

<<绿野仙踪>>

图书基本信息

书名：<<绿野仙踪>>

13位ISBN编号：9787536553927

10位ISBN编号：7536553927

出版时间：四川少年儿童出版社

作者：(美) 莱曼·弗兰克·鲍姆 (Layman Frank Ba

页数：168

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<绿野仙踪>>

前言

四川少年儿童出版社一直是一家愿意花大力气做大事的出版社，也是一家与中国儿童文学作家有着紧密关系的出版社，儿童文学界的中坚分子们至今还记得当年它所组织的一次又一次大型的、轰轰烈烈的文学活动。

这次以“小小图书馆”为名，将一批适合少年儿童阅读并且是他们喜爱的世界文学名著网罗名下，又是一个大而优美的动作。

邀请熊亮、熊磊两位先生作为艺术监制和文稿统筹，也必将会使这套丛书变得更加光彩照人。

博尔赫斯问道：什么是天堂？

博尔赫斯答道：天堂是一座图书馆。

也许真的有天堂，但肯定遥不可及。

因此，这样的天堂对于我们而言，实际上毫无意义——一个与我们毫不相干的地方，又能有什么意义呢？

但梦中的天堂确实是美丽的。

它诱惑着我们，于是，我们唱着颂歌出发了，走过一代又一代，一路苍茫，一路荒凉，也是一路风景，一路辉煌。

然而，我们还是不见天堂的影子。

我们疑问着，却还是坚定地走在自以为通向天堂的路上。

后来，图书出现了，图书馆出现了——图书馆的出现，才使人类从凡尘步入天堂成为可能。

由成千上万的书——那些充满智慧和让人灵魂飞扬的书所组成的图书馆，是一个神秘的地方。

因为，任何一本书，只要被打开，我们便立即进入了一个与凡尘不一样的世界。

那个世界所展示的，正是我们梦中的天堂出现的情景。

那里光芒万丈，那里流水潺潺，那里没有战争的硝烟，那里没有贫穷和争斗，那里没有可恶之恶，那里的空气充满芬芳，那里的果树四季挂果——果实累累，压弯了枝头……书作成台阶，直入云霄。

图书才使我们完成了天堂理想。

然而，使我们感到尴尬的是：当我们用尽天下最优美的言词去赞美阅读时，我们却同时面临着泛滥成灾的无意义的、劣质的、蛊惑人心的、使人变得无知和愚昧甚至变得邪恶的书。

它们几乎与那些优美的图书一样多，甚至还要多。

它们像浑浊的洪流涌入河床，淹没了我们。

因为认知能力的不足和人性底部的卑劣欲望，导致了我們心甘情愿地沉湎于其中，并在下沉中获得低俗的快乐。

它们也是书，问题就正在于它们也是书。

书和书是一样的面孔，我们无法说它们不是书。

有时，它们甚至比书还像书。

我们凭什么说它们不是书？

事情的复杂性一下子使我们陷入了似乎永不能走出的泥淖。

在如此情形之下，我们只有重提“阅读经典”的话题。

何谓经典？

据我的阅读经验而言，所谓的经典就是那样一种东西：它至高无上。

经典肯定是与时间有关系的，对于现在的东西，我只能这么说：它可能成为经典。

经典不是不可言说的，我们肯定是能够说出它们的一些基本品质的，比如说它们的艺术性，比如说它们反映的那个问题代表了人类存在的基本状态，比如忧郁、悲悯、雅致、美感、圣洁、庄重、智慧和意境等等。

经典对于一个人、一个民族的成长而言，是属于那种打底的——打精神底子的书。

只有阅读这些书，你的人生才会有厚重的人文积淀，你的思想才会强壮。

它们会让你感动，会使你油然而生悲悯情怀。

<<绿野仙踪>>

因为阅读了它们，你从此会处变不惊，会在面对苦难时表现出乐观和从容。它们使你获得了一种大智慧，使你面对纷繁复杂的世界却洞若观火，品味到人生真正的大乐趣。

从这个意义上说，“小小图书馆”做了一件功德无量的事。它所选择的这些书都已经过长时间的流传与考验，是世界公认的经典；它的选题也比较全面广泛，兼顾到了各个年龄段孩子的阅读水平与趣味。并且，这些经典有个共同的特点：它们都能带给人永恒的感动。不管是烂漫奇幻的《绿野仙踪》，还是温情脉脉的《安徒生童话》，莫不如此。它们从过去走来，从遥远的异邦走来，是全人类共有的瑰宝。阅读应当被看作是人类文明的一个标志性行为。

也就是说，人类的文明与阅读是密不可分的。阅读使人类走出了蛮荒，阅读使人类有了自己的历史。实际上，人类的阅读史与文明史几乎是同步的。阅读是上天赐予人类的一种智慧，我们每个人的世界是固定的，我们只能在一定的时间与空间中生存，但是阅读可以开拓我们的视域，丰富我们的人生。通过阅读，我们可以体验无数种别样的人生，我们的心灵可以无所羁绊地随性遨游，那是一种真正的大自由。

人类无疑是一切动物中最善于展示各种姿态的动物。体育竞技场、舞台、服装模特的T型台，所有这一切场所，都是人类展示自己身体以及姿态的地方。人类的四肢，是进化了若干万年之后最优秀、最完美的四肢。即便如此，人类依然没有停止对身体以及姿态的开发。

人类对造物主的回报之一，就是向创造了他们的造物主展示他们的各种各样的优美姿态。

可是有一天造物主对人类说：你们知道吗，你们最优美的姿态就是阅读。

难道还有比阅读姿态更值得赞美的姿态吗？

比如，一个安静地读书的女孩的姿态，难道还不是这世界上最优美的、最迷人的姿态吗？这是一种自然的、安宁的、圣洁的姿态。

这一姿态比起那些扭扭捏捏的、搔首弄姿的、做作的姿态，不知要高出多少境界。

我们应当看到，人类的那些可以炫耀、可供人们欣赏的姿态，必须是在有了阅读姿态之后，才有可能抵达最美最高的境界。

而人类一切丑陋的动作与姿态皆与这一姿态的缺失有关。

因为这一姿态的缺失，我们看到了笨拙、迟钝、粗鲁等种种蠢相。

阅读的姿态的养成，应从一个人的童年时代开始。

“小小图书馆”并不小，收藏的都是大书，它通向巍峨壮观的大图书馆。

2009年2月7日于北京大学蓝旗营

<<绿野仙踪>>

内容概要

《世界文学名著宝库：绿野仙踪（悦读美绘版）》写的是堪萨斯州的小姑娘多萝西的故事。她和她的小狗托托被一阵威力无比的龙卷风吹到了奥兹国，为了回到家乡，回到收养她这个孤儿的亨利叔叔和艾姆婶婶身边，她遇到种种惊险，经历了千辛万苦。

在她的漫长旅程中，不断有一些新的伙伴参加进来。

其中有一心想要得到能够思索的脑子的稻草人，有一味想要一颗活跃的心的铁皮伐木工，拼命想要获得勇气的胆小的狮子。

他们在加入这个队伍以前，各有自己的遭遇，现在却彼此成了亲密的旅伴。

他们患难与共，喜悦同享，一起度过了那些不可思议的奇特经历，最后都实现了各自的心愿。

《世界文学名著宝库：绿野仙踪（悦读美绘版）》故事曲折动人，人物个性鲜明，令人爱不释卷。

。

<<绿野仙踪>>

书籍目录

第一章 龙卷风来了第二章 遇到猛奇金人第三章 救出稻草人第四章 穿过森林的路第五章 搭救铁皮人第六章 胆小的狮子第七章 走向奥芝国第八章 致命的罂粟花田第九章 田鼠皇后第十章 守门人第十一章 神奇的翡翠城第十二章 寻找恶女巫第十三章 援救第十四章 飞猴第十五章 秘密被拆穿了第十六章 大骗子的魔法第十七章 热气球飞走了第十八章 永远向南方第十九章 会捉人的树第二十章 美丽的瓷器国第二十一章 狮子成为兽国之王第二十二章 奎得林的国家第二十三章 多露茜实现了愿望第二十四章 重返家乡

<<绿野仙踪>>

章节摘录

一个突然而猛烈的震动把多露茜震醒了，倘若她不是躺在柔软的床上，也许会受伤。这个震动使她不得不屏住气，并且预感有什么事情要发生。

屋子不动了；明媚的阳光透过窗子照进来，暖洋洋的。诱使她从床上跳下来，打开门。

当她向四周望去，不禁对眼前奇怪的景象发出一声惊奇的叫喊。

原来，龙卷风把她带到了个奇异而美丽的地方。这里到处是可爱的绿草地，高大的树林。

树上挂着甜美的果子；鲜花竞相开放；鸟儿们欢快地歌唱。

附近有一条小溪，沿着山谷流淌下去，发出美妙的声音。

这些对于生活在干燥的、灰色的草原上的多露茜而言，真是惬意极了。

这时，多露茜看到几个人向她走过来。

他们没有她看惯了的成人那样的个头，似乎只像她一样高，只是看起来年龄比她大很多。

走过来的是三个男人和一个女人，装扮十分古怪。

男人穿着蓝色的外衣，头上戴着一顶蓝色的尖顶圆帽，四边挂着小铃，走路时叮当作响。

女人的帽子是白的，穿着一件白袍子，褶皱的花边从双肩垂下来，上面闪耀着小星，在太阳下显得光彩熠熠。

多露茜想，这些男人和亨利叔叔的年纪差不多，都长着胡须。

但是那个女人可能要称她老婆婆了：她满脸皱纹，头发几乎全白了，蹒跚地走着。

当他们走近小屋的时候，却有点踌躇，似乎不敢再走近。

最后那老婆婆向多露茜鞠了一躬，用甜美的声音说：“高贵的女魔法师，欢迎你来到猛奇金人的地方。

我们非常感谢你杀死了东方的恶女巫，还给我们自由。

”多露茜非常惊讶。

“我怎么成女魔法师了，还杀死了东方的恶女巫？”

”她想那老婆婆正等着她的回答，所以多露茜只好吞吞吐吐地说：“谢谢，可你一定弄错了，我没杀死过什么人。

”“那就是被你的房子杀死的。

”老婆婆笑着回答，“看！

那就是事实。

她的两只脚还伸在木板那儿呢。

”多露茜一看，吓了一跳。

在屋子一角的木板下，的确压了两只穿着尖头银鞋子的脚。

“她是谁？”

”多露茜问。

“她就是东方的恶女巫。

”老婆婆说，“她奴役猛奇金人许多年了。

他们没日没夜地为她劳动，现在他们完全自由了。

感谢你的恩惠！

”多露茜问：“你是猛奇金人吗？”

”“不，我只是他们的朋友。

当猛奇金人看见东方的女巫死了，就告诉了我。

我是北方的女巫。

”“啊，天哪！

”多露茜叫道，“你真是个好女巫？”

”“是的，”老婆婆回答说，“不过我是个好女巫，大家都爱我，我没有那个恶女巫有力，不然

<<绿野仙踪>>

我早把他们解放了。

“可我觉得所有的女巫都是恶的。

”小女孩紧张地说。

“不，这是误解。

在全奥芝只有四个女巫，北方和南方的都是善良的。

那两个恶女巫住在东方和西方。

但是现在，你已经杀死了一个，只剩下住在曲万的那个恶女巫了。

”多露茜想了想，说道：“可艾姆婶婶老早告诉过我，女巫们在很久以前全都死了。

”老婆婆问：“艾姆婶婶是谁？

”“她是我的婶婶，住在堪萨斯州，我就是从那里来的。

”北方的女巫低下头想了一会儿，又抬起头来说道：“我不知道堪萨斯州在哪里。

那里是一个文明的地方吗？

”多露茜回答说：“啊，是的。

”“这就对了，在文明的地方，没有女巫，也没有男巫；没有女魔法师，也没有男魔法师。

可奥芝与世隔绝，还不是开化的地方，所以这里仍旧有女巫和魔法师。

”“谁是魔法师？

”多露茜问。

“奥芝就是个大魔法师，”女巫低声回答，“他比我们几个合在一起还强大得多。

他住在翡翠城。

”突然，三个男人大叫起来，指着恶女巫躺着的地方。

那死女巫的脚不见了，只剩下一双银鞋。

“她太老了，”北方女巫大笑起来，并解释说，“在太阳底下很快被晒干了。

那双银鞋是属于你的，穿上它吧。

”说完就抬起鞋子，拂去灰尘，交给多露茜。

“东方女巫对于这双银鞋是很骄傲的，”一个猛奇金人说，“它是有魔法的，具体的我们就知道了。

”多露茜说：“我想回到我的婶婶和叔叔那里，你们能帮助我吗？

”猛奇金人和北方女巫惊愕地盯着多露茜拼命地摇头。

北方女巫说：“围绕着奥芝的都是沙漠。

我想你只能和我们住在一起了。

”

.....

<<绿野仙踪>>

媒体关注与评论

阅读的姿态的养成，应从一个人的童年时代开始。

“小小图书馆”并不小，收藏的都是大书，它通向巍峨壮观的大图书馆。

——曹文轩

<<绿野仙踪>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>