第一图书网, tushu007.com

<<第二次起搏>>

图书基本信息

书名：<<第二次起搏>>

13位ISBN编号：9787536686564

10位ISBN编号：7536686560

出版时间：2007-7

出版时间：重庆出版社

作者：毕洪业

页数：275

字数：222000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

苏联解体以来，俄罗斯的制度转型问题成为学术界关注的一个热门话题。
在本书中，学者们围绕俄罗斯由传统体制向现代民主政治和市场经济转型的起因、机制、路径及前景进行了广泛的探讨和争论。
本书的内容涵盖了俄罗斯车臣问题、俄罗斯寡头与政治、普京的治国理念、“圣彼得堡帮”与“席勒维基”、民众价值观等多方热点话题。

作者简介

江宏伟，1957年出生，现为南京艺术学院副教授。
他著力於领悟发掘传统工笔花鸟画的精髓，其作品具有深沉而静穆的审美情趣以及表现出现代式的古典情怀。
生於江苏省无锡市。
1974年考入南京艺术学院美术系。
1977年毕业於南京艺术学院美术系，留校任教，从该院教授李长白、刘菊清学习工笔花鸟画。
1984年作品《网影晓声》参加“第六届全国美展”。
1985年作品《春雨》获全国青年美展鼓励奖，《江苏画刊》专题介绍。
1986年参加在中央美院陈列馆举办的“江苏九人展”。
1987年作品在香港万玉堂展出。
作品《栖鸟》为江苏美术馆收藏。
有四幅作品被编入韩国出版的《中国现代彩墨画》大型画册中。
1988年有十幅作品参加在中国美术馆举办的“花与鸟－八人画展”《江苏画刊》专题介绍。
作品《荷花栖鸟》获“八八北京国际水墨画展”优秀奖。
1989年应邀赴日本访问，在阪急美术画廊举办画展。
作品《荷塘又禽》参加“第七届全国美展”。
有十幅作品在美国哈佛大学展出。
《江宏伟花鸟画选》邮北京荣宝斋出版。
1990年《中国画》专题介绍。
1991年香港大业公司出版《江宏伟花鸟画集》。
1992年於香港西武画廊举办“江宏伟花鸟画展”於台北蟠龙艺术中心举办“江宏伟工笔花鸟画展”。

书籍目录

《俄罗斯进行曲》丛书总序 李凤林前言第一章 可控民主：俄罗斯政治改革路径　一、长达两年的“府院之争”　二、确立“超级总统制”：为叶利钦而定的宪法　三、权力移交：普京构建“可控民主”框架第二章 无执政党：俄罗斯政党制度之特点　一、从“一党制”到“多党制”　二、政党格局几经变化　三、三派政党格局暂时形成　四、俄罗斯政党制度的特点第三章 两难困境：“俄共”的起与落　一、复兴之路：成为最大反对党　二、盛极而衰：党内分裂在所难免　三、衰落的原因及前景第四章 车臣：普京最大的难题　一、车臣民族的起源　二、俄罗斯对车臣的征服和治理　三、苏联时代的车臣政策　四、车臣：独立有没有依据　五、1994—1996：第一次“车臣战争”　六、1999.9—2000.3第二次“车臣战争”　七、“车臣战争”的教训第五章 怪胎：俄罗斯寡头与政治　一、俄罗斯寡头的由来　二、金融寡头操纵政府　三、剪除干政寡头，分化寡头集团　四、2007—2008年政治博弈将愈演愈烈第六章 普京的治国理念：“新俄罗斯思想”　一、“俄罗斯思想”的起源　二、“新俄罗斯思想”解决两个重大问题　三、重振国家权威　四、经济增长是强国理念的保障　五、回归传统文化，恢复光荣传统　六、外交政策发生较大变化　七、国家模式定位：不左不右的公民社会第七章 两个利益集团：“圣彼得堡帮”与“席勒维基”　一、“圣彼得堡帮”的由来及主要人物　二、“席勒维基”重新获得权力　三、两个集团的竞争第八章 活跃的政治人物　一、绍伊古：“救灾英雄”与政坛常青树　二、日里诺夫斯基：爱出风头的极端民族主义者　三、久加诺夫：左翼领袖哲学博士　四、格拉济耶夫：经济学家　五、祷田：商界女强人　六、卢日科夫：名气最大的地方长官第九章 国家走向：意识形态的争论　一、俄罗斯自由派的影响及困境　二、新斯拉夫派思想及影响　三、现代欧亚主义思潮的兴起及影响第十章 民众价值观：列宁墓要不要搬迁　一、如何看待“十月革命”　二、如何看待“斯大林热”　三、对苏联解体的认识后记

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com