

<<喊哪·阿伦特>>

图书基本信息

书名：<<喊哪·阿伦特>>

13位ISBN编号：9787536677920

10位ISBN编号：7536677928

出版时间：2006年5月

出版时间：重庆出版社

作者：阿伦特

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<喊哪·阿伦特>>

内容概要

《喊哪，阿伦特》描写了一个女孩的爱情经历，表达了她对偷情、性以及生活的看法，包括她对艰辛人生的一些体会。

总体来看，作品的结构比较乱，故事讲得不太流畅。

前后部分的叙述节奏和文字风格不太一致，前半部节奏激越，文字比较粗糙，后半部叙述的节奏渐渐变得从容，文字也细致一些，时能显出作者的有锋芒的才气。

<<喊哪·阿伦特>>

作者简介

阿伦特，性别：不详，因为性别这东西会变。

年龄：不详，因为时刻都在变化。

容貌：依然不详，常听有人夸我好面相。

在苏北出生和长大，先后毕业于东南大学动力工程系和浙江大学中文系，工学学士、文学硕士，受过的教育跟现在的职业好像没有关系。

曾在《小说界》、《佛山文艺》等杂志上发表过小说（很重要的注：都是投稿）。

常常幻想着自己再一次变成隐身人，住在飞机场，吃麦当劳和水果，喝速溶咖啡（因为易于冲泡），睡睡袋，永远等待出发。

最大烦恼是不知道“圈子”是一个什么东西。

<<喊哪·阿伦特>>

媒体关注与评论

听说一声呐喊，爱情青黄不接。

我喜欢作者隐藏在文字背后的嘶叫声，那声音让我相信她的痛苦和力量。

这是一部狂野的倾诉式小说，倾诉的核心是一个灼热的、焦虑不安的身体，是一颗向往自由的叛逆心灵。

作品洋溢着既自恋又自残的情绪，对身体感官性爱的描写热情、放纵，甚或有点神经质，但与人物异常匹配，可谓是天衣无缝。

如果说盯着自己的影子打转儿不会是好的作品，那么本书却是个例外。

由于作者超常的敏感，其文字的质地非常绚丽，也非常独特，那围着自己徘徊的影子便也惹人怜爱起来，因此纯属个人的身体史、心灵史就具有了感染他人的力量。

——苏童 这是一部聪明的小说。

作者用一种恶狠狠的情商、凶巴巴的智商展示了其阅人阅世的聪明，其中展示校园生活的部分，以RAP式的“饶舌风格”，杂糅了愤怒与反讽刺、伤神与无奈、暴戾与温柔等繁多当代青年斑驳浑浊的情感范畴。

到了小说的后半部分，情节忽然回归单一、用小说里的话说，作品后三分之一其实无妨将“叙事之闸、回忆之闸统统拉掉”，只向读者展示那最为重要的、精彩纷呈的“十五分钟”，不多不少，“就十五分钟”。

——黄集伟

<<喊哪·阿伦特>>

编辑推荐

“我”毕业于著名大学中文系，长大成人的过程中时刻感到饥饿，研究生毕业了看上去还是一个小女孩。

经过一番与男人有关的折腾，“我”和一个饱受挫折看上去很老的男人一起来到上海，住在一个地洞里。

“我”先后做过教师、记者、编辑，每次都干不长。

最后“我”放弃一切幻想，等待下一次失业。

《喊哪，阿伦特》是一个1970年代后期生人的作者的肉体史和心灵史，她想说——爱情和性是血腥的；背叛是人的本性之一；每个人的故乡都在消失；贫穷伤害着我们，哪怕贫穷消失之后。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>