

<<精神就是精神的事>>

图书基本信息

书名：<<精神就是精神的事>>

13位ISBN编号：9787536671171

10位ISBN编号：7536671172

出版时间：2005-03

出版时间：重庆出版社

作者：毛喻原

页数：132

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<精神就是精神的事>>

内容概要

精神、物质，是构成我们赖以生存的二元世界，这个世界的和谐与否，决定着我们在的况味和
水准。

作者面对现代生活中的某些拜物弃道，礼崩乐坏的现象，感到生活中的二元性严重失衡，他有些坐不
住了。

矫过正方能直，他坚决站在精神一边，用他在书里《渴望正常》一文中的话讲：仅为了“正常”，我
们爬也要爬到这个位置。

于是疾笔奋书，写下《精神就是精神的事：语言精神与生活悖反》43个华章篇什。

<<精神就是精神的事>>

书籍目录

精神就是精神的事人生就是去赴一个约人心中的甄别和揆量幸福孤岛上的思绪钟声在我沉默的时辰里回响人在什么“之间”和什么“之中”我想在你的光辉里哭泣谁能理解你？

我的奥秘是昭彰的人就是意义对终极责任的整体性理解有谁忘记了什么？

无“串”时代的挽歌我对你说，我听你说我对你说过过去的回忆魔术师、帽子和小兔子面孔和表情渴望“正常”关于沉默的二十四个人关于黑夜的十二个断想生活之可怕的失落现代生活其“外在化”的恐怖威力误会论语言与生活的背反问题不是金钱、经济能够解决的人之三维——灵、智、情三组重要的观念“自我”是什么？

我——一个现实中的神话信仰是一种功能我的大学梦——给兰大新生的留言大学毕业后的第一年请倾听斯佩里的声音我难忘的一本书关于普拉兹的《气精》申博尔斯卡的一首诗读金斯伯格的《嚎叫》有感《巨变》给我们的启迪人类自由精神的一个寓言——评克尔凯戈尔的《重复》爱的倾述，生的哲学——评法拉奇的《信》读波普尔《开放社会及其敌人》我的“绘画史”——写在《爱情的倒影》出版之际

<<精神就是精神的事>>

章节摘录

黄昏，那些无谓的喧嚣终于沉寂了下来，我目睹着这红土高原上，西山背后那一大片燃烧的红云。

此刻，落日壮丽，天幕上透露出一道道无比强烈的霞光。

此刻，在云中，在心的天宇里，向我投来一串串隐秘的话语。

我看见了红光，看见了被爱情灼热了的整个天空。

世界在我的夜中已是一片澄明，因为通过这光，我感受到了一种让灵魂久远激动不已的本源，我领悟到什么才是存在中的存在，整体中的整体。

啊，那昔日如痴如醉的、颓废的、神经质般的忧郁此刻已化入一种虚幻的图景。

我告诉我，是你以一种倏然警醒的方式让我这样告诉我：我们遇到的不光是鲜花与繁星，高山与石壁，不光是痛苦与挫折，愁闷与失意，还有庄严的期盼与等待，还有遥远的召唤与响应。

我们应该思考的主题是：究竟要通过一种什么样的方式，我们才能重新占领绝对和具有精神意义的王国？

让我们的日常生活富有内在的精神性？

你问我：难道那双眼睛里流露出来的那种深邃的目光不能引导我们穿过破碎的缝隙，去窥见到这纷乱的背后那种久然已存的整体？

是啊，你说，不是别的，正是这种对于本身不可直观的隐蔽整体的感觉，才决定了我们生活的性质和生存的风范，为什么我们不能像一名杰出的艺术家一样，把我们内在的眼睛投向内在的生命，用耳朵去诚恳倾听那种必然性的声音？

如果我们真正地看过，并且听过，想过，如果我们真正地感觉到有一种东西在要求着我们，有一种神秘而肃然的东西时刻都在召唤着我们，以期在“是”与“应该”之间形成一种必要的张力，那我们就会真正地认识到：只有在活生生的生命中，在比较纯粹的意识体验里，我们才能获得一种关于人生活意义其问题回答的可能，我们才能理解，意义乃是人对于世界之整体的一种体验。

我们才能坚信以下的命题：人即意义，人就是意义本身。

正因为人是意义，所以才会有意义的世界及意义的结果。

.....

<<精神就是精神的事>>

编辑推荐

色彩之于心灵、情感、精神远比之于视觉辨识、科技应用更为古老和可靠。早在创世之初，上苍以七色彩虹与人立约的那一刻，色彩就被注定为人类魂的诉求而成为一切文化艺术的普遍通感。

正如艺术话语中的“色彩冷暖”，是情绪趋向与色彩感悟的同构--一种可以意会的精神基调。

在此意义上，我们锁定“红白蓝”三色，分别与“实验、艺术、思想”三个系列文本相观照、奉献“红白蓝图文丛书系列”。

红：中国当代文化实验文本系列 红色，象征着前卫、革命、浪漫、进取、创新…… 该系列因其文体的实验性、革命性，理念的前卫性、颠覆性，故称“红色系列”。全书用红色系包装设计。

该系列力求在图文丛书的流行趋势中作深层次突破，使之成为此类图书中的经典之作。全书采用文体杂糅、图文互动的实验性话语方式，针对中国当代的社会文化现象、文化事件、社会思潮、精神观念等，作多维度对话和个性化独白。

白：视觉文化图文系列 白色，象征着虚无、纯粹、原创…… 该系列以传统艺术、现代艺术、后现代艺术的原创性作品和艺术思潮为话语对象，对其个案和现象进行全新的原创性理论观照，在创作与学理之间开启情与思的互动渠道。

因其原创、纯粹等特征，故称“白色系列”、全书用白色系包装设计。

蓝：人类思想读本系列 蓝色，象征着天宇、思想、理性…… 该系列因其深邃的思想、高度的理性而冠之“7色系列”。

全书以蓝色系包装设计，该系列主要以普及性研究读本的形式，将不同时期的人类思想成果、思想家及研究现状提供给不同学科、不同专业的大学生读者。旨在提高读者文、史、哲方面的综合素养，帮助读者在当今全球化大潮中确认人类文明和世界普世价值。

“红白蓝”将引领读者多彩的人生。

“红白蓝”将成为文化的整体识别符号。

<<精神就是精神的事>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>