第一图书网, tushu007.com

<<书法文化>>

图书基本信息

书名：<<书法文化>>

13位ISBN编号：9787536679016

10位ISBN编号：7536679017

出版时间：2006-09

出版时间：重庆出版社

作者：张强

页数：211

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

<<书法文化>>

内容概要

《书法文化（形态描述与经典图释）》内容主要包括：郑文公下碑、刘洛真兄弟造像记、佛弟子白造像记、杜迁造像记、韩显祖等造塔像记、刘双周造像记、菀贵妻造像记、牛景悦造石浮图记、石柱颂、隋人出师颂、大兴国寺塔铭、王才及夫人毛氏墓志。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

张强，1962年出生于山东肥城。
曾任山东艺术学院教授、院学位委员会委员。
现系四川美术学院教授、院学术委员会委员、教学委员会委员、与代视觉艺术研究中心上任；东南大学客座教授、西南大学客座教授、中国现代书法艺术学会副会长兼学术委员会主任。
主编出版“中国画学丛书”（河南美术出版社）、“中国木土艺术现代化丛书”（重庆出版社）。
出版个人专著13种，其中《中国画论系统论》（江苏美术出版社）被列入“文化部九五规划全国高等艺术院校研究牛通川教材”；《视觉文化：从艺术经验到学科体系》（中国文史出版社）被列入“全国高校百部优秀社科专著文库”。
作为伦敦大英博物馆250年首位当代艺术表演者（2002），先后在美国纽约哥伦比亚大学瓦利克美术馆（1998）、美国堪萨斯大学斯宾塞博物馆（2000）、澳洲亚澳艺术中心（2004）、法国图卢兹（2004）、韩国汉城市立美术馆（2005）、香港艺术公社国际美术馆（2002）等地表演、展出。
作品被人英博物馆、澳门艺术博物馆等机构收藏。

第一图书网, tushu007.com

<<书法文化>>

书籍目录

总序(上)　形态文化意义上的描述导言第一章　范式有关典范的成立1、典范与前提2、母本的形成3、定向与标准4、范式的涵义第二章　体势书体的意味1、体势与格法2、历史嬗变的可能度3、字形构造的倾向4、题材取向5、书体的分辨6、体格的建构与解构第三章　模式书法的定势1、定势与法度2、法则与方法3、构形方法与书写方法的不同取向4、楷书模式第四章　范畴中国书法的理论自觉1、神的涵义2、气的涵义3、心的涵义4、性的涵义第五章　衍势书法审美的历史定位1、审美的立场2、晋唐宋态势3、元明清态势第六章　碑体一种艺术发生的缘由1、碑体的美学发生2、碑体的原则设立3、面向民间的文化自足与封闭4、碑学的文化伪性第七章　渊始创始的文字与人文蕴度1、哲学基点上的追寻2、创始的想象性扩容3、体格化的汉字与性质第八章　构架心灵表述与空间营建1、踪迹意识与诀别图画2、图式与汉字的分歧3、汉字的比照对象4、合理合情的方法第九章　美因原理的利用与表现的扩散1、视觉的力度适应2、视觉的平衡适应3、以踪迹为表现指标的检测第十章　审问拼装的企图1、书法概念的清查2、范畴在现代的遭遇3、书法的对象与对象化的书法4、书法与绘画的数度穿插第十一章　观念历史的牵引1、艺术的源动与反动2、现代的虚伪导向3、重新配置的历史观第十二章　原则扩展的可能1、假定的边界与可能2、分解的主体与形式3、非规则制导的文化与情境(下)　作品：文化之下的感觉与表达古典书法作品的文化感觉与表述峄山刻石鹤鸣等字残石吊比干文惠感造像记比丘道仙造像记王史平吴共合曹人造像记元燮造像记比丘尼法隆等造像记比丘尼法行造像记郑道昭云峰石刻郑文公下碑刘洛真兄弟造像记佛弟子白造像记杜迁造像记韩显祖等造塔像记刘双周造像记菟贵妻造像记牛景悦造石浮图记石柱颂隋人出师颂大兴国寺塔铭王才及夫人毛氏墓志东方朔画赞碑八关斋记李元靖碑龙城刻石自君帖答陈汝玉书致大宪伯阳湖老兄尺牍致大宪伯王老先生尺牍致口甫尊兄尺牍致如川尊兄尺牍祓禊桃花园致祖父母■斋老先生尺牍诗册诗册赵圣阶归武林有赠诗帖诗册致磐室道丈尺牍归去来辞册诗 帖随笔丹枫阁记行书诗帖游黄山作诗跋赠雅髯先生诗轴唐诗横披论书轴岂有蛟龙愁失水诗轴行书七言联总后记

第一图书网, tushu007.com

<<书法文化>>

编辑推荐

《书法文化（形态描述与经典图释）》最主要的学术旨意在于，将书法从文化的形态上，划分了三大部分：一是古典理论形态，二是书法的一般理论，三是书法的现代理论形态。
而这三个部分的平行排列，可以看出现代理论形态出现的必然性与合理性。
从根本上来说，将书法放置到一个“文化学”的视野中，其本意是从“艺术性”的分辨中脱逃出来，还原到一个文化的原则之下。
如此以来，书法中最难以排解的“法”的情结，可以得到疏解。
而50幅经典作品的“感受与表述”，也在通过心理的感受度为读解指标，来消解大师与平民书作之间的巨大差异。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com