

<<高中生创造性阅读>>

图书基本信息

书名：<<高中生创造性阅读>>

13位ISBN编号：9787536678743

10位ISBN编号：7536678746

出版时间：2006年

出版时间：重庆出版社

作者：周鹏

页数：194

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<高中生创造性阅读>>

### 内容概要

《高中生创造性阅读》具有创造性阅读方法培养，创造性阅读思维训练；移植哲学家的智慧，创造性原理具体运用；洞开散文窗棂，小说的创造性阅读。

## &lt;&lt;高中生创造性阅读&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 解读《波瓦尔宁读者守则》第二章 创造性阅读方法意识培养——阅读创新有方法在积极求变第一节 设身处地第二节 经验联想第三节 知人论世第四节 推敲“三词”第五节 质疑问难第六节 相关比较第七节 涵咏玩味第三章 创造性阅读形象思维训练——一切创造始于思维的改造第一节 阅读联想训练第二节 阅读想象训练第四章 创造性阅读逻辑思维训练——移植哲学家的智慧第一节 分析与综合第二节 辩证推理第五章 创造性阅读思维品质提升——习惯品质创新第一节 思维的自觉性和能动性第二节 思维的严密性和整体性第三节 思维的概括性和深刻性第四节 思维的批判性和开阔性第五节 思维的独创性和新颖性第六章 阅读状态与创造原理第一节 保持良好的阅读状态——状态决定一切第二节 创造原理在阅读中的运用——道可道 非常道第七章 散文的创造性阅读训练——洞开散文窗棂 采撷繁丰英华第一节 捕捉“文眼”，沿波讨源第二节 再现“意境”，领会情趣第三节 解剖形式，捕捉美感第八章 诗歌的创造性阅读训练——言辞 意旨 意境第一节 诗歌的语言修辞第二节 诗中的意旨第三节 诗歌的意境第九章 小说的创造性阅读训练——世事洞明 皆学问 人情练达即文章第一节 形象阅读第二节 情节 阅读第三节 环境阅读第四节 语言阅读第五节 结构阅读第十章 戏剧的创造性阅读训练——戏如人生 人生如戏第一节 戏剧冲突：戏剧包蕴的生命第二节 潜台词：戏剧浮动的暗香第三节 舞台提示：戏剧闪动的缀饰

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>