

<<卡瓦菲诗歌精选>>

图书基本信息

书名：<<卡瓦菲诗歌精选>>

13位ISBN编号：9787536668102

10位ISBN编号：7536668104

出版时间：2004年8月1日

出版时间：重庆出版社

作者：[希]康斯坦丁.卡瓦菲

译者：喻杨,董继平

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<卡瓦菲诗歌精选>>

### 内容概要

这卷《卡瓦菲诗歌精选》，共收录了卡瓦菲的诗作一百余首，分为三个部分：早期诗作、诗作和未发表的诗作。

这卷作品从1994年开始着手翻译，历时数年，一直到现在才全部完成。

## <<卡瓦菲诗歌精选>>

### 作者简介

(Constantine Cavafy, 1863-1933)

康斯坦丁·卡瓦菲，二十世纪初期希腊大诗人、现代希腊诗歌的创始人之一。

卡瓦菲幼年时即爱好英国和法国文学，曾在英国居住过七年，后来回到亚历山大城读完中学，因时局不稳而移居土耳其的君士坦丁堡，与他的外祖父生活在一起，直到1885年。

此时，尽管他生活极度贫困，然而他开始创作他最初的诗。

此后他先后去过巴黎、伦敦、雅典等地。

二十九岁时，卡瓦菲成为埃及公共事务部的灌溉部门的特殊职员，他在这个职位上一干就是三十年，而这三十年中，他一直致力于诗歌、散文创作。

他一生大多居住在埃及的亚历山大，1933年死于喉癌。

卡瓦菲的早期作品多属带有浪漫主义色彩的“雅语”诗作。

十年后的1896年，他完全否定了自己过去的作品。

从这时起到他去世，他选定了自己的154首诗作为代表作。

他创作严肃，发表的几乎都是短诗，很少超过一页，题材多涉历史神话，或哲理和个人感情的抒发，显示出独特的风格。

他的诗最初未被重视，后来英国小说家福斯特在1919年译介了他的诗作，才引起西方评论家和诗人的注意，逐渐成为希腊乃至西方诗坛最重要的人物之一，希腊诗人塞菲里斯和英国诗人奥登都曾专门评论过他的诗作。

他一生只发表了二百多首诗，最重要的诗多写于四十岁以后。

他是怀疑论者，否定或嘲弄基督教、爱国主义和异性爱的传统道德标准。

他的文风和格调基本上属于现实主义的范畴，使人感到亲切。

他擅长于把人们熟悉的历史题材写成抒情诗，因而在他逝世以后仍然很受欢迎，也很有影响。

<<卡瓦菲诗歌精选>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>