

<<观音故事与观音信仰研究>>

图书基本信息

书名：<<观音故事与观音信仰研究>>

13位ISBN编号：9787536140448

10位ISBN编号：7536140444

出版时间：2011-8

出版时间：广东高等教育出版社

作者：周秋良

页数：511

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<观音故事与观音信仰研究>>

内容概要

看着眼前这套积少成多渐成规模的丛书，不禁让人深深感慨。

《广东中华文化王季思学术基金》这套丛书的作者基本上都是中山大学中文系的中青年学者或博士学位获得者，选题以古代戏曲研究为多，同时也涵括了古代文学研究的其他领域。

这些著作也许算不上什么鸿篇巨制，我们也没有像时尚所热衷的那样对它进行包装和宣传，在当今热闹非凡的学术著作出版大潮中，它甚至显得有些冷清和落寞，但这些著作都是对有关领域作了艰苦细致的研究之后的心得之作，或对有关研究领域有所开拓，或推动了有关研究向纵深发展，自有其难以掩盖的学术价值。

丛书从总体上展现了中山大学中文系中青年学者的风采，也体现了中山大学中文系沉潜、严谨、包容、开放的良好学风。

<<观音故事与观音信仰研究>>

书籍目录

引论一、本课题的研究意义、现状和思路二、观音信仰概说上编 观音本生故事研究第一章 妙善故事的产生与发展第一节 妙善故事产生的过程第二节 妙善故事产生的背景第三节 妙善故事的文化内涵第四节 元代妙善故事的扩展第五节 明清妙善故事发展略说本章小结第二章 古典戏曲中的妙善故事第一节 明刊本《香山记》第二节 清抄本《海潮音》本章小结第三章 花部中的妙善故事戏第一节 皮黄中的妙善故事戏第二节 高腔中的妙善故事戏第三节 岭南文化影响下妙善故事的重塑第四节 其他地方戏中的妙善故事戏本章小结第四章 其他俗文学体裁中的妙善故事第一节 唱本中的妙善故事第二节 小说作品中的妙善故事本章小结下编 观音应身故事研究第五章 以色设缘的鱼篮观音第一节 鱼篮观音形象的形成第二节 文学中的鱼篮观音形象第三节 鱼篮观音的文化意蕴本章小结第六章 文化叠合模式中的送子观音第一节 送子观音信仰第二节 送子观音形象第三节 戏曲、唱本等俗文学中的送子观音本章小结第七章 除灾解难赐福的南海观音第一节 南海观音的来源第二节 南海观音周边神人异物考论第三节 取经故事中的观音第四节 目连救母故事中的观音本章小结余论 观音戏的演出形态第一节 观音戏演出形态的历史考察第二节 观音戏中的舞蹈艺术第三节 目连戏中观音戏的演出形态本章小结结语参考文献附录后记

<<观音故事与观音信仰研究>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>