

<<难忘的旋律>>

图书基本信息

书名：<<难忘的旋律>>

13位ISBN编号：9787536064430

10位ISBN编号：7536064438

出版时间：2012-7

出版时间：花城出版社

作者：罗洪,马怡雯

页数：425

字数：380000000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<难忘的旋律>>

内容概要

中国流行音乐产生于二十世纪二三十年代，迄今已有八十多年的发展历史。

在那时产生了第一个流行音乐发展的高峰期。

本书将中国流行音乐史上早期高峰时期传唱的流行歌曲收集整理，做为高校流行音乐演唱教学的宝贵教材，使学生能够更直接了解我国早期的流行音乐，并能更系统、更合理的学习一些经典老歌，使演唱者在演唱时，能更加贴近作品本身的历史背景，以及体会原唱者的风格。

另外，在本书中，对当年红遍国内外的著名歌星,如：周璇、龚秋霞、王人美等都有人物和时代背景等介绍，还有一些鲜为人知的情节，极具收藏价值。

<<难忘的旋律>>

作者简介

罗洪，声乐教授、硕士研究生导师、男低音歌唱家，中国音乐家协会会员、中国音乐家协会流行音乐学理事、中国高等院校流行音乐研究会副会长、中国音乐剧研究会教育专业委员会副主任、广东音乐家协会理事、广东流行音乐协会副主席。
现任星海音乐学院流行音乐系主任。

1981年至1986年就读于中国音乐学院声乐系。

1986年毕业后任教于星海音乐学院，从事声乐教学工作。

1996年撰写的《“字正腔圆”与中国歌曲的演唱》和2003年撰写的《美声唱法与通俗唱法之比较》获省级音乐论文评选一等奖。

2000年出版教学DVD《怎样唱好流行歌曲》。

2005年出版个人CD专辑《今夜无眠》。

2007年出版著作《正因必备教材——普通话规范发音》。

多年来，培养出多位广东乃至全国文艺界颇具影响力的学生，如高林生、刘小钰、张莹、周笔畅、海鸣威、赵鹏、“东山少爷”、俞灏明、朱洁、刘惜君等。

2000年被选入《中国当代艺术界名人录》；2006年获得中国音协、广东音协主办的广东流行音乐三十周年——教育成就奖；2007年获广东流行音乐三十年“杰出音乐人奖”；2009年，流行演唱专业课程获得“广东省精品课程奖”；同年获得广东省教学成果二等奖。

<<难忘的旋律>>

书籍目录

- 一、早期汴音乐歌星及歌曲
- 二、三四十年代重唱、合唱流行歌曲
- 附：参考文献

<<难忘的旋律>>

章节摘录

一、早期流行音乐歌星及歌曲（一）三十年代上海十大歌星1.王人美王人美原名王庶熙（1914.12—1987.4.12），湖南浏阳人。

中国著名的电影表演艺术家，歌舞演员。

1926年考入省立第一女子师范学校。

1927年进入黎锦晖创办的上海美美女校学习歌舞，黎锦晖为她改名为王人美。

学习期间，王人美一直跟着黎锦晖学习歌舞，逐渐成长为上海著名的歌舞明星。

同年，王人美加入中华歌舞团。

1931年加入联华影业公司做电影演员。

明月歌舞剧社改组为联华歌舞班的当年，她在孙瑜编导的《野玫瑰》里饰演主角，将渔家女小凤演得健康活泼、青春焕发，王人美因此成了电影明星，也被看作是“一朵野玫瑰”。

王人美自小接受舞台表演的训练，她学得快，嗓子亮，又能识谱，黎锦晖总是要她先试唱，然后让她当“小先生”教其他人。

多次登台表演，积累了丰富的表演经验。

王人美最出名的电影还是和蔡楚生合作的《渔光曲》，王人美塑造的小猫，比《野玫瑰》中饰演的小凤有了进步，她去渔村体验生活，了解渔民疾苦，因此，这个经典的小猫形象不仅粗犷健美，更有一份深沉和含蓄，由她演唱的主题歌《渔光曲》也传达出凄婉、悲愤的情调。

1956年，王人美受到毛泽东主席的接见。

1957年受到周恩来总理的接见。

在反右运动中由于受到刺激，她被送进了精神病医院治疗。

文革时期王人美遭批斗，被下放到干校劳动，1979年得到平反。

后来由于突发脑溢血，王人美成为植物人，1987年4月12日在平静中去世，享年73岁。

王人美晚年时，出版了自己口述、由解波整理的回忆录《我的成名与不幸》。

她所出演影视作品处女作为1931年《银汉双星》；代表作为1932年《野玫瑰》、1934年《渔光曲》

、1935年《壮志凌云》；另外还有1932年《共赴国难》、《芭蕉叶上诗》、1933年《都会的早晨》、

《春潮》、1935年《小天使》、《风云儿女》、1936年《长恨歌》、1948年《关不住的春光》、1951年《两家春》、1952年《花儿朵朵》、1955年《猛河的黎明》、1956年话剧《家》、1957年《青春的脚步》、1958年《探亲记》、1959年《青春之歌》、1962年《花儿朵朵》。

1935年由王人美主演的《渔光曲》在莫斯科举行的国际电影节上获得荣誉奖，这是中国第一部在国际电影节上获奖的影片。

1951年她主演的影片《两家春》被文化部评为1949～1955年优秀影片。

·

<<难忘的旋律>>

编辑推荐

《难忘的旋律：中国三四十年代流行歌曲集》由作者精选出上世纪三四十年代十分流行的歌曲。有著名歌星如：周璇、龚秋霞、王人美等人演唱。另外，这些歌星都有人物和时代背景等介绍，还有一些鲜为人知的情节，极具收藏价值。

<<难忘的旋律>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>