

<<山城学步集>>

图书基本信息

书名：<<山城学步集>>

13位ISBN编号：9787536691575

10位ISBN编号：7536691572

出版时间：2007-12

出版时间：重庆

作者：刘扬烈

页数：438

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<山城学步集>>

内容概要

《山城学步集》作者从事中国现当代文学的教学与研究长达50年，拥有丰厚的教学经验与卓越的研究成果。

《山城学步集》是他对忧患论、鲁迅研究、“七月派”研究、新诗研究等方面的研究成果集结，该书对民族忧患与中国现代文学研究工作者来说颇有借鉴意义参考价值。

<<山城学步集>>

作者简介

刘扬烈，苗族，1935年2月出生于边陲之地—贵州省松桃县。西南大学教授、研究生导师，获国务院颁发的政府特殊津贴。中国作家协会会员、中国鲁迅研究学会理事、四川省鲁迅研究学会副会长、中国管理科学院特约研究员、中国艺术研究院创作委员。

主要著作有：专著《鲁迅诗歌简论》、《诗神·炼狱·白色花—七月诗派论稿》（均获四川省政府哲学社会科学奖），《中国新诗发展史》（获重庆市首届少数民族文学奖），《雁翼创作论》。

主编《鲁迅作品手册》，被四川省各高校选作文科“鲁迅研究”课教材。

参加编校注《郭沫若全集》，任《爱我中华诗歌鉴赏》编委并主编现代卷。

主持选编《中国现代小诗选》、《抗日战争时期大后方文学书系·诗歌编》两卷近百万字，参与《中华文学鉴赏宝库》、《鲁迅作品赏析大辞典》等辞书编写。

另，在国内外报刊上发表科研论文130余篇近百万字。

<<山城学步集>>

书籍目录

第一辑 忧患论儒家忧患意识与中国知识分子民族忧患意识与中国现代文学论鲁迅的民族忧患意识鲁迅小说创作中的悲剧意识第二辑 鲁迅研究鲁迅、沈从文小说创作比较论鲁迅小说四题辛辣的笑与含泪的笑——试谈鲁迅小说的讽刺艺术鲁迅诗歌的艺术风格鲁迅杂文的诗情美鲁迅与西方浪漫主义思潮新世纪鲁迅研究断想第三辑 “七月派”研究胡风：鲁迅精神的传人杰出的人民编辑家胡风“七月诗派”与胡风的诗歌美学中国新诗史上的又一座里程碑——艾青论阿垅论绿原论牛汉论“七月诗派”与抗战文学第四辑 新诗研究不能割断的血缘——为新诗传统问题一辩阿垅诗学论略绿原诗学探略公刘诗学简论雁翼诗学初探方敬赋体诗片论我读穆旦贺敬之诗歌创作的重大历史意义和现实意义春意葱茏总是情——论杨山的诗他在地心里燃烧——读柯愈勋的煤矿诗沿着民族化大众化的道路——论冉庄的诗歌创作素高悲壮的战歌——读刘忠华的《春悸》卓越的诗才与自觉的选择——罗门诗片论真诚·执著·潇洒——序《沈国仁诗选》真情灵动诗意盎然——序《孙江月诗选》诗苑盛开民族之花——重庆少数民族诗歌论略崎岖的山路——纪念中国新诗诞生90周年后记

<<山城学步集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>