

<<画品>>

图书基本信息

书名：<<画品>>

13位ISBN编号：9787536250406

10位ISBN编号：7536250401

出版时间：2012-11

出版时间：岭南美术出版社

作者：许晓生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 内容概要

许晓彬追慕高古的画风意趣，使我们越来越确信的是中国传统画学精神的魅力，这是大量古代书画的整理出版关系使然。

许晓彬是一个习惯于阅读和思考的人，这些被20世纪以来现实主义、实用主义画风者所遗落的审美观正在被重新构建。

他亦接受了魏晋以来的“六法”品藻标准，强调师法自然、师法造化的治画方式，因此他的画鲜有惊世骇俗的“创新”之处。

他有自然之心，能澄心静识，笔墨、气理自能趋于化境，是为养也。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>