

<<阴阳家简史>>

图书基本信息

书名：<<阴阳家简史>>

13位ISBN编号：9787536699076

10位ISBN编号：7536699077

出版时间：2008-09

出版时间：重庆出版社

作者：龙建春

页数：219

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;阴阳家简史&gt;&gt;

## 前言

在中国古代学术史、思想史以及文化史上,阴阳家是最为奇绝的。

阴阳家的思想本质既是形而上的又是形而下的。

说它是形而上的,是因为它是中国古代最具影响力的哲学。世界著名科技史家、思想史家李约瑟在他的《中国古代科学思想史》中把阴阳家看作是中国古代科技思想上的“自然主义派”,并说这是古代中国人所能想到的“至理”。

事实上,阴阳家一开始向世人揭示的是自然底蕴:那就是邹衍的“大九州岛说”、《吕氏春秋》阴阳气数与天象关联、《淮南子》道分阴阳的宇宙图式。

然而,阴阳家的哲学并不仅限于自然哲学一隅,进而又向世人揭示了社会本原:这就是邹衍的“五德终始说”、《吕氏春秋》五行与物候、人事关联、《淮南子》五行生克的社会体系。

宇宙也就在这样的基础上,由阴阳五行把天象、地物和人事统一起来,形成了“天人合一”的最高哲学。

量子力学的奠基人玻尔认为,他创建的量子力学学说是受到中国阴阳互补学说的启示。

说它是形而下的,是因为它经过衍化后,成了古代中国人思想学术、社会政治、日常生活等一切领域里的思考和行为的指南,尤其是在道家丹术、兵家战术、医家医术、方土方术这些方面,完全成了一种技术行为。

阴阳家的发展轨迹既是清晰的也是模糊的,其过程断续并存而又显隐交错。

阴阳家比较清晰的生存状态,大约在东周战国中期起到西汉中期止(约前305-前122年)这个时期,其过程大约是:邹衍以“大九州岛说”和“五德终始说”草创;之后,稷下学派中的黄老派和管仲派等又有所发展;接着吕不韦及其所主编的《吕氏春秋》从阴阳气数与天象、五行与物候和人事、世界图式的初步整合等方面予以完善;最后是刘安及其主编的《淮南子》,再将道分阴阳的宇宙图式与五行生克的社会体系进行整合,这样阴阳家才正式确立。

## <<阴阳家简史>>

### 内容概要

阴阳家出现在春秋战国时期，以阴阳五行学说作为立派基础，并将天象、地物和人事统一起来，形成了“天人合一”的最高哲学。

我国古代的科学技术，如天文学、气象学、化学、算学、音乐和医学等，都是在阴阳五行学说的影响下发展起来的。

在春秋时期的九大学派中，阴阳家是一个最为神奇的学派。

虽然在西汉后期，阴阳家逐渐消失在历史长河之中，但阴阳五行思想却并没有随之而消减，反而随着时间的推移发展兴盛起来，这在世界科学史上无疑是一个十分奇特的现象；说明它所揭示的宇宙本质具有超越时代的意义。

## <<阴阳家简史>>

### 作者简介

龙建春，浙江台州学院中文系副教授，文史学者，发表研究论文数十篇，出版《纵横家语录》等著作。

## <<阴阳家简史>>

### 书籍目录

夏周时期：阴阳家的渊源 巫术方枝 五行从生 阴阳生发周汉时期：阴阳家的确立 邹衍草创 稷下发展 《吕览》完善 《淮南》确立 汉清时期：阴阳家的衍经 道家道术化 儒家儒学化 兵家策略化 医家原理化 方土方术化后记

## &lt;&lt;阴阳家简史&gt;&gt;

## 章节摘录

插图：夏周时期：阴阳家的渊源巫术方技巫术方技是巫祝术数和方土方技的合称。

虽然一般来说巫术方技是今天一切科学文化艺术的源头，但是对于阴阳家而言，其渊源可能更为亲密。

首先，巫祝方士的技术不仅给阴阳家提供了比附、推演等实践论证的具体方法，更为阴阳家的衍化和蜕变埋下了带本质性的基因。

其次，巫术方技所隐含的万物有灵的观念，天人相通的法则，为阴阳家以后吸取五行说和阴阳说提供了融合点和基础。

巫祝术数巫祝术数的“巫祝”本来是有区别的：在上古时期称那些“以舞降神”的女神职人员为“巫”，巫是象形字，“象人两袂舞形”（《说文解字·巫部》），如果是男的则通常称“覡”；“祝”为会意字，“从示从人口”（《说文解字·示部》），所以称那些祭祀时主赞词的为“祝”。

巫祝合称，可能始于《庄子》，其《人间世》篇：“解之以牛之白颡者，与豚之亢鼻者，与人有痔病者，不可以适河。

此皆巫祝以知之矣，所以为不祥也。

”巫祝产生于原始社会的拜物教，到殷商时盛行鬼神崇拜，巫祝更加活跃起来。

《周易·观卦彖辞》说：“观天之神道，而四时不忒（不差错），圣人以神道设教而天下服矣。

”巫祝史最初的职能虽然主要是“以舞降神”，但同时还运用卜筮吉凶、画符念咒等替人治病。

后来巫祝以至于能够代君主沟通天、地、人、神，《尚书》中就有“成汤既受命，时则有若伊尹，格于皇天。

在太甲，时则有若保衡。

在太戊，时则有若伊陟、臣扈，格于上帝；巫咸义王家。

## &lt;&lt;阴阳家简史&gt;&gt;

## 后记

《阴阳家简史》经过8个月的奋斗终于敲下了最后一个字符，如果顺利，再有约6个月的时间就可以面世了。

可是我并没有一丝成就感，而是多遗憾、希望和感激。

由于无论是古代还是当代，无论是国内还是国外，目前还没有一部关于阴阳家历史发展及其特征、影响等的专著，这本小册子企图填补这一空白。

然而阴阳家及其理论的资源，不仅稀少，而且存疑和值得商榷也不少，更重要的是著者本身对阴阳家缺乏长期而专注的研究，其它素养有也不尽如人意的，最初的企图自觉没有很好的实现。

然而我目前一时又没有将这一课题进行到底的条件。

实在深感遗憾！

阴阳家起源于先秦而在秦汉之际成为显学，阴阳家的阴阳五行思想，由天文历法、农时农事到医学养生、军事权谋、政治经济、社会伦理，由自然宇宙论进而到统摄一切的形而上的哲学论，这种学术渗透力和影响力是古代学术中不可多见的，更为独特的是，阴阳家通过衍化直接影响到中国人的现实生活。

所以，特别希望有同道能够继续下去，并纠正我的过失；把阴阳家这一重要的学术、思想和文化经过扬弃，造福当代甚至于后世！

还必须申明的是，在创作的过程中，我参考古哲今贤的一些成果，虽然没有按一般学术体例要求采用文献标注的方式，但是都用括号随文标明了，尤其是陆玉林与唐有伯的《中国阴阳家》、王玉德的《中华神秘文化》、日本学者井上聪《先秦阴阳五行》等对我启迪良多，我的同事陈爱平将他即将出版的《阴阳家语录》电子文本发给我参考，更令感动！

另外，我的妻子王业香、儿子龙诤和龙志也给了我生活上的关照和精神上的鼓励，我也应该深表谢意。

。

## <<阴阳家简史>>

### 编辑推荐

《阴阳家简史》介绍了：阴阳家诸流，盖出于羲和之官，敬顺昊天，历象日月星辰、敬受民时，此其所长也。

辑录：阴阳家语录，蓍占与风水，历年著名阴阳家。

宇宙模式的东方智识（全彩典藏图本）



<<阴阳家简史>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>