第一图书网, tushu007.com

<<花非花>>

图书基本信息

书名：<<花非花>>

13位ISBN编号：9787536666542

10位ISBN编号：7536666543

出版时间：2004-5

出版时间：重庆出版社

作者：刘明孝 编

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

《花非花》刘明孝的画，在材料上，是用布，而不是宣纸，用丙烯，而不是水墨；在表现上，以强调形式的画面构成和色彩的手段来画花卉、静物。
这种画法，当然是会被说成“不是国画”的，也有说是“中国画新形态”的。
是什么不是什么，自有观者和论者去说，作为同是画画的，我一直都觉得多少有点奇怪，可能我孤陋寡闻，我还没有听说其它国家或民族的画家和理论家把“是不是油画”之类的问题当成天大的问题在争论。
所以不管是什么画，只要还可以算作是画就已经足够了，因为还有许多关于画的问题，比如画什么，怎么画，更需要我们关心。
刘明孝画花卉，已不同于传统花鸟画的“状物”，也不同于传统花鸟画的传情达意，而是一种现代意义的审美观照，所以在画画形式的注重和讲究上，与所画的内容就有了一个全新的内在关联。
在画法上，他把工笔画的分染、积染与色彩的单纯、明丽同时并重；使画面的色彩在视觉上的层次感、透明性，与传统绘画中较为欠缺的厚重、明丽富相协调，使之相应成趣。
在其近作中，还可以看到刘明孝在有意识地摆脱画面的装饰性，把用色和用水结合起来，以一种更显随意的方法，画得更有活性、灵性。
这正是刘明孝的灵动在他的画上的反映，要是说“画如其人”的话。
而刘明孝可以有这么多作品结集成册，这本身就证明了他这么多年来坚持画画的成果，无疑，这是他坚持的胜利。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com