

<<素描教学>>

图书基本信息

书名：<<素描教学>>

13位ISBN编号：9787536227064

10位ISBN编号：753622706X

出版时间：2003-6

出版时间：岭南美术出版社

作者：王季华编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<素描教学>>

内容概要

丛书编写开始于两年前，由学院学报主编谭天老师提议，附中专业考研组负责编写。期间，进行了多次的专题研讨会，并由各位教师分头组织图片和文字，按照教学大纲与教程内容分专题进行编写，要求科学系统地反映我校近10年来素描教学的概况。由于速写部分另设专册，在此未将其纳入本教材内容。主要是近10年来先后任教的中青年骨干教师，他们都来自各大艺术院校并活跃于各自的艺术实践中，因此在教学中不但继承了传统的教学体系，也带来了许多新的活力。本书不仅是我校10年来的素描教学总结，也不是各任教师的个人专论，而是记录了近10年来在传统教学体系基础上不断向前发展的实践。

作为正规美术院校附中的素描教学，基本上承续一贯的传统教学体系，体现着对基础的重视与培养。虽然对造型与表现的认识有各种各样的流派样式，但我们致力于针对基本问题的普遍性和规律性的研究、注重的仍然是规范和共同的标准，目的是培养学生有正确的思维方法，具备自我发展和继续深造的能力。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>