

<<滇藏线旅游摄影>>

图书基本信息

书名：<<滇藏线旅游摄影>>

13位ISBN编号：9787536471276

10位ISBN编号：7536471270

出版时间：2011-1

出版时间：四川科技

作者：杨桦

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<滇藏线旅游摄影>>

内容概要

《滇藏线旅游摄影》以三江并流中的怒江、澜沧江为主要线索，着重以从云南进入西藏的滇藏公路（214国道）为主，并将视觉延伸到云贵高原的哀牢山和乌蒙山区域，重点介绍滇藏地区主要的摄影旅行线路和摄影景点。

由于滇藏地区自然景观和人文景观十分丰富，笔者也只能将自己了解的线路、景点推荐给影友，更多、更精彩的线路和景点还有待于我们共同的探索 and 发现。

<<滇藏线旅游摄影>>

作者简介

杨桦

男，1956年出生于成都。

从事摄影20余年，现为职业摄影师，其作品多次在国内影展和影赛中获奖，并为国内多家主要媒体所大量选用，现为《中国国家地理》等主流媒体的特邀摄影师。

1995年成功策划、拍摄、举办了四川省首个以希望工程为主题的大型摄影展并引起极大轰动、同年获“四川省五一文学艺术奖”，2002年获“《中国摄影》优秀摄影师提名奖”。

因对中国西部优美风光的热爱，2000年创办国内首家专业摄影旅行社四川西部风光摄影文化旅行社，2004年创建《中国西部摄影网》。

其主要作品有：《西藏摄影旅游指南》、《大香格里拉摄影旅游指南》、《四川摄影旅游指南》、《川藏线旅游摄影》、《新藏线旅游摄影》、《滇藏线旅游摄影》和《青藏线旅游摄影》以及与他人共同完成的大型风光摄影画册《中国西部》和《康定》。

<<滇藏线旅游摄影>>

书籍目录

滇藏线概况 神奇的三江并流 滇藏地区适合摄影的区域和季节 摄影旅行应注意的问题景观大道之滇藏线怒江——大峡谷 鲜为人知的神秘大峡谷 怒江峡谷的主要拍摄内容 怒江峡谷的食宿和交通金黄色的——罗平 喀斯特峰林中的田园 罗平的主要拍摄内容 罗平的食宿云雾中的——元阳 大地上的雕塑 元阳的主要拍摄点 元阳的食宿交通天地间的调色板——东川红土地 一片对摄影者充满诱惑的土地 红土地的主要拍摄点 红土地的食宿交通众神的宫殿——元谋土林 造物主的鬼斧神工 浪巴铺土林的主要拍摄内容 浪巴铺土林的食宿东方女儿国——泸沽湖 神秘的女儿国 从人类摇篮到东方女儿国 泸沽湖的主要拍摄内容 泸沽湖的食宿交通玉龙雪水流出的文明——丽江人间天堂并不遥远——香格里拉圣洁的神山——梅里雪山沿澜沧江大峡谷——进西藏

<<滇藏线旅游摄影>>

章节摘录

版权页：插图：从永平沿228省道至怒江傈僳族自治州首府泸水县约100公里，路况为较窄的柏油路面，在离永平约30公里的一处山道上，澜沧江出现在眼前，从山道上向下俯视，河道蜿蜒，峡谷深邃，可在此拍摄崇山中的澜沧江（图1）。

怒江州的州政府驻泸水县的六库镇，因六库以上的怒江是山高谷深，而六库以下则河谷开阔，山势也渐趋于平缓，故也可以认为六库是怒江大峡谷的入口。

六库作为怒江区域一个较大的主要城镇，城内高楼林立，街道整洁，宛如大峡谷中的一颗明珠。

从六库沿怒江而上，平整的柏油路在峡谷中蜿蜒，路面虽不算好，个别地方还弯急路窄，但就这样的路况，与怒江峡谷的过去相比，已是好很多了。

由于怒江地域偏隅，区域内又皆是高山深谷，出行难，交通闭塞是千百年来困扰这片土地的主要问题。

新中国建立前的怒江峡谷除了少量的盐路、商道可通行马帮外，大部分地区都是坎坷不平的羊肠山道，当地人称“鸟路鼠道”，遇到山崖阻隔，还要攀藤附葛，爬独木梯，过悬空栈道等，过往之人无不心惊胆战。

新中国成立后，20世纪50年代初怒江在交通发展上也只是进行人马驿道的建设。

从1956年开始，在国家的大力扶助下，怒江州开始修筑第一条从保山瓦窑至怒江州碧江的公路。

如今，怒江州四个县全部通公路，大部分的区、乡也通了公路，眼下我们所走的柏油公路就一直通往怒江峡谷深处的丙中洛乡。

湍急的怒江在高黎贡山和碧罗雪山之间奔腾而过，峡谷和急流的分隔使居住在两岸的人们相见容易相会难，于是“桥”就成了怒江峡谷中人们最大的企盼。

<<滇藏线旅游摄影>>

编辑推荐

《滇藏线旅游摄影》是由四川科学技术出版社出版的。

<<滇藏线旅游摄影>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>