

<<彝族古籍文献概要>>

图书基本信息

书名：<<彝族古籍文献概要>>

13位ISBN编号：9787536708150

10位ISBN编号：7536708157

出版时间：1993-12

出版单位：云南民族出版社

作者：黄建明

页数：188

字数：147000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<彝族古籍文献概要>>

内容概要

本书的出自,反映了我国彝族古籍文献整理、研究的新进展,标志着这一研究已从单纯的文献整理、翻译转向综合分析研究,从具体现象的分析到高一层的理论建设。

我认为,该书的价值之一是作者对彝族文献基本情况进行了科学分析,并提出了独具特色的框架。我们知道,彝族历史文献不仅丰富,而且非常复杂,其内容涉及到社会、历史的方方面面,其形式又因地而异。

从纵向上看,它可以上溯到彝文成形的明代之前的年代,而文献所记载的内容则更为遥远;从横向上看,它涉及彝族的政治、经济、文化、军事、宗教、风俗、习惯等各个方面,不同地域、不同方言、不同支系都对文献的特点产生不同的影响,造成文献的各种变异。

要对如此纷繁多变的历史史料进行筛选、归纳,拨开离散的假象而探出其内在的密切联系,是需要对彝族文献有丰富的感性知识和较高的驾驭文献的能力。

从文献内容的分类到记录材料的种类分析,从文献语言特点到版面形式(乃至标点符号),作者都做了分析描写,给读者展示了一幅彝族古籍文献的整体画面。

这部书的价值还在于作者不但搜集了大量有价值的材料,其中包括民间传说、史籍记载、社会调查资料等,而且还提出了一些有价值的学术见解。

如彝族古籍文献的起源、上下年限定界问题;彝族古籍文献分类问题;对文献语言特点的认识等。这些见解,对建立彝族古籍文献学都是必要的。

在我国,综述彝族古籍文献概貌的,这本书算是第一部。

正因为是第一部。

难免在一些地方还不够成熟,也会有一些值得商榷的地方。

但不管怎样。

它已为这一专题研究提供了一定基础,因而是值得称道的。

彝族古籍文献的整理、研究虽然已取得不少成绩,但作为一个新学科的建设,还有许多事情要做。

彝族古籍文献具有许多不同于其他民族文献的特点。

<<彝族古籍文献概要>>

作者简介

黄建明，彝族，1954年春生于云南省路南县彝族山寨。
1971年起从事文化艺术工作，1984年毕业于中央民族学院彝文文献专业，同年留校任教至今。
现任中央民族学院彝语教研室副主任，讲师，中国民族古文字研究会副秘书长。
主要从事彝文文献专业的教学、科研工作。
有专著、译著1

<<彝族古籍文献概要>>

书籍目录

序一、导言 (一) 彝族古籍文献的界定 (二) 彝族古籍文献的起源二、彝族古籍文献的材料种类 (一) 树木文 (二) 骨头文 (三) 竹简 (四) 皮书与帛书 (五) 金石彝文 (六) 纸书三、彝族古籍文献的制作方式 (一) 书写工具 (二) 木刻技术 (三) 石印与铅印四、彝族古籍文献的款式与书面形式 (一) 书面形式 (二) 目录与页码 (三) 书名与作者署名 (四) 成书年代款式 (五) 彝文文献中的“者” (六) 前言与后语五、彝族古籍文献的装帧 (一) 版面形式 (二) 插图 (二) 装订形式六、彝族古籍文献中的符号 (一) 标点符号 (二) 替字符号 (三) 替前符号 (四) 改错符号 (五) 段落、章节、书名符号七、彝族古籍文献中的语文特点 (一) 语音特点 (二) 用字特点 (三) 词汇特点 (四) 语法特点 (五) 彝文文献的语言艺术八、彝族古籍文献分类 (一) 传统分类法 (二) 历代学者分类法 (三) 彝族古籍文献分类之我见

1、按方言(支系)分类 (1) 诺苏文献类 (2) 乌撒文献类 (3) 纳苏文献类 (4) 撒尼文献类 (5) 阿哲文献类 (6) 聂苏文献类九、彝族古籍文献的收藏与传播参考书目后记

<<彝族古籍文献概要>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>