

<<砂色意趣>>

图书基本信息

书名：<<砂色意趣>>

13位ISBN编号：9787536693029

10位ISBN编号：7536693028

出版时间：2008-1

出版时间：重庆出版社

作者：王世平

页数：62

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<砂色意趣>>

内容概要

《砂色意趣：少儿砂纸画表现与作品赏析》为《赢在美的新起点丛书》中的一本，是一本引导少儿学习绘画的工具书，它以我们常见的金工、木工用的各类型砂纸为载体，运用少儿绘画表现常用的油画棒、水粉等覆盖能力强的工具材料，鼓励儿童大胆探索，创造出具有独特美感的少儿美术作品，它既有别于我们日常的儿童色彩教学，更不同于我们在商场、公园里看到的彩色沙子填图。它既有浅显易懂，条理清楚的工具性特点，同时又很注重美术文化与学习趣味的结合，具有很强的可读性和操作性。

少儿砂纸画以人们生活中常用的打磨砂纸作为绘画承载媒材，用油画棒在上面大胆表现的一种形式，它是现代人在绘画创作过程中大胆探索的一大收获。

少儿砂纸画以沉稳的底色、亮丽的色彩、粗犷的手法让孩子们兴奋、激动和痴迷。

<<砂色意趣>>

作者简介

王世平，全国科研型教师，美术课程标准(湖南版)美术教材培训专家，中国少年儿童造型艺术学会会员，重庆市骨干教师，重庆市美术家协会会员，美术高级教师。

国家级课改实验区艺术核心研究组成员，教育部艺术课程标准实验验证优秀工作者，论文在《艺术课程与教材教学》等刊物发表，到湖南、重庆、云南、贵州等作美术教材、课程标准专题培训讲座，编著《寻找美》、《童心印彩虹》等书。

<<砂色意趣>>

书籍目录

| | | | |
|------------------|------------------|-------------------|------------------|
| 1 少儿砂纸画概述 / 02 | 一、少儿砂纸画的特点 / 02 | 二、少儿砂纸画的工具材料 / 03 | 2 |
| 少儿砂纸画表现 / 08 | 一、基本技法 / 08 | 二、砂纸画表现探索 / 10 | 3 砂纸画天地 / 14 |
| 从历史中走来 | 第一课 和平的使者 / 14 | 第二课 曲项向天歌 / 16 | 第三课 沉寂的香炉 / 18 |
| 第四课 年年有余 / 20 | 第五课 大年三十天门开 / 22 | 第六课 平安是福 / 24 | 第七课 神农的水晶肚 / 26 |
| 第八课 屈原投江 / 28 | 在生活中发现 | 第一课 水果里面的奇妙 / 30 | 第二课 绽放案头的鲜花 / 32 |
| 第三课 壶上岁月 / 34 | 第四课 盘根错节 / 36 | 第五课 小小戏台说古今 / 38 | 第六课 生命之树 / 40 |
| 第七课 有特点的脸 / 42 | 4 作品赏析 / 46 | 5 附录 / 56 | 附录(一) 瓦片上的画 / 56 |
| 附录(二) 石头上的画 / 58 | 附录(三) 沙瓶上的画 / 60 | 主要参考书目 / 62 | |

<<砂色意趣>>

媒体关注与评论

这是一栋由几位儿童美术教育家合力建造的儿童美术的温馨小屋，样式传统又现代，陈设丰富而明快。

每一位进入其中的孩子都会被热情的主人揽入怀中，感觉到美的情愫，被灵性抚慰，受智慧滋养，得艺术熏染…… ——尹少淳（博士研究生导师，中国美术家协会少儿美术艺委会主任） 真正优秀的美术教师总是有新的研究成果不断问世。

《赢在美的新起点》丛书汇集了许多优秀教师积累的创意课题及学生作品，它对提高孩子们的美术技能，涵养孩子们的人文精神，培养孩子们的创造性肯定能发挥重要作用。

本丛书的务实精神和特有活力，会使它在“2+1”丛书中大放异彩，独树一帜。

——侯令（国家教育部艺术教育委员会委员、中国艺术教育促进会副秘书长）

<<砂色意趣>>

编辑推荐

《砂色意趣：少儿砂纸画表现与作品赏析》以图文并茂的方式解析儿童美术不同门类的表现技法，作品赏析、相关的艺术文化知识，学生美术学习的互动过程等，帮有别于传统的技法书或作品集。《砂色意趣：少儿砂纸画表现与作品赏析》汇集了许多优秀教师积累的创意课题及学生作品，它对提高孩子们的美术技能，涵养孩子们的人文精神，培养孩子们的创造性肯定能发挥重要的作用。

<<砂色意趣>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>