

<<佛国圣境/人文重庆系列明信片>>

图书基本信息

书名：<<佛国圣境/人文重庆系列明信片>>

13位ISBN编号：9787536684706

10位ISBN编号：7536684703

出版时间：2007-2

出版时间：重庆出版社

作者：郭相颖 著

页数：24

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<佛国圣境/人文重庆系列明信片>>

内容概要

“大足石刻”是中国重庆市大足县境内所有窟艺术品的总称。它创于唐盛于宋延至明清，佛、道、儒三教造像俱全，有造像五万余躯，铭文十万余字，雕刻精美生动，生活气息浓郁，民族特色鲜明，保存完好。它完成了石窟艺术的中国化进程，是中国晚期石窟艺术的代表作。“大足石窟”于1999年列入《世界遗产名录》，现已是闻名遐迩的艺术宝库和观光胜地。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>