

<<红白喜事一点通>>

图书基本信息

书名：<<红白喜事一点通>>

13位ISBN编号：9787536355217

10位ISBN编号：7536355211

出版时间：2009-7

出版时间：广西民族

作者：亚森 编

页数：204

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<红白喜事一点通>>

前言

退休得闲无事，翻阅曾祖标廷和父亲天秩生前的笔记本，有缘拜读丽福、春林、戊华、永福四位族兄几十年来主持红白喜事的文稿，深感红白喜事的民俗礼仪有着深厚的中华文化底蕴，是中国称为礼仪之邦的具体表现之一。

早在3000多年前的周朝，就有专门归纳成册的礼仪指导书籍《周礼》。

待人接物彬彬有礼，真诚相待；言谈举止温文尔雅、恭敬谦卑，不仅表明一个人知书悉理有涵养，品行高雅，训练有素，而且还会受到别人的尊敬与爱戴。

大家都知道，猫狗见到主人时尚且摇头摆尾以示亲切，如果我们对客人无礼貌，对长辈不尊敬，岂不是连畜生都不如吗？

本书比较系统地介绍了古代红白喜事民俗，目的是使读者懂得今天的许多民俗礼仪是从古代的民俗礼仪演变而来的，并非都是糟粕。

当然，既然是古代民俗，就少不了有封建等级制的痕迹，有一定的迷信色彩，这才是她的本来面目。

笔者深信读者有批判的能力，有去其糟粕取其精华的水平，能从更高起点去弘扬中华民族尊老爱幼、行规蹈矩的优良传统。

孝是贯穿民俗礼仪的红线，俗话说：“孝是百行源，道德修养孝为先，为人不知孝，怎知孝能感动天？”

”孝博大精深，孝修身端行，孝治国国安宁。

天下儿孙都学孝，定享太平年。

为人至孝，能使修养提高，人与人之间的关系更和谐，凝聚力更强。

若因噎废食，把民俗一概摒弃为糟粕，无疑是错误的。

<<红白喜事一点通>>

内容概要

《红白喜事一点通》比较系统地介绍了古代红白喜事民俗，目的是使读者懂得今天的许多民俗礼仪是从古代的民俗礼仪演变而来的，并非都是糟粕。

当然，既然是古代民俗，就少不了有封建等级制的痕迹，有一定的迷信色彩，这才是她的本来面目。笔者深信读者有批判的能力，有去其糟粕取其精华的水平，能从更高起点去弘扬中华民族尊老爱幼、行规蹈矩的优良传统。

孝是贯穿民俗礼仪的红线，俗话说：“孝是百行源，道德修养孝为先，为人不知孝，怎知孝能感动天？”

”孝博大精深，孝修身端行，孝治国国安宁。

天下儿孙都学孝，定享太平年。

为人至孝，能使修养提高，人与人之间的关系更和谐，凝聚力更强。

若因噎废食，把民俗一概摒弃为糟粕，无疑是错误的。

<<红白喜事一点通>>

书籍目录

第一章 百家姓所属古邪表第二章 族戚称呼第一节 本族称呼第二节 父族称呼第三节 母族称呼第四节 妻族称呼第五节 姑族称呼第六节 姐妹族称呼第七节 女婿族称呼第八节 姻戚族称呼第九节 世谊族称呼第十节 继族称呼第十一节 夫族称呼第十二节 当今依然常用的称呼第十三节 写帖大称呼第十四节 注脚称呼第十五节 帖头款式第三章 封包的写法第一节 婚嫁封包第二节 贺人生子封包第三节 拜见长者封包第四节 贺寿封包第五节 一般往来封包第六节 贺人升任封包第七节 贺人新居、迁居、新船下水、新铺开张封包第八节 丧事封包第四章 酒粟类别第一节 婚嫁酒柬第二节 生日酒柬第三节 丧事酒柬第四节 节日、送行、敬神酒柬第五章 古代婚嫁启文第一节 男家给女家新婚启文格式第二节 新婚启文按季度所分的几种形式第六章 各种帖式第一节 全帖浮签称呼第二节 写帖注意事项第三节 男家下定帖第四节 男家送聘帖第五节 男家迎亲大礼帖式第六节 请客帖式第七节 生子宴会请酒帖式第八节 生日帖式第九节 起屋帖式第七章 婚姻对联第一节 结婚对联第二节 续婚联第三节 醮婚宁龙祖屋厅堂诗第四节 娶媳并宁龙祖屋厅堂诗第五节 按季节婚联第六节 按月份婚联第七节 按节日婚联第八节 按不同行业婚联第九节 将人名字嵌入婚联第十节 把年龄嵌入婚联第十一节 把姓氏嵌入婚联第十二节 贺新居、新婚、生日联第十三节 贺新婚兼生日联第十四节 伯（叔）主婚联第十五节 祖父主婚联第十六节 嫁联第十七节 婚嫁吉祥语第十八节 婚嫁典故第十九节 名词解释第八章 生子联反生子亩群语第一节 生子联第二节 双生子联第三节 生女联第四节 生孙联第五节 生子（孙）中堂诗第六节 育婴吉祥语第九章 专诞美第一节 男寿联第二节 女寿联第三节 夫妇双寿联第四节 三十至八十寿联第五节 寿辰请酒帖第六节 寿牌格式第七节 贺寿吉祥语第十章 丧葬类第一节 治丧文书第二节 灵联第三节 丧事讲解第四节 丧事名词解释第五节 打子孙钉第六节 墓碑格式与实例第七节 墓碑对联第八节 社坛对联第九节 葬坟吉祥语第十节 寿数第十一章 新居类第一节 入新宅对联第二节 迁居联第三节 新居兼新婚联第四节 新居兼祝寿联第五节 起屋吉祥语附录 古代农村婚嫁帖式实例

<<红白喜事一点通>>

章节摘录

各种帖式不拘全帖或单帖，均要用封套。

古代浮签的写法作仆役的口气称呼。

如送与普通朋友之帖，浮签应写某先生某名字，称其妻为太太；如系前辈，则写某姓老先生某名字；如有官衔，则照称其现职，或其最大官衔；如其子有官衔，则称其父为老太爷，其母为老太。

帖内则按照主人与客人双方关系称之。

至于送与亲家、姻家、母族、妻族、表亲、师长、世交、契亲、换帖、结拜等等之帖，古代俱写作仆役对客人、主人的关系的口气称呼。

例如，某姓亲家先生，某姓姻家奶奶，某姓舅公老先生，某姓妗母太太，某姓表伯叔先生，某姓表婶奶奶，某姓老夫子老先生，某姓谊或兰伯叔兄弟先生等字，其“亲家”、“姻家”、“舅公”、“妗母”、“表伯叔”、“表婶”、“老夫子”、“谊、谱、兰伯叔兄弟”等，即主人与主人关系，某先生奶奶、老先生太太即是仆役对客人之口气，其余姑表姨表伯叔兄弟子侄之姻戚等类推。

主人回答客人的利是，其浮签是直粘，主人给客人差来之仆役的利是其浮签是横粘。

行帖时首先要问明辈分后方可下笔，平辈者自称为“姻弟”，对方主婚人大我方主婚人一班者，我方自称为“姻晚生”；大两辈者则我方自称为“姻再晚生”；对方主婚人，小我方主婚人一班者，我方自称为“姻教生”；小两班则自称为“姻侍教生”。

如：对方亲家有父母在堂棚4称为太亲家翁（奶），自称为姻晚生（室），写“姻晚生 偕男 揭帽三鞠躬”。

<<红白喜事一点通>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>