

图书基本信息

书名:<<图像>>

13位ISBN编号: 9787536231474

10位ISBN编号:7536231474

出版时间:2005-10

出版时间:岭南美术出版社

作者: 冯峰、刘庆元、蔡燕、仰民、尹杨平

页数:387

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com



内容概要

艺术设计的基础教学离不开对生活的关注。

然而若干年来,"院校"则将"生活"定义为两大类悬在生活之上的"被选择与指定的生活":其一类是置于教室内的人造人头(石膏像)、模特以及画界限定的生器物;其二类是必须在(教)室外(最好离开所在城市)的四年学生生涯中只能看到一次的"生活场景",例如"定点教学基地"。照此逻辑,同一院校若干届学生的"室内基础作业"呈现的是生的"室外基础作业"呈现的亦为同一场景,唯一的区别往往仅在于场景的角度与破败程度之差异…… 为设计服务的基础固然离不开生活,然而它在与生活对应时关于选择、关于叙述、关于转译、关于生成等,却显得更为重要和首当其冲

因此,基础教育可以在"教室内"展开,但室内呈现的一切却不能"悬于生活之上",而须尽可能是生活中实在的片断;同样,基础教学也得在"教室外"进行,但室外即"走出教室之任何地方",而非必须走出学校甚至离开所在城市走向被指定的地点。



书籍目录

前言关于这一切观察记录思维表述图片索引后记



版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com