

<<文学欣赏文学创作>>

图书基本信息

书名：<<文学欣赏文学创作>>

13位ISBN编号：9787536340701

10位ISBN编号：7536340702

出版时间：2002-1

出版时间：广西民族出版社

作者：田景丰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<文学欣赏文学创作>>

内容概要

本书既从欣赏的角度，对诗歌、散文、小说、散文诗、杂文、影视文学、戏剧文学等文艺品种的审美特征作了深入浅出的理论阐释，又结合作者创作经验，从实践上进行了创作指导，同时，作者还就某些颇受关注的文学现象与文学作品有见地的评价。

因此，本书不仅是理工类大学生素质教育的教材，也是广大文学爱好者特别是大、中专学生文学入门和提高文学写作水平难得的指导书。

<<文学欣赏文学创作>>

书籍目录

前言

第一章 诗歌欣赏与创作

第一节 诗歌的审美特征

第二节 意境、意象：诗歌欣赏的两把钥匙

第三节 的含蓄与通俗

第二章 散文欣赏与创作

第一节 中国散文的发展梗概

第二节 杨朔、刘白羽、秦牧的散文欣赏

第三节 “新散文运动”

第四节 关于散文写作的几个问题

第三章 杂文欣赏与创作

第一节 中国现当代杂文的发展梗概

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>