

<<空间构成实验>>

图书基本信息

书名：<<空间构成实验>>

13位ISBN编号：9787536231450

10位ISBN编号：7536231458

出版时间：2005-12

出版时间：广东岭南美术

作者：王书杰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<空间构成实验>>

内容概要

本书共分四个部分：课题相关知识、课题作业、学生课程作品和课程总结。
课程从平面转换到立体形态，使学生了解立体造型的方法，从设计实例中总结创意思路。

<<空间构成实验>>

书籍目录

引言 第一部分 课题相关知识 一、形态与空间 二、三维造型的美学原理 三、空间形态元素
四、形体组合构图原理 五、色彩作为形态的补充 六、材料作为形态的补充 第二部分 课题作业
一、关于空间的训练方式 二、课题的具体方式 三、学生普遍在构思过程中引起的问题 四、对
于创意点捕捉 引文：《灵魂的盒子》 第三部分 学生课程作品 第四部分 课程总结 一、课程中
的空间创意 二、课程随想图片来源及参考书目

<<空间构成实验>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>