

<<本人独自在家>>

图书基本信息

书名：<<本人独自在家>>

13位ISBN编号：9787536546905

10位ISBN编号：7536546904

出版时间：2009-7

出版时间：四川少儿出版社

作者：王钢

页数：131

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<本人独自在家>>

内容概要

“好看”系列完全是来自儿童生活现场，但又艺术地表现了儿童生命哲学的佳作。

因此，阅读“好看”无疑是一次前所未有的快乐之旅。

这个系列，我的阅读感受主要有几点：一、儿童生活原生态呈现。

这是王钢作品的第一个特点，也是他作品给读者鲜活的儿童生活气息的原因。

王钢是一位小学教师，小学生生活是他的日常生活，所以他笔下的吴小钢老师和六（7）班的孩子们的故事都是自己生活的记录，甚至可以说小说里的人物就是他和他的学生的化身。

如《好一个馊主意》里，可以说活灵活现地展现了吴小钢老师和同学们的校园生活，包括学生对老师的秘密的打探，学生们和老师一起堆雪人等和谐相处的情景的描述，等等，都给读者深刻的印象。

二、儿童心灵的深刻理解。

从“好看”系列可以发现，王钢是十分理解童心世界的，作家站在孩子的立场，抱着教师的爱的情怀来观察儿童生活，来贴近儿童心灵。

如《越测越开心》里“穿裙子的庄小静”一节：班上的假小子式的女孩子庄小静，竟然每到3月8日就会穿上裙子，大家都笑话她，甚至有的拿她调侃，但庄小静之所以穿裙子不是因为她要展现自己的女孩子的爱美之心，而是以特殊的方式来怀念自己的母亲。

这个细节的描写，我以为颇具匠心，也把庄小静这样的女孩子形象立体化了，使她们的情感世界更具有张力。

从这个细节，读者分明感受到了儿童世界深邃的一面，也让读者认识到儿童是智慧的，他们能以自己的方式在心灵的花园里播下爱与美的种子，他们有自己的精神哲学。

三、叙事艺术的时尚化表达。

这是王钢作品最受儿童读者欢迎的一个重要的因素。

王钢小说呈现了今天儿童生活的时尚性的一面，而且用很新鲜的、具有当下气息的语言准确地表现了校园生活和儿童内心，这是非常了不起的。

当然，王钢的时尚化表达，是从两个方面进行的：一是用幽默的场景和夸张而富有情感冲击力的语言来展现形象的特征。

二是小说里每一个小角色的性格和语言都是很独立性的，作家给每一个孩子都画下了一幅喜剧化的脸谱。

值得注意的是，王钢意识到了儿童生活时尚化的一面，将这种时尚化加以艺术的呈现，给予审美的观照，赋予爱的色彩。

<<本人独自在家>>

作者简介

王钢，至今已担任9年小学语文教师及班主任，拥有弟子三百。

我自以为是小学老师里少有的最会写故事的人之一：我自以为是会写故事的人里少有的小学老师之一，因为我最宝贵的财富是童心。

<<本人独自在家>>

书籍目录

找个地方藏起来本人独自在家（心情日记）老爸胆子真小摸摸我的额头吧、眼皮跳啊跳别那么大声做个奥运梦，可以吗（心情日记）我不是一个人在“战斗”舌头上起了一个小泡泡亲爱的妈妈（心情日记）除非已莫为幸福的味道像阳光

<<本人独自在家>>

章节摘录

1 找个地方藏起来 这个寒假肯定会过得不轻松，蓬蓬对此有着清醒的认识。原因很简单，他的期末考试成绩不是拿不出手，而是很拿不出手、非常拿不出手、十分拿不出手、相当拿不出手！

“唉，其他几门课得了个及格还说得过去，可是英语却不及格，该怎么向家长交代才好呢？”

本来这应该也不算什么。

自从学校搞课程改革之后，要求所有的成绩单上都不准写实际分数，而是用等级来表现。

这就意味着啊，你得100分是个“优”，得85分呢，也是“优”。

这样一来，只要不看卷子，谁知道你得的到底是100分还是85分呢？

同样道理，蓬蓬的英语不及格，有可能是59分，也有可能是零分。

只要不看卷子，谁知道他得的到底是59分还是零分呢？

可现在的问题是，老师要求大家把卷子带回家去，而且必须请家长签字！

后天上午的散学典礼之前再把签了字的卷子交回来！

我们的不走运的蓬蓬倒没有得零分，可是也好不到哪儿去，他得了7分！

这个鲜红的“7”是什么？

是一杆勾魂枪啊！

他仿佛看到老爸抡起了巴掌，他仿佛看到老妈抹起了眼泪，他仿佛听到了老爸的怒吼，他仿佛听到了老妈的唠叨……真理啊真理：分分分，学生的命根！

蓬蓬觉得此时的自己就好像是在凛冽的寒风里苦苦挣扎的一片枯叶！

走在回家的路上，蓬蓬磨磨蹭蹭，恨不能把一步分成十步走。

他在想招儿呢：不签字？

恐怕难过关。

英语老师可是有言在先：“不签字？

就没有假期！

我上你们家过年去！

”唉，明明知道她是吓唬人，但还是感觉很可怕啊——老爸老妈一恼羞成怒，还不得把我的压岁钱都扣个精光？

还是得签！

不过，可不一定是老爸老妈签啊。

自己签？

那才叫脑子秀逗了！

小孩儿的字，跟大人的字那就根本没法比！

那么……找个别的大人签不就得了？

找谁呢？

路边卖红薯的正在起劲地吆喝呢：“尝一尝啊，热乎乎甜丝丝的红瓢大红薯啊！”

”嗨，他的眼神真好，立马探测到了蓬蓬的飘移不定的目光：“小朋友，来一个？

可甜了！

不吃也没关系啊，可以暖暖手……瞧这天冷得！

”蓬蓬不由自主地笑了，这个卖红薯的还真会说话呢。

他摸摸兜里，还真有五元钱。

嗯，要不先吃个红薯？

肚子饿了恐怕是要影响思维速度的。

一个烧红薯下肚，蓬蓬倒真的有了主意…… 回到家里。

“咱们儿子今天好像有点儿不对劲吧？”

”蓬妈妈扯着蓬爸爸的耳朵，躲在厨房小声嘀咕着，并尽量让自己的声音轻些。

“有什么不对劲？”

<<本人独自在家>>

”蓬爸爸皱皱眉，显然是蓬妈妈的不太淑女的动作弄疼了自己饱经风霜的耳根，但是他很有绅士风度。仍然在快速地冲洗手里的碗。

幸好蓬妈妈松开了手，进入自言自语的状态：“要放假了啊！

后天就是散学典礼了啊！

他怎么不是那么兴奋？

他怎么不正眼看我？

他怎么一进门就往自己小卧室冲，出来吃完饭一放下饭碗就又往自己小卧室冲？

不正常！

太不正常了！

”她越想越觉得脑子乱，“他爹！

去侦察侦察！

看看儿子到底在干什么！

”蓬爸爸很不耐烦：“侦察什么啊！

我又不是联邦调查局的！

”小卧室里，蓬蓬正急得像热锅上的蚂蚁——团团转。

“到底藏在哪儿好呢？

”他的手里是那张烫手的英语卷子。

如果我们仔细观察一下，会发现它已经被蓬蓬同学的汗水浸湿了一角。

“镇定！

镇定！

”蓬蓬努力让自己的头脑能够冷静地分析。

放在枕头底下？

不行！

这是最为愚蠢的想法。

塞到床单下面？

万一老妈要大扫除洗床单呢？

抽屉里显然是不保险的，改天一定要强烈要求老爸给抽屉装个锁。

衣柜呢，同样是老妈重点关照的地方。

床底下？

应该不会有老鼠蟑螂之类的，但是……床和地面也就只有一张纸的缝隙啊，塞进去就拿不出来了。

干脆捂到被窝里？

不行，也得为英语老师的健康考虑啊，她要是闻到了卷子上的臭脚丫子味儿……想来想去，蓬蓬

觉得自己的卧室其实是最危险的地方。

虽然家里有一条不成文的规定，只要蓬蓬在他的卧室里，那么老爸老妈未经允许就不得进入。

但是同样还有一条不成文白勺规定啊，只要蓬蓬不在他的卧室，那么老爸老妈就可以打着各种旗号自由进入！

总不能躲在里头不出去吧？

那不是成心要引起老爸老妈的怀疑吗？

对了，不是有一句特聪明的话么——最危险的地方就是最安全的地方！

哪里最危险？

当然是老爸老妈的卧室了！

不过，那也太危险了吧，岂不是等同于拔老虎的胡子么？

嗯，退一步吧，放在书房！

对！

放在老爸的书房里！

<<本人独自在家>>

“依我看啊，孩子他妈，”蓬爸爸颇有些得意，“咱儿子不是不正常，而是长大了！”

”他冲书房努努嘴，“瞧，人家在书房都待了一个小时了！”

”蓬妈妈颇有些担心：“不是在玩电脑吧？”

”“什么啊！”

电脑坏了！

我故意没修！

我刚才偷偷看了，儿子在翻我的书呢……” “后天”终于到了。

蓬蓬一起床就着急。

“哎，儿子，找什么呢？”

”“没……没事……我找我的红领巾！”

”“我的傻儿子啊，你的红领巾不就在你脖子上吗？”

”“哎，儿子，还找什么啊？”

”“没……没事……我找我的语文书！”

”“我的傻儿子啊，今天是散学典礼，不用带语文书的！”

”“哎，儿子，你究竟在找什么啊？”

”“没……没事……我的公交卡呢？”

”“我的傻儿子啊，我刚给你塞到口袋里了，还特意给你说了一声，敢情你没听见啊？”

”……

<<本人独自在家>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>