

<<海上劳工>>

图书基本信息

书名：<<海上劳工>>

13位ISBN编号：9787536690417

10位ISBN编号：753669041X

出版时间：2008-3

出版时间：重庆出版社

作者：[法]雨果

页数：368

译者：陈筱卿

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<海上劳工>>

前言

宗教、社会、自然，是人类的三种斗争对象，这三者同时也是人类的三种需要。人必须有信仰，从而有了庙宇；人必须创造，从而有了城市；人必须生活，从而有了犁和船。可是要满足这三种需要，就包含着三种斗争。

人生神秘的苦难便源自所有这三种斗争。

人类进步须克服迷信、偏见和自然元素这三种形式的障碍。

三重沉重的命运压在我们身上，亦即教理的命运、法律的命运和自然的命运。

在《巴黎圣母院》一书中，笔者揭示了第一种命运；在《悲惨世界》中，笔者指出了第二种命运；在这本书中，笔者阐释了第三种命运。

在桎梏着人类的这三重命运之中，又交织着内心的命运这一最沉重的枷锁，亦即人类的心灵。

维克多·雨果 1866年3月 于奥特维尔宅

## <<海上劳工>>

### 内容概要

根西岛老水手勒蒂埃利与郎泰纳合伙经营运输船，不料后者却驾船携款潜逃。勒蒂埃利受到沉重打击，生命垂危。其养女戴吕谢特含泪宣布：谁找回船只，她就嫁给谁。暗恋戴吕谢特的青年吉利亚特挺身而出，驾着孤帆，同大海展开了惊心动魄、英勇卓绝的搏斗，然而，当他找回船只和金钱时，却无意中发现戴吕谢特与教士埃伯内齐尔相恋。于是，他便做出了他一生中的第二个重大决定。

## <<海上劳工>>

### 作者简介

雨果，(1802-1885)，法国文学巨匠，19世纪浪漫主义文学的旗手。

他在少年时代就显露出文学才能，但思想比较保守。

随着革命危机的发展，青年雨果的思想发生转变，开始抨击伪古典主义，提出浪漫主义的文学主张，并很快成为新文学运动的领袖人物。

陈筱卿，1963年毕业于北京大学西语系法语专业。

国际关系学院教授、研究生导师。

翻译作品有雨果的《巴黎圣母院》、《海上劳工》、卢梭的《忏悔录》、《新爱洛伊丝》、缪塞的《世纪儿的忏悔》、纪德的《梵蒂冈的地窖》、罗曼·罗兰的《名人传》等。

## &lt;&lt;海上劳工&gt;&gt;

## 书籍目录

第一部 克吕班师傅第一章 恶名的缘由一 写在雪地上的字二 海角屋三 等你结婚时，送给你妻子四 一个孤僻的人五 关于吉利亚特其他蹊跷的地方六 凸肚形帆船七 幻想者住凶宅八 吉尔德-奥尔姆-于尔坐椅第二章 勒蒂埃利大师傅一 动荡的生活和平静的心灵二 他的情趣三 人之所爱是脆弱的第三章 迪朗德号和戴吕谢特一 啁啾与烟雾二 永远讲不完的乌托邦的故事三 朗泰纳四 乌托邦故事的续篇五 魔船六 勒蒂埃利名声大振七 同一位教父和同一位女保护神八 歌曲《可爱的敦提》九 早已看透了朗泰纳的人十 远航的故事十一 物色可能的佳婿十二 勒蒂埃利性格中的异常之处十三 无心无肺也风采第四章 风笛一 曙光或烈火的第一抹红二 一步步跨进未知世界三 《可爱的敦提》在小丘上有了回声四 叔父一 监护人，不爱多言的老人，在他看来，小夜曲只是深夜的喧闹声五 应得的成功总是遭人嫉恨六 遇难者幸遇单桅帆船七 游荡者幸遇捕鱼人第五章 左轮手枪一 让客栈的谈话二 克吕班隐约看见一个人三 克吕班只带走不带回四 普兰蒙五 掏鸟窝的孩子们六 雅克莱萨德七 夜间买主和神秘卖主八 连遭红黑两弹九 对企盼或害怕海外来信的人有益的指点第六章 沉醉的舵手和别有用心的船长一 多佛尔礁二 出乎意料的白兰地酒三 中断的谈话声四 克吕班船长使出浑身解数五 克吕班令大家佩服得五体投地六 被照亮的深渊七 出现意外第七章 向书发问是不谨慎的一 绝壁底下的宝物二 西海岸怪事多三 别挑战《圣经》第二部 魔怪吉利亚特第一章 礁石一 进出两难之地二 满目疮痍，惨不忍睹三 安然却并非无恙四 进行实地考察五 略论自然力的神秘合作六 马厩七 一间客房八 不祥之鸟九 怎样利用礁石十 炼铁炉十一 发现十二 海底建筑的内部十三 看见的和隐约看见的第二章 苦工一 工作没有工具二 仿佛莎士比亚有可能与埃斯库罗斯相遇三 吉利亚特的杰作挽救了勒蒂埃利的杰作四 在抵抗中五 在黑暗中六 吉利亚特调整好凸肚形帆船的位置七 危险立刻出现八 一波三折，前途未卜九 得而复失的成功十 大海的警告十一 明白人自有好处第三章 斗争一 两极相触，物极必反二 远海的风三 对吉利亚特所闻之声的解释四 战斗和骚乱五 必须当机立断的吉利亚特六 搏斗第四章 障碍重重一 挨饿的不止一个二 怪物三 深渊里的另一种形式的搏斗四 什么也没隐藏，什么也未丢失五 两英尺与六英寸之间的位置足以接纳死神六 从深渊到云天七 未知世界里有一只耳朵第三部 戴吕谢特第一章 黑夜与月亮一 港口的钟声二 港口钟声再起第二章 充满专制的恩情一 被苦恼缠绕的欢乐二 皮箱第三章 克什米尔号离去一 紧靠教堂的小港二 绝望对着绝望三 早有准备的自我牺牲四 “等你结婚时，送给你妻子”五 雄伟的坟墓维克多·雨果年表

## <<海上劳工>>

### 编辑推荐

本书是一部讴歌人类同自然搏斗的史诗。小说着力描写了主人公吉利亚特对十分器重他的船主勒蒂利埃的养女戴吕谢特的纯洁的爱，为了抢救被破坏的迪朗德号的机器表现出的勇敢与才智，以及为成全其心里爱恋着的戴吕谢特与柯德莱神甫而做出的牺牲。雨果把这位主人公比作了普罗米修斯，他把普通人的劳动英雄化，使得这部小说有了重大的社会意义。

<<海上劳工>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>