

<<出版物标点符号用法规范>>

图书基本信息

书名：<<出版物标点符号用法规范>>

13位ISBN编号：9787536685604

10位ISBN编号：7536685602

出版时间：2007-6

出版时间：重庆出版社

作者：杨权 编著

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<出版物标点符号用法规范>>

### 内容概要

中华以中华人民共和国国家标准为依据，对出版物标点符号规范用法的各种问题作了简要、准确的阐述。

范围以国家标准所公布的16种标点符号为主，兼及尚未列入国家标准而出版物中使用得较广泛的17种“非正式”标点符号。

《出版物标点符号用法规范》文字简炼，阐释准确，例句典型，内容全面，肯有很强的针对性和实用性，不仅是广大专业和者和业余写作者重要参考书，更是每一位报刊杂志、图书、网络的编辑和校对人员案头必备的工具书。

## <<出版物标点符号用法规范>>

### 作者简介

杨权，中国人民大学历史学硕士、中山大学历史学博士。  
先后任中山大学出版社编辑、副总编辑、副社长兼副总编辑、总编辑。  
1999年12月被评为编审。  
自2001年9月至今，在中山大学中国古文献研究所任教授，并担任中山大学中文系中国古典文献学专业和中山大学资讯管理系档案学专业的研究生导师。

## &lt;&lt;出版物标点符号用法规范&gt;&gt;

## 书籍目录

第一章 句号	一、省略句末尾的点号	二、无主句末尾的点号	三、独词句后面的点号
	四、文章段首的概括性词语末尾的点号	五、祈使句后的点号	六、句号的两种形式
	七、文后的署名和时间的点号	八、插图中说明文字末尾的点号	九、复句内部的点号
	十、在列举性或提纲性的文字中每一项目后的点号	十一、连续性的并列句中的点号	十二、以直接引语的形式独立引用文献或说话的文末点号
	十三、使用句号常见的毛病	第二章 问号	一、有的反问句末尾不用问号
	一、行文中夹注问号	二、词典等工具书中用问号表示对人物生卒年月的疑问	四、在选择问句中使用问号
	五、在带称谓或称呼的疑问句中使用问号	六、有的带疑问代词或疑问语气词的句子不能用问号	七、某些语法结构中, 疑问句式不能用问号
	八、介于陈述语气和疑问语气之间的句子的句末点号	九、疑问句句末叠用问号	十、使用问号常见的毛病
	第三章 叹号	一、叹号和句号在用法上的最根本区别	二、在成分倒装的句子里叹号的位置
	三、同一个句子的中间和末尾都用叹号	四、两个以上的叹词并用时叹号的使用	五、感叹句的前面有叹词时叹号的使用
	六、问号与叹号并用	七、称呼语之后用叹号	八、称呼语连续出现在一个复句中时, 标点符号的使用
	九、叹号的叠用	十、象声词之后用叹号	十一、有的反问句末尾不用问号而用叹号
	十二、有的陈述句结尾用叹号	十三、叹号夹注	十四、文章的标题后面用叹号
	十五、使用叹号常见的毛病	第四章 逗号	第五章 顿号
	第六章 分号	第七章 冒号	第八章 引号
	第九章 括号	第十章 破折号	第十一章 省略号
	第十二章 着重号	第十三章 连接号	第十四章 间隔号
	第十五章 书名号	第十六章 专名号	第十七章 交叉性问题
	第十八章 附编	附录	

## <<出版物标点符号用法规范>>

### 章节摘录

笔者写这本书的动因，是由于在长期的编辑出版工作中，常常需要解答作者、编辑、校对乃至自己提出的标点符号用法方面的疑难问题。

这些问题有的易答，有的却很“刁钻”，逼得你不得不结合编稿实践对国家标准《标点符号用法》做一些揣摩。

愚者千虑，必有一得，形诸文字，便成了书。

中文标点符号从创造、改进到增补、定型，经历了逾百年的时间，但标点符号用法作为国家标准来颁布，却不过是十几年的事情。

早在19世纪中期，同文馆出身的清朝外交官张德彝就曾撰文介绍了西文标点符号。

20世纪前后，文字改革先驱王炳耀（1897年）和朱文熊（1906年）先后制定了两套早期的新式标点符号。

后来，刘半农在王氏和朱氏方案的基础上，制定了一套更为科学、事实上影响至今的标点符号。

严复、鲁迅、陈独秀、钱玄同、胡适、周作人、李大钊等大家在推广新式标点符号方面，亦不遗余力，贡献良多。

1919年，以钱玄同为常驻干事的“国语统一筹备会”向当时的北洋政府教育部提出了一个《（请颁行新式标点符号议案）》，内含12种标点符号，次年由政府公布推行。

以后，在超过30年的使用实践中，出版界人士对其时有增损改进。

中华人民共和国成立后，1951年9月，中央人民政府出版总署制订了《标点符号用法》，提出了一套比较科学的标点符号体系，把标点符号定为14种；同年10月，中央人民政府政务院下令全国遵照使用。

## <<出版物标点符号用法规范>>

### 编辑推荐

《出版物标点符号用法规范》以问答的形式，对出版物标点符号规范用法的各种问题，作了简要、准确的回答，文字简炼，阐释准确，例句典型，内容全面，具有很强的针对性和实用性，不仅是广大专业作者和业余写作者重要的参考书，更是每一位报刊杂志、图书、网络的编辑和校对人员案头必备的工具书。

如果省略句是陈述语气或舒缓的祈使语气，句子的末尾应该用句号。

当疑问句式在整个句子中充当主语、谓语、宾语时，疑问句式不用问号。

是因为疑问语气已经消失。

称呼语连续出现在一个复句中，一般在前面的称呼语后用逗号，表示只作短暂停顿；而在最后一个称呼语的后面用叹号，以强调语气，并表示停顿较长的时间。

副词与动词或形容词的修饰与被修饰关系很密切，中间一般不用逗号。

只有在副词脱离了它所修饰的对象。

被前置到句子前面时，副词后面才需要用逗号。

当并列的词语联系相当密切并被人们所熟知时，它们之间不需要用顿号。

在非并列关系的复句中，单重复句不可以用分号，只有多重复句才可以用分号。

判断词“是”的后面用不用冒号，由其后面的成分决定。

如果“是”一字后面的成分结构简单，没有停顿，不用提示，就无需用冒号。

三层引号的情形，原则上应该尽量避免，否则容易造成文章层次的不清。

实在避免不了，则应按“一层双引，二层单引，三层双引一”的方式标示。

句内括号里面的文字是注释句子内的某些内容的，句内括号应紧贴在被注释词语的后面，而不应与被注释的词语分隔开来。

<<出版物标点符号用法规范>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>