

<<龙虎水彩画>>

图书基本信息

书名：<<龙虎水彩画>>

13位ISBN编号：9787536229112

10位ISBN编号：7536229119

出版时间：2004-11

出版时间：岭南美术出版社

作者：龙虎

页数：119

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<龙虎水彩画>>

内容概要

这本画集的画是从1990年到2004年初画的，种类有静物、风景、人物、人体和创作。1990年至1994年为第一段，1995年至1999年为第二段，2000年至2003年为第三段。

尽管每一阶段都有其不同的特点，但是细看它们又有明显的传承关系。

要说在变的应该是画面的表现技法，早期的画法相对传统，用水较多，笔法含蓄；中期的则以造型夸张，浑厚苦涩、皴擦重叠笔法为主；近期的技法和以前的基本不同，更加轻松随意，以明快流畅的笔法见长，作者自己更喜爱后一种表现技法。

虽然每个时期的画在色彩和技法的处理上有所不同，但是它们的本质与审美趣味没变，画面的总体风格不改，这也许是人的性格爱好决定的，所有这些主客观因素都牢牢地控制着我，使我一步一步艰难地走到了今天。

<<龙虎水彩画>>

作者简介

龙虎，1961年出生于海南保亭县。
1982年考取广州美术学院师范系。
1986年7月毕业分配到肇庆师专美术系任教。
1986年至1988年在肇庆师专美术系工作。
1988年考取广州美术学院硕士学位研究生。
1988年9月至1991年7月在广州学院教育系攻读水彩画教学法硕士学位研究生，导师胡钜

<<龙虎水彩画>>

书籍目录

序心灵的呼吸图版 古朴黎村 海南橡胶林 红土人家 黎家新村 女人体 黎村晨光 黎村盛夏
春天的节奏 黎村春阳 黎族少女 凝望 黎村月夜 贵族城郊 和谐的光和影 连县郊景 龙虎
画像 凤凰老桥 岁月印痕 湘西秋色 湘西冷秋 湘西晨雾 湘西石屋 夕阳 湘西午阳 湘西中
学 斜阳 一束晨光 祖屋 忧郁 窗前 凤凰城郊 黎村晨光 黎村烈日 炼钢老工人 陈湘波像
马新林像 黎村夏日 雨后初阳 老妇(附局部) 老商人 女人体 女人体 石板岩冷秋 秋景
暖秋 石板屋 山村深秋 树木下的老屋 美丽的时光 农村青年 黎村野趣 自画你 有石磨的
村景 正午的阳光 逆光下的村景 庭院花园龙虎艺术简历

<<龙虎水彩画>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>