

<<中国画构图>>

图书基本信息

书名：<<中国画构图>>

13位ISBN编号：9787536224964

10位ISBN编号：7536224966

出版时间：2001-1

出版时间：岭南美术出版社

作者：莫各伯

页数：72

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国画构图>>

内容概要

《中国画构图》包括了，中国画构图的传统观念与基本规律；中国画构图要领；中国画构图的创新；题画与构图等内容。

书籍目录

第一章 中国画构图的传统观念与基本规律一、太极图与中国画构图的传统观念（一）对立统一的辩证思想（二）左旋右转的旋律主线（三）齿牙交错的块面交合二、中国画构图中的均衡与调整（一）不等量均衡（二）等量均衡三、中国画构图类型归纳（一）篇幅形式（二）结构类型四、中国画构图中的程式问题（一）之字形脉络形式（二）三线体构成程式（三）对角位构成程式（四）三角形构成程式（五）方块体构成程式（六）几何体构成程式（七）段叠体构成程式（八）层叠体构成程式第二章 中国画构图要领一、主次分明二、跌宕取势三、藏露得宜四、虚实相生五、疏密有致六、伸绅适当七、开合有序八、对比和谐九、参差错落十、顾盼响应第三章 中国画构图的创新第四章 题画与构图（一）单款式（二）双款式（三）标题式（四）纵题式（五）横题式（六）隐题式（七）问题式（八）落花式（九）方块式（十）长篇式（十一）参差式（十二）大字式（十三）顺形式（十四）折扇式（十五）填充式（十六）冠顶式（十七）铺街式（十八）横云式（十九）封边式（二十）封角式

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>