第一图书网, tushu007.com

<<小学生开心作文>>

图书基本信息

书名：<<小学生开心作文>>

13位ISBN编号：9787536238268

10位ISBN编号：7536238266

出版时间：2008-3

出版时间：岭南美术

作者：刘书林

页数：458

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

十年的意义，或许在于“ 刹那 ”，或许是“ 翻天覆地 ”。
对于中国的作文教辅行业而言，必然是后者无疑：在经历了无序、混乱之后，对“ 精品内容 ”的普遍追求和认同，与其说是一种趋于规范后的挺进，不如看做是教育本身的理念回归。
居于高端，不仅仅是一种姿态。
当开心作文率先推出“ 精准战略 ”，将专业、实效、内容、设计等概念深入融合，在作文教辅行业中得到的不是一种实现，而是一种跨越。
正如开心作文对“ 金榜文库 ”十年的触摸和编撰，也只不过是一次跨越而已。
一个旗舰式的权威编写顾问团队——享誉文坛的著名作家：何立伟：经验丰富的教师团队。
10位特级教师；专业权威的研究机构。
开心作文研究中心。
一场作文阅读的盛宴——凝聚十年编辑的精华体验，历经琢磨，精品作文十精美时文+名家经典的完美阅读组合。
一套值得珍藏的作文精典——设计上讲究包装的精装性，内容注重文章的精致性，无论从内容到包装，都经得起时间的推敲。

<<小学生开心作文>>

书籍目录

开心?观察金榜作文非常哈哈镜小不点咏叹调有这么一个人我的“猫老爸”爷爷真糊涂我的神仙爷爷佳佳自己来“很好，但是”先生我的A、B、C老师我的“超”野蛮老姐F5寝室旋风组合话痨同桌房东婆婆邱大爹养猪能手李大山“古风阁”主人恋恋物语我家的荷兰猪——溜溜耐寒的泥鳅熊猫的精彩表演我是一棵蒲公英夜来香开了仙人球槐树林可爱的阿蒙我的“宝石”蜡烛爱发脾气的锅“电驴子”来到我们家被雕刻的时光我变了我不再哭泣我和留级生同桌在公共汽车上看，这老爷子变了“古板”三叔变了照片上的变化两张搬迁通知单那一缕炊烟不见了名牌商品进我家山乡的变化一篇写不完的作文昨天今天明天我心中的天然乐园时文悦读街头卖笛人白杨树的眼睛（节选）蚂蚁、面包和我名作墨香我的老师天冬草抒写空间开心?体验金榜作文玩转学习巧学拼音学宋词多愉快小小的“监狱长”我爱作文我和爸爸争冠军初闯英语角我当上了“小教授”一堂有趣的自然课实验白纸显字考试我不烦“秘密武器”公开之后崭新的课堂参观科学宫将劳动进行到底捣蒜擀面皮初学锄草我的“打工”体验赚一元钱我是爷爷的小帮手第一回当家第一次“下海”校园新事男子汉的特殊行动记一次有意义的活动大扫除替军属张大爷扫雪打扫敬老院那一次难忘的……牙齿改造工程减肥风波捉蚱蜢麻醉蚜虫我给小狗当“媒婆”当了三小时“阿姨”我帮妈妈做生意我跟叔叔阿姨去采访吹牛的教训偷喝酒难忘的军训匪窝脱险记电梯上下行——五好小公民倒霉的瞬间时文悦读要命的书劳动会让人明白许多永不回头名作墨香我和图书馆假如我是个作家抒写空间开心?思想金榜作文成长从心灵角落开始雨中浪漫河那边根那海那情陪老费家人对我的希望我为残疾邻居过生日误解爱的奉献生命的真谛生命的意义欢笑的背面一个令我伤心的周末昨天，我还不懂事刻在心头上的记忆我的烦恼当个小孩不容易还我一个属于我的世界成长的烦恼我是个时大时小的人我做错了吗？
黄昏雨情公交车上的污点陨落的天使童心撞地球假如我有一只愿望鸟一枚硬币的经历游游的跳跳球眼睛和眼镜的故事感天动地十三冤当猪成了偶像好蛇克里克多狐狸的转盘古怪食品馆神仙运动会出租天气我与头发闹别扭诸葛亮来我家当电脑普及时时文悦读我喜欢生命的尘音没有红绿灯的日子是幸福的名作墨香养花人的梦心田上的百合花抒写空间开心?休闲金榜作文瞧这一家子爸爸钓鱼的秘密跳出“如来”的手掌心我家的星期天我是皇帝，我怕谁我家的“人物链”有趣的“寻、打、法、强”家庭音乐会有趣的讲故事比赛开心周末看谁本领大——一次家庭活动有趣的家庭表演赛第一次骑马精灵古怪对对碰“西门豹”大荟萃让人捧腹大笑的水果拼盘“女孩节”联欢会猫捉老鼠这次活动真好记一次足球比赛野炊野炊真愉快下象棋玩“当官”冬天里的趣事吹“蛋”E网情深神网我渴望得到一台电脑我跟爸爸学电脑网上行我在网上交朋友网上寄贺卡因特网上卖衣服我是个小电脑迷星期天和电脑我和电脑我帮表妹找QQ打扮QQ秀网络与我网上QQ网络——我的朋友时文悦读鸭子旅行团——一块橡皮泥引发的故事游戏（节选）网络棋侠名作墨香梦痕（节选）抒写空间开心?度假金榜作文真想睡到自然醒对策寒假里的踢毽子大赛寒假趣事暑假的遐想愉快的夏令营生活夏日趣事暑假里的一件事乡下的假日暑假趣事古老的快乐守望除夕除夕之夜放花炮春节夜市烧灶头卖懒正月十五观花灯长胡子爷爷变媳妇端午吃粽子忆奶奶话说“五月初五”中秋夜中秋赏月彼处烟花土家人过年哈尼族欢乐的十月节东兰壮乡的童节古尔邦节古老的社节愚人节快乐——PK老爸老妈记母亲节的礼物万圣节趣事永远的圣诞节时文悦读踏雪寻春又到春节母亲节——李小海的故事名作墨香圣诞节（节选）抒写空间开心?行走金榜作文城镇PK乡村可爱的苏州快乐的乡村生活厦门游记农村见闻美丽富饶的大连赶集东方小巴黎家乡的山水小城夜市游上海城隍庙我爱西安喜欢上海的理由谁不说俺家乡好冰雪王国——我的家乡古镇老街郑州——我的家与自然的亲密接触观日出家乡春韵游崂山桂林游之象鼻山泰山之行美丽的长江游大沟湖游绍兴东湖夏游北戴河观海八十天环游世界我游香港夜游澳门难忘的缅甸之旅愉快的新西兰之旅走马观花游泰国泰国游优美的悉尼海湾夏威夷之旅我的欧洲之旅我在美国的几件事时文悦读山?水?字据（节选）聆听大自然神秘的曼谷（节选）水性江南名作墨香翡冷翠山居闲话抒写空间

章节摘录

金榜作文　非常哈哈镜　小不点咏叹调　江苏　吴明　实不相瞒，我是个地地道道的小不点儿。
体检时，拼命挺胸抬头，身高也未能突破1.43米。
时常有“损友”拍拍我的头：“小不点儿，前途无‘亮’啦！
”　不过我人虽矮，最喜欢的体育明星却是男篮中锋——姚明。
每次看罢他的比赛，我就会到班里摆开书场，话说姚明如何如何的英雄，直说得满脸涨红，手舞足蹈。
只可惜身高与他相差太远，手脚才比划了几下，“看客”们便纷纷摇头“作鸟兽散”了。
我不由得跌坐椅上，丧气不已。
上个月运动会进场时，不知队形怎么一变，我正对着主席台，并被排在最后，周围全是各班的“栋梁之材”。
我自觉陷在“崇山峻岭”之间，犹若盆地，颇不自在。
待我用力踮脚想一睹发言人风采时，只听旁边一声慨叹：“人到用时方恨矮啊！
”我顿时缩回了脖子，扫兴至极。
遭此打击，我羡慕姚明的身高几至眼睛充血，常常抱怨父母，说是他们的遗传基因不好。
但静下心来一想，高个矮个纯属天然，高个能为国争光，矮个也能为民效力，所谓“尺有所短寸有所长”嘛，我又何必太在意自己的身高呢？
我不禁释然了。
可心里刚轻松了几天，体育老师便宣布要考跨越式跳高。
上帝啊，这可是我最怵的项目！
每当面对着那根几近齐胸的竿子，我便紧张得脚抽筋，腿发颤，有一种想休克的冲动。
但溜进保健室的伎俩逃不过老师的火眼金睛，无奈，我只好硬着头皮，壮士成仁去也。
每逢此时，总有几个“损友”在一旁“摇旗呐喊”——喝倒彩也。
我只好苦笑：“没有我的失败，怎显出你们的成功？
”　可是这次，我不甘心再用自己的失败来反衬别人的成功，于是便拜了个体育老师，请教技巧，自己私下苦练基本功，连回家上楼梯也改用跳了。
如此两周余，自觉轻盈不少，飘飘然几欲奔月而去，便信心十足地等待着上“战场”。
考试终于开始了，下一个便轮到我。
我机械地做着准备活动，心怦怦跳个不停，不时地鼓励自己：镇静，镇静！
成败在此一跳。
那几个“损友”又一字排开，嘴角仍掩不住一抹“笑”意。
好友跑来拍拍我的头：“放心跳吧，我带着急救箱呢！
”　说也奇怪，此时此刻我却心无杂念，只有一个信念在涌动：跃过去！
我一定行！
我先深吸了一口气，上前几步助跑，起跳，腾空——过竿！
哇，成功啦！
我不禁一阵狂喜，呆跪在沙坑里。
好友冲过来一把拽起我：“嘿，真棒！
”只见那几个“损友”也纷纷跑过来：“行啊，小不点儿，真‘亮’啊！
”　亮点评析　语言是构建文章的基本材料，好的文章，语言必定也好。
本文最突出的一个特点就是语言生动形象、诙谐幽默。
如“损友”们的语言：“小不点儿，前途无‘亮’啦”、“人到用时方恨矮啊”、“放心吧，我带着急救箱呢”，损劲十足；“我”的心理活动：“周围全是栋梁之材，自觉陷在崇山峻岭之间，犹若盆地”、“没有我的失败，怎显出你们的成功？
”等等，可见作者驾驭语言的能力十分强。

有这么一个人　　北京　陈吉　　有这么一个人，我对他熟悉得不能再熟悉了。
他呀，矮矮的个子，一张小小的瓜子脸，淡淡的眉毛下长着一双从早到晚都像没有睡醒似的眼睛。
惹人发笑的是，他虽读小学五年级了，但还像幼儿园的娃娃一样，无论穿什么裤子，老扎不紧，常常连屁股都露了出来，让在场的老师和同学笑掉大牙。
每当这时，他却毫不在乎。
只见他提提裤子，扭扭腰身，便一溜烟地钻进人堆中去了。
　　别看他矮小和随便，可他非常聪明，接受能力也很强。
在学校，他参加了手风琴学习班。
每次拉琴训练，他总爱东张西望；也常常把老师布置的家庭练习曲置之脑后，直到老师要检查的前一天晚上，他才匆匆忙忙地练一阵。
嘿嘿，说来也怪，只要他集中精力练习，用不着一个小时，手风琴便乖乖地奏出一支支动听的曲子来。
待到第二天老师检查时，他甚至还能评上八九十分呢！
　　他生性好哭。
无论大事小事，只要没有依着他，他就眼圈发红，鼻子发酸，接着眼泪像他贪吃时的口水一样不知不觉地流了出来。
他虽然爱哭，但还是犟不过家长，只能眼巴巴地听从大人的指挥。
　　有一天晚上，妈妈要他写日记，他却赖在电视机前面不肯走，委屈的眼泪一颗接一颗地掉下来。
这时候，他妈妈时而讲道理，时而讲笑话。
讲着讲着，他突然破涕为笑，带着一脸未干的泪痕去写日记了。
　　同学们，你们猜，这个又滑稽、又调皮、又可爱、又聪明的小朋友是谁？
老实告诉你们吧，那就是我呀！
　　亮点评析　　这是一篇自我介绍的文章。
小作者一开始就以第三人称对“他”进行介绍，直到结束，才揭开谜底：“老实告诉你们吧，那就是我呀！
”构思巧妙、别致。
另一特点是，小作者敢于对自己的“丑”进行描写，类似裤子扎不紧，“常常连屁股都露了出来”等，生动而形象。
　　我的“猫老爸”　　浙江　邹佳绣　　瓜子脸，厚嘴唇，鼻梁上架着一副深度近视眼镜，这就是我的“老爸豆腐干”。
别看他又高又瘦，可比谁都贪吃、懒惰，我亲昵地叫他——“馋猫”、“懒猫爸爸”。
　　记得有一次，外婆买来我最爱吃的红烧鸡腿，我抢先把它放在自己面前，准备独自一人慢慢享用。
正当我啃得津津有味时，我的“猫老爸”来了，他见我独霸着整盘鸡腿，马上说：“我的好女儿，能给老爸吃吗？
”看我有点不愿意的样子，他又说：“你老爸辛苦了一天，来慰劳慰劳我吧！
”我只得端起盘子递给他。
他接过鸡腿后，一边夹给外公、外婆，一边说：“谢谢，我替大家谢谢你，到底是我的好女儿，知道疼人。
”说着，他自己也拿起一只鸡腿大口大口地咬起来，还连声说：“好吃，好吃，大家有福共享，有难同当嘛！
”看着他那样子，虽然我少吃了好几个鸡腿，但心里热乎乎的。
　　我的“猫老爸”不但贪吃，还特懒惰。
　　记得我小时候，只要有什么事请他帮忙，他总是说：“老爸累极了，想休息，你自己去试试吧，做坏了没事，多做几次就成了。
”　　我刚上学那阵子，看到上学、放学时，校门口站满了接送的家长，好羡慕。
回到家，我就央求“猫老爸”用摩托车带我，可他一口回绝了：“爸爸工作忙，脱不开身，你要体谅

爸爸。
再说读书是你的事，我们每人都应该把自己的事做好…… ”反正不管我愿不愿意，他就是坚决不带我。
没法子，我就这样养成了独自步行上学的习惯。
　　因为我的“ 猫老爸 ”贪吃，我养成了有什么好吃的就与他一起分享，与大家一起分享的习惯；因为我的“ 猫老爸 ”懒惰，我养成了自己的事自己动手、动脑子想办法解决的习惯。
我感谢贪吃又懒惰的“ 老爸豆腐干 ”！
我爱我的“ 猫老爸 ”！
　　亮点评析　　小作者表面上写老爸的“ 贪吃 ”和“ 懒惰 ”，可这“ 馋 ”和“ 懒 ”的背后却是老爸爱护、培养女儿的苦心。
文章运用“ 欲扬先抑 ”、“ 似贬实褒 ”的手法，使人阅读时产生很大的感情落差，更真切体会到“ 猫老爸 ”的教育智慧和父女之间的真情。
　　爷爷真糊涂　　上海　陈世伦　　我有一个糊涂的爷爷，他经常戴着眼镜找眼镜；炒菜时错把糖当作盐；洗脸时误用我的毛巾。
　　一天早上，爷爷正要出门上班，却找不到手机了。
他摸了摸口袋，没有；又在公文包里掏了半天，也没有。
这可急坏了他。
爷爷大叫：“ 天哪，我的手机不见了，没它我怎么上班？
快，大家一起来找！
”听见叫声，全家都出动了。
爸爸在客厅找，妈妈在房间找，奶奶在卫生间找，我在厨房找。
可是，就是不见手机的踪影。
只见爷爷急得满头大汗。
忽然，我灵机一动，想到一个好办法。
我忙问爷爷：“ 爷爷，您的手机开着吗？
”爷爷没好气地回答：“ 小傻瓜，我要去上班，当然开着手机了，问这个干吗？
”我笑出了声，赶忙跑到客厅里，拿起电话，拨通了爷爷的手机。
“ 丁零零…… ”手机铃响了。
此时，大家像被什么惊动了，相互诧异地望着，不约而同地齐呼：“ 手机找到啦！
”我们静静地听着，最后顺着铃声找到了冰箱那儿。
难道爷爷的手机在冰箱里吗？
我半信半疑地走到冰箱旁，猛地拉开了门。
果然，手机正躺在冰箱里呢！
我高兴得大叫：“ 真的找到了，手机在冰箱里！
”　　爷爷见到手机，长长地松了口气，连夸我聪明。
可大家还是想弄个明白，为什么手机会进了冰箱。
爷爷想了会儿，拍了一下光秃秃的脑袋，恍然大悟地说：“ 哎呀！
一定是我吃完早饭收拾餐桌时，把手机连同菜碟一起送进冰箱了！
”我们“ 扑哧 ”笑出了声。
　　你们说说，我的爷爷是不是很糊涂？
　　亮点评析　　爷爷的“ 糊涂 ”本有很多事可写，但小作者仅抓住“ 丢手机 ”事件重点叙述，其他则一笔带过，用墨浓淡相宜，疏密得当，将爷爷的糊涂形象刻画得活灵活现，同时也反映了家庭成员彼此间的谅解和善意。
　　我的神仙爷爷　　江苏　肖播　　村里人都说我爷爷是神仙，言语神情之中都透出敬仰和神秘。
于是，我常常搂住爷爷的脖子仔细端详爷爷的脸，发现爷爷的头发已全白了，额上又添了几道皱纹。
难道神仙也会老？
也许是仙人在凡人面前都不愿显露真相。

过了几天，我决定在爸爸身上打开缺口。
我神秘地将爸爸拉进卧室，压低声音说：“ 听村里人说爷爷是神仙，你是神仙的儿子，这是不是真的？
”爸爸听了先是一愣，接着便哈哈大笑，笑得前俯后仰。
笑完了，爸爸说：“ 你还是去问爷爷吧！
”　　说着，把我带进堂屋。
堂屋里，爷爷正在看书。
我悄悄地走过去，偷眼一看，书上印的净是些鳗鱼的图案和一些文字，像这样的书，我家里可多了。
这时，爷爷发现了我，慈祥地看着我。
我不好意思地对爷爷说：“ 人们都说你是神仙，我观察了你好几天，却没有发现你有什么和别人不一样的地方。
爷爷，你当神仙有多久了？
我怎么一点也不知道？
”　　爷爷听了也是一愣，但他却没有笑。
他一把把我搂在怀里，搂得紧紧的，眼睛悠悠地望着窗外，像在窗外寻找失去的东西。
爷爷慢慢地告诉我，当我爸爸像我这么大时，村里闹饥荒。
正值壮年的爷爷带领全村人养起我们这个地方的特产——鳗鱼。
经过风风雨雨，爷爷领着许多人度过了那场可怕的饥荒，村里人，包括村子附近的人都过上了温饱生活，并且建成了全县第一个人工养鳗场。
从那时起，人们便管爷爷叫“ 神仙 ”……　　后来，爷爷的胸前被人挂了一块大木牌，变成什么“ 牛鬼蛇神 ”——那也许是另一种神仙。
人们都离爷爷远远的。
在一个阴沉沉的日子里，爷爷被几个戴红袖章的人架着，眼睁睁地看着自己辛辛苦苦建成的、帮助全村人度过最困难日子的养鳗场被一群带红袖章的人拆掉……爷爷被关在低矮的棚子里。
有一天，天气格外晴朗，太阳晒得大伙心里暖烘烘的。
爷爷摘掉了牌子，走出了棚子，又带着爸爸及村里的棒小伙子在村里原来养鳗场的废墟上办起了新的现代化的养鳗场。
不久，村里人的日子又变得红火起来，人们又管爷爷叫“ 神仙 ”了。
爷爷说到这儿，好像很激动，脸红红的，他顿了顿说：“ 我这个神仙，一半靠党，一半靠人民的支持啊，没有他们，就等于没娘的孩子，没翅膀的鸟啊。
”　　爸爸点点头，我却似懂非懂：鸟没有翅膀是什么心情，我不知道，但如果离开了妈妈，那滋味是很难受的。
那次妈妈出差，出去了两天，我就觉得好像分别了两年。
我有点相信爷爷是神仙了。
但我总觉得爷爷和《西游记》里的神仙不一样。
我问爷爷这是为什么，爷爷说等你长大了就知道了。
于是，我天天盼望着自己快长大。
亮点评析　　这篇文章的主题积极有意义。
小作者从对“ 神仙爷爷 ”的敬仰、疑惑到怀念，接着采用倒叙的方法解释了爷爷那“ 神仙 ”一名的由来，从而揭示出主题，使文章在立意上胜人一筹。
此外，小作者用一次妈妈出差时自己的感受，将爷爷所说的“ 一半靠党，一半靠人民……没有他们，就等于没娘的孩子，没翅膀的鸟 ”这段话的含义刻画得淋漓尽致，使主题得到了升华。
佳佳自己来　　佚名　　佳佳是我的小侄女，今年刚满3岁，长得虎头虎脑，是家中的小精灵。
佳佳最喜欢说：“ 佳佳自己来。
”吃饭时，妈妈要喂她，她却说：“ 佳佳自己来。
”但她总吃得泼泼洒洒。
早晨起来，奶奶要给她穿衣服，她也说：“ 佳佳自己来。

”折腾了半天，还得奶奶动手帮忙。
　　今天，我陪佳佳玩皮球，她紧盯着球，跑东跑西，玩得可带劲啦！
一不小心，她把球踢到了柜子下面。
我顺手拿起扫帚就把球往外拨，佳佳急了，结结巴巴地大声叫道：“佳……佳佳自己来，你……你不会。
”我没有理她，一下子就把球拨了出来。
佳佳急得脸都涨红了，一屁股坐在地上，蹬着双腿，洒起“银豆子”来，一边哭还一边含糊不清地说：“佳佳自……自己来，佳佳自己来……”她嘟囔了几声，一翻身站起来，用脚使劲把球往柜子下面踢。
原来她想把球踢进去，再自己弄出来。
球碰到墙又弹了回来。
佳佳更急了，她追上球，又用力往柜子下面踢。
球好像故意逗她，怎么也不进去，我忍不住哈哈大笑起来。
佳佳踢呀，踢呀……球终于安静地躺到了柜子下面。
可是怎么把球弄出来呢？
用手，够不着，她就学我的样子用扫帚拨，这倒好，球不但没有出来，反而又往里滚了一截。
佳佳见势不妙，立刻甩开扫帚，想横着爬进柜子下面。
可柜子太矮了，她根本无法进去，只好趴在地上，手使劲往里伸，脚不停地蹬呀蹬，嘴也像要出一分力似的，一张一合的，脸在地上蹭来蹭去，汗水顺着还没干的两行泪水流下来，与灰尘混合在一起，佳佳简直变成了京剧中的小花脸。
好不容易，球到手了，佳佳高兴地抬起头来，只听“咚”的一声，哎呀，乐极生悲，她忘了头还在柜子下面呀！
佳佳苦着脸，撅起屁股，就像虾儿过河一样，向后爬了好几步，直到从柜子下面出来了，才跌跌撞撞地站起来。
她像刚从前线打仗回来的小战士一样，拿着手里的“战利品”，不停地嚷着：“佳佳自己来，佳佳拿到了！
”　　我笑得气都喘不过来了，但还是由衷地伸出大拇指说：“佳佳，你真行！
”

编辑推荐

《小学生开心作文》品读金榜，演绎真我；畅销十年，精品典藏。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com