

<<回味陪都市井生活>>

图书基本信息

书名：<<回味陪都市井生活>>

13位ISBN编号：9787536670419

10位ISBN编号：7536670419

出版时间：2005-4

出版时间：重庆出版社

作者：李学政 编

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<回味陪都市井生活>>

前言

巴山雄，渝水劲，相与托起一座历史文化名城——重庆。

聚众成邑，重庆巍然屹立在长江与嘉陵江的交汇处，已经历了大约3000年，它在古代所穿越的最壮烈的岁月当数南宋末年的钓鱼城保卫战，那么，它在近代所创造的最辉煌的历史，就非抗日战争时期莫属。

而且后者较之于前者，意义更加重大得多，影响也更加深远得多。

那段时间内，重庆有史以来第一次，迄今仍是惟一一次成为全中国的政治中心。

1937年11月20日，时在南京的国民政府发布《国民政府移驻重庆宣言》，重庆代替南京成了中国的战时首都。

历时8年又5个半月，直到1946年5月5日还都南京，重庆的这一地位方告结束。

这期间，1940年9月6日所发布的另一道《国民政府令》，又明定重庆为永久陪都。

历时9年2个月又24天，直到1949年11月30日人民解放军进占重庆，重庆的这一地位方告终止。

战时首都和永久陪都，两个概念虽有关联，并非同一，不能笼统称陪都。

像这样既是首都又是陪都，上下五千年，纵横八万里，没有第二座城市可以比肩，重庆在抗日战争时期的作用也没有第二座城市可以代替。

与此相应，在抗日战争时期，重庆又是大后方的军事指挥中心和经济中心，而且包括第十八集团军在内的各个集团军都在重庆设有办事处。

经济上，以兵器工业为中心，以重型工业为重点，内迁至渝的企业多达243家，占到全国内迁企业的54%，全川内迁企业的93%，商业、金融、交通运输乃至对外贸易都举足轻重。

文化上，全国一流的教育、文艺、新闻出版和科学技术机构及人才大量荟萃于重庆，其盛况不仅前所未有，而且后亦无二。

1942年1月3日以降重庆进一步成为国际反法西斯战争的远东战区指挥中心，并因之而声名远播。

五大中心集于一城，无论对中国，对世界，重庆在那段时期作出的贡献和牺牲，都是与其地位和作用相匹配的。

<<回味陪都市井生活>>

内容概要

《回味陪都市井生活》总序、不眠之夜、挥手之间、抗战血潮、半岛凌波、走出围困、愈炸愈强、雾季里的阳光、众志成城、十里饿殍一具遍地流民无家、埋了的没死死了的没埋、膨胀的法币、陪都市井、总裁的手谕与舵爷的片子、片子内部关系的透视、国民党特务与各封建帮会的相互争斗与渗透。

<<回味陪都市井生活>>

书籍目录

总序不眠之夜挥手之间抗战血潮半岛凌波走出围困愈炸愈强雾季里的阳光众志成城十里饿殍一具遍地流民无家埋了的没死死了的没埋膨胀的法币陪都市井总裁的手谕与舵爷的片子片子内部关系的透视国民党特务与各封建帮会的相互争斗与渗透组织“蓝社”石孝先东山再起“一个主义”与“多个主意”走私贩毒关卡拒绝“德政碑”历史上的“王四心”先生可拆可合的“王四心”远贼与近巢北平老王的生存哲学秦淮歌女遍山城 后庭花曲响入云青楼妓院 刀光剑影重庆有了文化茶园闻人与救国公债后记

<<回味陪都市井生活>>

章节摘录

所有这一切，共同积淀而形成文化，一部分学者将其命名为“陪都文化”或者“抗战陪都文化”。

命名是否妥当，容或尚有商讨余地，但在抗战重庆形成了文化积淀却是不争的事实。决不能泥于北京的皇城文化、西安的旧都文化……历经了几百年上千年才积淀而成，而对这一事实持怀疑态度。

历史唯物主义毕竟既承认缓慢的渐变，又承认急剧的突变，以至产生质的飞跃；抗战重庆就实现了质的飞跃，并且这种飞跃有重庆将近3000年的人文积淀的渐变作为潜在的基因。

“抗战陪都文化”的精气神不仅流注于当今重庆人的思维和行为中，而且，大量迄今犹存的抗战名人遗事、抗战陪都遗址（其中重要遗址多达二百余处）……无不在作着显证。

一提不提“陪都”并不要紧，关键是要研究，要珍惜。

研究和珍惜，才有可能承传和发扬。

组织编写《溯游抗战重庆丛书》，研究虽还谈不上，珍惜却不言而喻。

全套10本书，每本各从一个角度，切入一个层面的历史事件、文化活动、名人故事或者风物人情，纪实性地回溯扫描，不求其全，惟求其真。

采用图文相济的形式，意在借文字深拓时空，凭图像便利直观，增强可看性。

……

<<回味陪都市井生活>>

编辑推荐

烽火岁月的陪都市民，音容笑貌，苦难历程，艰苦奋斗，市井生活，斯时百态在此书中生动地反映。

<<回味陪都市井生活>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>