

<<内蒙古居延汉简>>

图书基本信息

书名：<<内蒙古居延汉简>>

13位ISBN编号：9787536697409

10位ISBN编号：7536697406

出版时间：2008-6

出版时间：胡之 重庆出版集团，重庆出版社 (2008-06出版)

作者：胡之

页数：32

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<内蒙古居延汉简>>

### 内容概要

汉字产生和演变的历史，最早可上溯至六千多年前仰韶文化的饰纹和刻书符号。然从严格意义上说，中国文字的定型当在上殷商时期的甲骨文。

此前应属草创阶段。

周继殷而王天下，此后八百余年，汉字历经了西周、春秋、战国时代的钟鼎文、石鼓文及不同诸侯国流行的〔一字数形，随意增省〕的形形色色的籀文，至秦始皇统一为小篆。

全国始有了统一的文字。

汉兴后的四百余年间，汉字又经历了一次脱胎换骨的〔隶变〕。

这是一个由篆书逐渐演进为隶书的过程，是中国文字和书法史上最具有创时代意义的变革。

其特征为〔简省笔划，划圆为方，划转为折〕。

这一变革，突破了汉字象形、指事、会意等的造字准则。

如此，隶书较之以前的各种书体便更加符号化，定型化，成为了一种结构规整而风格庄重的书体，盛行于两汉、魏晋。

〔隶变〕的创时代变革，不仅成就了隶书的辉煌，草书、行书、楷书亦应运而生。

魏晋二百年间，草、行、真这三种重要的书体完成了初步定型。

此后，汉字便是确立了篆书、隶书、草书、行书、真书这五种基本书体。

唐以降，中国文字结构开态式无变化，中国书法也进入了一个争奇门艳，繁荣发展的阶段。

其间自然经历了数个高峰和低谷，以波浪式的方式演进，直至现当代。

作为书写载体的简读的使用，恰存在于先秦至魏晋这一历史阶段。

我们编辑出版这一套《中国简读书法系列》丛书，恰是反映了中国中国书法在秦至两汉魏晋这个大变革时期的生支面貌，读者不难从中发现中国文字线索。

随着资料收集而的扩展和深入，我们将陆续出版其它各地出土简读的分册，以期最终完成一部能够全面反映整个中国简读书法面貌的〔全集〕。

## <<内蒙古居延汉简>>

### 书籍目录

中国简读书法系列第一批书目甘肃天水秦简甘肃敦煌汉简（一）甘肃敦煌汉简（二）甘肃敦煌汉简（三）甘肃敦煌汉简（四）甘肃金塔汉简甘肃武威汉简内蒙古居延汉简（一）内蒙古居延汉简（二）内蒙古居延汉简（三）内蒙古居延汉简（四）

<<内蒙古居延汉简>>

章节摘录

插图：

## <<内蒙古居延汉简>>

### 编辑推荐

《内蒙古居延汉简3》是《中国简读书法系列》丛书之一，作为书写载体的简读的使用，恰存在于先秦至魏晋这一历史阶段。我们编辑出版这一套《中国简读书法系列》丛书，恰是反映了中国中国书法在秦至两汉魏晋 这个大变革时期的生支面貌，读者不难从中发现中国文字线索。随着资料收集而的扩展和深入，我们将陆续出版其它各地出土简读的分册，以期最终完成一部能够全面反映整个中国简读书法面貌的全集。

<<内蒙古居延汉简>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>