

前言

很久以前，当我还是个穷小子时，曾在弗吉尼亚州东部平坦而多沙的低洼海岸住过，它位于大西洋与皮德蒙特高原之间。

那是个神秘莫测、不同寻常的地方，在那里，农场主饲养马匹，而奴隶的后代则住在窝棚里，那些窝棚比一百年前他们祖先刚获得自由时搭的棚子强不了多少。

是气晴朗的时候，我会去森林里挖掘海贝壳和鲸骨化石；而阴云密布的日子里，我套去拜访贫民的坟墓——在那儿，地下水抬高了棺材，使它们露出了地面，那些低矮而简朴的墓碑被冲得东倒西歪。

坐在路边吃午饭的下水道工人套诡秘地说自己其实是牧师，然后便开始布道，偶尔还发出一阵狂笑，跳起来拍打自己的膝盖。

我来自北方，那儿的历史和文化与此地遇然不同，所有这一切对我来说都是那么不可思议，难以理解。

当时，我生平第一次和女朋友一起住；我父亲已在退伍军人医院里住了很久，即将不久于人世。而我正努力学习写作，很自然地花了大量时间思考当下的生活，并试图弄清楚自己人生的意义。

<<潮汐站>>

内容概要

《潮汐站》讲述了米兰达行星正面临灭顶之灾。

两百年一遇的潮水即将淹没这颗星球。

对这颗流言与魔法泛滥成灾，先进科技成为违禁品的星球来说，更可怕的灾难却是格利高里。

这个离经叛道的科学家和天才的魔法师企图在这颗日趋没落的星球上开创一个邪恶的未来。

一名官员被派去追捕格利高里。

他穿行在末日狂欢的米兰达人中间，见识了这颗星球美妙、诡秘而陌生的文化。

这位长年累月深陷于繁文缛节和政治斗争中的官员必须找到格利高里，跟这个掌握了违禁科技和神奇魔法的叛逆者展开生死对决。

作者简介

迈克尔·斯万维克，美国著名科幻作家。

出生于1950年，二十三岁时怀揣七十美元只身到达费城，开始了艰辛的创作生涯。

六年之后，他的第一篇科幻小说《圣詹尼斯的盛宴》（短篇）发表，并获星云奖提名。

此后，斯万维克创作了大量优秀的科幻与奇幻作品。

其中，《世界边缘》（短篇）获西奥多·斯特金奖，《无线电波》（短篇）获世界奇幻奖，《潮汐站》（长篇）获星云奖，《狗说汪汪》（短篇）、《机器的脉搏》（短篇）、《恐龙谐谑曲》（短篇）、《缓慢的生命》（中篇）和《时空军团》（中篇）获雨果奖。

目前，斯万维克与妻子和儿子定居在美国费城。

书籍目录

第一章 飞翔中的“利维坦”号第二章 白沼泽的巫术信徒第三章 继承人之舞第四章 石宫里的女巫第五章 玫瑰丛里的狗第六章 蘑菇雨迷雾第七章 谁是黑兽第九章 亚特兰蒂斯的毁灭第十章 亡灵追忆式第十一章 午夜的太阳第十二章 穿越古老的堤道第十三章 高处看到的风景第十四章 大潮水来临

<<潮汐站>>

章节摘录

第一章 飞翔中的“利维坦”号官员从天而降转瞬之间，蓝白相间的米兰达完全呈现在了他的面前，厚厚的冰盖处于即将融化的状态随后他就着陆了。

他飞速掠过岩石密布的皮德蒙特平原，到达里奇蒙港的飞车站，赶上了第一班出发的飞船，“利维坦”号飞船载着他穿越瀑布线，飞到了被潮信水域环绕的珊瑚山和森林上空。

各种类型的生态系统纷纷活跃起来，准备迎接五十年一次的大潮带来的魔术般的变化。

在破败的村庄和偏僻的种植园里，人们为疏散做着各种各样的准备。

“利维坦”号的休息室里空无一人。

官员背着双手，阴沉着脸，凝视若舷窗外的景色。

皮德蒙特平原呈现出黯淡的蓝色，风暴的前端从地平线上升起，他想象着那些瀑布的景象，在那儿，鱼鹰借着上升的热气流在空中盘旋，那条名叫“正午”的河流在那里化作小股瀑布倾泻而下，从此成为无名无姓的水流，再往下就是被潮信水域环绕的地区了。

这片区域里聚集了大量的生命，就像皮氏培养皿里不断滋生的蓝绿色真菌一样。

一想到潮信水域周边区域那泥泞、凋蔽的景象，他就觉得沮丧。

他十分怀念外层空间那凉爽的无菌环境。

<<潮汐站>>

媒体关注与评论

故事情节错综复杂，行文成熟老练而又诡谲不羁，令人不忍释卷。

——美国科幻作家 威廉·吉布森内涵无比丰富，见解深刻透彻，这是一部无与伦比的小说。

——美国《科克斯书评》《潮汐站》是用狂野想象酿成的烈酒，文笔老辣而细腻，故事激动人心而骇人听闻。

——美国《旧金山纪事报》斯万维克用他那朴实无华的语言为我们创作了一部充满梦幻特质的硬科幻作品。

——《图书馆杂志》

<<潮汐站>>

编辑推荐

美国著名科幻作家迈克尔·斯万维克的最新力作《潮汐站》，难以形容的震撼享受！

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>