

<<珂勒惠支>>

图书基本信息

书名：<<珂勒惠支>>

13位ISBN编号：9787536233362

10位ISBN编号：7536233361

出版时间：2006-8

出版时间：广东岭南美术

作者：区础坚

页数：28

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<珂勒惠支>>

内容概要

当我再一次读起珂勒惠支的作品时，内心不由重新涌起曾经有过的感动。我知道，这种感动不属于我个人，它是看过珂勒惠支作品的人们共有的情感，是让人忘不掉、抹不去的。

在美术史上，珂勒惠支是一个深深让人们感动的画家。

本书是外国大师素描赏析之一，介绍了珂勒惠支的部分素描。

其风格是属于表现主义的，富有超出画面的内涵和冲击力，注重整体的造型力度和情感的表达，或运用粗重的线条，或使用强烈的明暗对比，舍弃了所有无助于人物造型和性格表现的琐碎细节，把可利用的因素集中表现人物的精神状态、情绪和气氛。

因此，当我们面对她的作品时，看到的不是纤毫毕现的外在形象或精彩局部，而是感受到整体强烈的视觉与心灵上的冲击。

<<珂勒惠支>>

作者简介

区础坚，广州美术学院油画系教授，广州美术学院学术委员会委员，中国美术家协会会员，1950年生于广东省广州市；1975年毕业于广州美术学院油画系；1982—1984年在中央美术学院油画研修班学习；1989—1991年作为访问学者公派留学法国巴黎国立高等装饰美术学院和巴黎美术学院。

在国内外多次举办个人画展；作品发表在全国权威专业刊物上；已出版的专著有《油画古典技法入门》、《油画直接画法分析》、《区础坚油画艺术——中国当代实力派油画精品丛书》、《外国大师素描赏析·安格尔》、《外国大师素描赏析·珂勒惠支》。

<<珂勒惠支>>

书籍目录

用悲悯诉说人生的珂勒惠支自画像自画像自画像睡觉的男孩自画像自画像自画像镰刀抱死孩的母亲抱死孩的母亲沉思的妇女死神、母亲和孩子受难的母亲望着病孩的母亲自画像灵感贫穷的困惑暴动同丈夫在一起的自画像格斗疲累不堪的家庭手工者死者攫住一个女人《风暴》的素描稿坐在绿披肩上的女人人体坐着的女人体洗头的女人人体习作支援对卡尔·李卜克内西的怀念犁田在李卜克内西停枢旁的速写行进的人们战场猛攻大露宿街头

<<珂勒惠支>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>