

## <<屁股上长出了尾巴>>

### 图书基本信息

书名：<<屁股上长出了尾巴>>

13位ISBN编号：9787536553040

10位ISBN编号：7536553048

出版时间：2011-6

出版时间：四川少年儿童出版社

作者：(日)山中恒

页数：159

译者：叶荣鼎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<屁股上长出了尾巴>>

### 内容概要

吉村光男调皮得招老师恨，班上每有坏事发生，老师就会怀疑他，惩罚他，气得他一心想报复，一天，他从貉爷爷手中接过了能让屁股上长出尾巴的神秘信封。

老师刚打开信封就立即长出了尾巴。

班上两个爱捉弄光男的同学也都长出了尾巴，就连吉村光男自己的屁股上也长出了尾巴！

这是为什么呢？

《屁股上长出了尾巴》故事精彩，充满欢乐。

## <<屁股上长出了尾巴>>

### 作者简介

山中恒，日本著名少儿文学代表作家，被誉为“日本的安徒生”。

曾荣获日本儿童文学协会新人奖、讲谈社儿童文学新人奖、日本儿童福利文化奖、日本儿童文学者奖、产经儿童出版文化奖、尹谷小波文化奖、野间儿童文学艺术奖等，是深受日本小读者喜爱的作家之一。

叶荣鼎，1955生于上海，祖籍安徽安庆，翻译口译教授，长期从事翻译口译的实践、研究、教学和评审。

幼时受留日父亲影响爱好日本文化。

1981考入宝钢任日语翻译并接受翻译培训。

1988年赴日留学，2004年在日获硕士学位。

2000年获国际APPA(、亚太地区出版业联合会)文学翻译金奖。

2003年任上海翻译家协会理事。

2004年获日本颁发的翻译江户川乱步小说全集感谢状。

任中国翻译家协会理事。

2005年任上海市大学生日语演讲比赛评委。

2006年任东华大学外语学院教授，以75本译著获外国文学译著数量之最吉尼斯纪录证书。

2007年任三峡大学特聘教授，交大昂立学院特聘教授兼日语口译专家组组长，国际翻译家联盟译员。

2008年再度以81本译著逾千万字刷新吉尼斯纪录并获外国文学译著数量之最证书，任2008世界翻译大会工程翻译与本地化论文评审，一番日本语杂志翻译比赛评审，沪江日语翻译比赛评审，荣鼎杯全国青年日语翻译口译大赛总评审，上海特爱外语学院特聘日语口译教学专家。

## <<屁股上长出了尾巴>>

### 书籍目录

- 1.让老师讨厌的小男孩
- 2.让老师厌恶的小男孩
- 3.老师推搡光男
- 4.老师怀疑光男
- 5.老师把光男赶出教室
- 6.光男恨老师
- 7.光男说老师的坏话
- 8.光男被老师留校
- 9.光男让老师看秘方
- 10.光男观察老师的脸
- 11.光男和老师成了好伙伴
- 12.光男成了老师的好帮手

## <<屁股上长出了尾巴>>

### 章节摘录

吉村光男上一年级的時候，班主任是三田敬子老師；吉村光男上二年級的時候，班主任也是三田敬子老師。

一開始，吉村光男十分喜歡三田老師，可遺憾的是，三田老師好像並不喜歡他。

這也許是吉村光男的自我感覺好過了頭，也許是判斷失誤。

一年級剛開學幾天，三田老師便笑嘻嘻地對大家說：“老師我呢，很喜歡稍微有點調皮、能活躍班上氣氛的學生。

”光男聽三田老師這麼一說，立刻興奮起來。

“老師，我能活躍班上的氣氛。

”他一骨碌爬上桌子，像小鳥扇動翅膀那樣，張開雙臂上下晃動，擺出飛翔的姿勢。

“危險！”

”三田老師氣呼呼地朝吉村光男跑去。

可光男以為三田老師喜歡他，便使足全身的力氣，嗖地朝老師懷裡飛去。

三田老師被他這一突如其來的“著陸”弄得措手不及，但又怕他摔在地上，於是不得不抱住他。

由於光男使出吃奶的勁兒飛來，三田老師又毫無心理準備，因而失去了重心，抱著光男四腳朝天地倒在了地上。

按理說，光男應該立刻爬起來，然後扶起老師，並且說聲“對不起”才是。

可他壓根兒就沒有這種想法。

不僅如此，他還不愿意爬起來呢，就這樣傻乎乎地躺在三田老師的懷裡。

沒想到，震耳欲聾的怒吼聲傳進了他的耳朵。

“快爬起來！”

站到一邊去！”

”三田老師氣勢汹汹，狠狠地瞪了光男一眼，大聲呵斥道：“我不是說了嘛，要你爬起來到一邊去。

怎麼，你還厚著臉皮不起來，到底想幹什麼？

老師最討厭的，就是像你這種不講規矩的淘氣學生！”

”剛才，三田老師不是親口說她喜歡稍微調皮一點的學生嗎？

怎麼這麼快就變卦了？

！

光男剛才那樣辛苦地飛翔，本意是想討老師喜歡。

出乎意料的是，老師又氣又恨，還朝他大吼大叫。

升上二年級後的一天，三田老師帶著全班同學去學校後面的山里欣賞大自然。

“老師，這小花叫什麼名字呢？”

”“你說的小花在哪裡呀？”

”三田老師彎下腰，曲著雙腿在光男背後蹲下。

光男轉過身來想跟老師親近親近，忽然發現三田老師的衣領上趴著一條毛毛蟲，而且那毛毛蟲正瞪著兩眼在打量什麼。

光男覺得這時候不能大聲吼叫，便對三田老師說：“老師，您別動！”

”光男一邊說一邊伸出手去，正当他的手就要捉住那條毛毛蟲時，女同學關田田卷走了過來。

“啊，光男，你怎麼把毛毛蟲放在老師的衣領上呢？”

！

”三田老師一聽是這麼回事，騰地站起身，朝光男直翻白眼。

由於三田老師是突然起身，這場“地震”使得毛毛蟲靠自身的力量根本拽不住衣服，便從衣領上連滾帶爬地朝老師的背部跌落。

“哎呀，火辣辣的！”

好疼！”

## <<屁股上长出了尾巴>>

”三田老师惊叫起来，快要急哭了。  
她先是脱下毛衣，接着脱下衬衣，最后急得直跺双脚，手也跟着舞动。  
她抖动身体，目的是迫使毛毛虫离开自己的背部。  
这时，光男也慌了神，像哑巴那样连话也不会说了。

.....

## <<屁股上长出了尾巴>>

### 媒体关注与评论

山中恒的作品不会受时代和地域的限制，将在国内外拥有大量的读者，流芳百世。

——鸟越信 山中恒的作品是真正的儿童文学，他笔下的孩子个个栩栩如生，呼之欲出。

他们的欢乐和苦恼是如此真切，直逼人们的眼睛。

撼动人们的心灵。

——简平 对儿童读物来说，趣味性就是金科玉律。

作为儿童文学作家，山中恒为了营造作品的趣味性可谓煞费苦心。

而他的作品风靡日本则是他应有的回报。

——朱自强 这是一套深深打动了我的校园小说，我在随孩子们的喜怒哀乐而心潮起

伏的同时，真切地感受到了作者那颗温暖的爱心。

只有饱含爱心才能如此细腻地刻画出儿童的精神世界。

——李镇西

## <<屁股上长出了尾巴>>

### 编辑推荐

《屁股上长出了尾巴》里都充满了绚丽的童话色彩，但我想孩子在读这本书时，恐怕更多的不是被富于情趣的幻想所吸引，而是从一个个人的身上看到了自己的影子，从他们的牢骚中获得了一种酣畅淋漓的倾吐，甚至感到了一种发泄的痛快。

但作为教育者，我从这些作品中读到的不是轻松而是沉重：面对老师和家长自以为是的偏见、不容置疑的冤枉和毫不留情的惩罚，学生的确是可怜无助的！

<<屁股上长出了尾巴>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介, 请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>