

<<李雅轩杨氏太极剑刀精解>>

图书基本信息

书名：<<李雅轩杨氏太极剑刀精解>>

13位ISBN编号：9787536463110

10位ISBN编号：7536463111

出版时间：2007-8

出版时间：四川科技

作者：陈龙骧

页数：234

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<李雅轩杨氏太极剑刀精解>>

### 前言

中国武术历史悠久，源远流长，门派繁多，风格各异，特点突出，是我国宝贵的文化遗产。中国的武术，统分为内家和外家两大类别，太极拳则属于内家拳的拳种。太极门中的技艺，除徒手的太极拳、太极推手、太极散手外，还有器械套路的太极剑、太极刀和太极枪。

太极剑是太极门中的短兵器械之一，属于内家剑法。

内家剑法的特点是剑走轻灵，崇尚巧妙，以静御动，后发先至，以柔克刚，避实击虚。太极剑套路结构，正是以此为原则，剑法细腻，结构严谨，演练起来轻柔和缓，舒展优美，攻防结合，刚柔兼备，实为剑术套路之精粹，深受广大群众的喜爱。

太极刀亦是太极门中著名的短兵器械之一。

整套太极刀法共40个动作，包括了劈、刺、撩、扫、截、挑、磕、挂、斫、剁、崩、点、抹共13种刀法，刀重多在1—1.5千克，一趟太极刀演练起来较太极剑速度稍快，一般只需要2~3分钟的时间。其特点是，气势雄壮，舒展大方，潇洒优美，连绵紧凑，刚柔相济，讲究刀法实用，不要刀花，套路结构严谨，攻防含意明确，充分体现了内家刀法以静制动、后发先至的技击要旨，实为不可多得的刀术套路精粹。

学习者通过对太极刀的学习，将对太极拳高深的拳理有进一步的理解和掌握，从而提高太极技艺。

## <<李雅轩杨氏太极剑刀精解>>

### 内容概要

《李雅轩杨氏太极剑刀精解》介绍的该套太极剑法和太极刀法承袭自李雅轩先生。李雅轩先生是杨氏太极拳宗师杨澄甫先生的高徒，是我国著名太极拳家，在太极拳、剑、刀、枪、推手、散手等方面技艺精湛，炉火纯青。李雅轩先生所授杨氏太极剑法、刀法，结构严谨，舒展优美，攻防结合，刚柔兼备，深得群众喜爱。

## <<李雅轩杨氏太极剑刀精解>>

### 作者简介

陈龙骧，男，汉族，四川成都人，生于一九四八年，现就职于成都飞机工业公司（集团）体协，工程师。

陈龙骧先生系一代太极拳宗师李雅轩先生之嫡系传人，八岁即追随其师学习太极拳艺，深得其师器重，得师衣钵之传并发扬光大。

九八三年，陈龙骧先生被评为全国千名优秀武术辅导员，一九八六年获全国武术比赛雄狮奖。现任中国国际太极拳年会副秘书长，国际太极拳年会拳师名师级别评定委员会委员，太极拳大师，中国武术八段，中国四川省武协委员，成都市武协常委，《中华武术大典》编委，新加坡李雅轩太极拳学院名誉院长，成都市李雅轩太极拳武术馆馆长，中国武术一级裁判。

多年来在《武林》、《武魂》、《精武》、中国台湾《太极拳》、新加坡《武坛》等刊物上发表大量文章，其专著有《杨氏太极拳法精解》、《杨氏太极剑法精解》、《杨氏太极刀法精解》，“三才剑法精解”，《武当剑法精解》，《李雅轩杨氏太极拳架论真》等，多次参加国际和国内太极拳名家研讨会，多次应邀赴国外讲学，在国内和海外都有好的影响和知名度。

其事迹收入《中国武术名人辞典》、《中国民间武术家辞典》、《世界名人录》等。

女，汉族，九五一年十一月生，河北交河人。

李敏弟系代太极拳宗师李雅轩先生之女，家学渊源，深得其父衣钵之传，多次代表成都市参加四川省武术比赛，获太极拳械冠军，九九六年在河南陈家沟获国际太极拳锦标赛太极剑冠军。

现任中国武术七段，中国武术一级裁判，新加坡李雅轩太极拳学院名誉院长，成都市李雅轩太极拳武术馆副馆长，多次参加国际和国内的太极拳名家研讨会，并多次和其夫陈龙骧赴国外讲学，并与其夫陈龙骧合著《杨氏太极拳法精解》、《杨氏太极剑法精解》、《杨氏太极刀法精解》、《三才剑法精解》、《武当剑法精解》等著作，其事迹收入《中华武术大典》。

<<李雅轩杨氏太极剑刀精解>>

书籍目录

杨氏太极剑法精解太极剑法概论太极剑练法要领一、太极剑技法的基本要求二、太极剑对身体各部位的基本要求三、对太极剑剑法使用的基本要求太极剑动作名称太极剑练法图解太极剑歌太极剑13字诀李雅轩先生论太极剑剑法要领杨氏太极刀法精解李雅轩先生论太极刀刀法要领太极刀练法要领一、太极刀技法的基本要求二、太极刀对身体各部位的基本要求太极刀动作名称太极刀练法图解太极刀歌太极刀13字诀李雅轩43式太极拳李雅轩43式太极拳简介李雅轩43式太极拳动作名称李雅轩43式太极拳练习图解纵虎归山——余功保与杨氏太极拳名家陈龙骧的对话

<<李雅轩杨氏太极剑刀精解>>

章节摘录

续做出，不可停顿。

(3) 动作(1)和(2)这两个分解动作之间要衔接和顺，连贯进行。

用法：假设对方向我左侧以剑刺来，我剑正在前上时，即以剑往左粘挂来剑，并顺势以剑抡劈其头部；如若对方是向我右侧以剑刺来，我即以剑向右粘其来剑而挂之，并顺势上步以剑由上而下劈其头部，此式左右粘挂抡劈，攻守兼备，进身击敌为剑法中的重要做法。

燕子衔泥 动作：右脚以脚前掌触地于左脚之前，膝部微屈成右虚步，同时，右手持剑乘下劈之势提腕向前下点击，高不过膝，左手剑指仍附于右肘部里侧，眼视剑尖。

如图63。

要点：(1) 右手持剑向前下点击，须与右脚前掌触地成虚步的动作配合协调，同时完成。

<<李雅轩杨氏太极剑刀精解>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>