

<<走过风雨>>

图书基本信息

书名：<<走过风雨>>

13位ISBN编号：9787536686113

10位ISBN编号：7536686110

出版时间：2007-7

出版时间：重庆出版社

作者：陈建华

页数：232

字数：187000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走过风雨>>

内容概要

当代俄罗斯文化的嬗变既受到俄罗斯社会内在力量，包括文化内部自新需求的制约，又与“全球化”态势下的国外政治经济力量的作用和世界文化语境的变化密切相关，带有明显的世界性因素。苏联时期的主流文化以马克思列宁主义为指导，但由于苏联当局对这一指导方针的教条理解，忽略了文化的开放性与多样性，因而在一定程度上限制了俄罗斯文化的发展。苏联解体后，俄罗斯社会的价值观发生了巨大变化，各种社会思潮你方唱罢我登场，然而在所谓“自由化”的浪潮中，俄罗斯却出现了精神文化的危机。如今，在穿越狂风暴雨之后，俄罗斯文化正在新的基点上重建。

<<走过风雨>>

作者简介

陈建华，华东师范大学中文系教授、博士生导师、比较文学与世界文学专业博士点科带头人，教育部人文社科重点科研基地华东师大俄罗斯研究中心副主任，国家社科基金评委。

<<走过风雨>>

书籍目录

《俄罗斯进行曲》丛书总序前言第一章 转型中的俄罗斯文学 第一节 转型中的俄罗斯文学思潮 第二节 转型时期的俄罗斯文学创作第二章 转型中的俄罗斯艺术 第一节 转型中的俄罗斯音乐和造型艺术 第二节 转型中的电影艺术第三章 转型中的俄罗斯传媒 第一节 转型中的俄罗斯传媒概观 第二节 转型中的俄罗斯报刊、广电和网络

<<走过风雨>>

编辑推荐

中俄关系已经进入一个新的历史发展时期，为了保持这种发展势头，迫切需要加强两国人民之间的相互理解。

中俄两国领导人提议互办“国家年”，即2006年的“中国俄罗斯年”和2007年的“俄罗斯中国年”，就是为实现“战略协作，世代友好”夯实中俄友谊的社会基础。

《俄罗斯进行曲》作为一套开放性、多体裁、多视角的大型图书系列，也因此应运而生，它不仅仅是献给“俄罗斯中国年”的一件精美的礼物，还将在今后的岁月里持续不断地把俄罗斯前进的步伐介绍给广大中国人民。

因此，我们由衷地希望它能够成为一扇中国读者了解俄罗斯的窗口，成为中俄世代友好的使者和见证

。本丛书包括：《走过风雨（转型中的俄罗斯文化）》《剑与火（俄罗斯反恐大行动）》《向北向西（两位中国记者在“中俄友谊之旅”的行走故事）》《铁腕治乱世 柔道平天下（普京与新俄罗斯）》《第二次起搏（重展俄罗斯政治宏图）》《春眠不觉晓（困境中复苏的俄罗斯经济）》《蜕变之痛（艰难转型中的俄罗斯军队）》《纵横捭阖（俄罗斯外交新战略）》《俄国熊看中国龙（17-20世纪中国在俄罗斯的形象）简缩本》《顿河晨曦（今日俄罗斯漫步）》。

<<走过风雨>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>