第一图书网, tushu007.com

<<郑乃珖花鸟画集>>

图书基本信息

书名：<<郑乃珖花鸟画集>>

13位ISBN编号：9787536807136

10位ISBN编号：7536807139

出版时间：1999-8

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：郑乃珖 绘

页数：244

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

内容概要

郑乃珖先生是一位全能的画家，他入画题材十分广泛，大大突破了前人的局限。
人物、山水、花卉、翎毛、虫鱼、畜兽、蔬果时鲜、青铜器皿……无一不能，无一不精。
最为人称道-的是他的双钩白描、工笔重彩花鸟画和泼墨泼彩山水画。
他能工擅写，工写并用。
工笔以意笔出之，益见其工。
写意以工笔临之，笔不席子妄下。
意到神随，神随境出，笔不到而意到。
间用泼墨泼彩，似无法而矩度森严，混沌中显出层资，透出意象，虽无线而线骨立。
敷彩轻重得宜，生气宛然，色彩呈多样变态，皆以情意为尚，神妙莫测，气韵天然。
他所以能够如此，都因他深入生活，观察形象的细致入微，掌握它的客观规律，成竹在胸，方能驱谴自如，得其天机。
他下笔若有神助，出人意度，又恰 到好处，令人叫绝。
看他作画，实在是难得的精神享受，我不能具体介绍他的某一幅作品，观者自能领会其妙谛。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

郑乃珖，号沙堤璞夫，晚年又号璧寿翁，1911年生于福州，是当代中国画坛承前启后、风格独具的名家大师、艺术教育家。

郑乃珖自幼天资敏慧，受其博学多艺的祖父孝廉菊三公熏陶，浸淫诗文书画、金石刻、取精用宏根基深厚。

青年时期，辗转于闽、粤、港、台及南洋者国，办展办集，声名鹊起。

中国后客居古都长安，任都于西安美术学院，为艺术教育事业呕心沥积压，桃李遍天下，其间佳作泉涌，独出新意，画坛为之震动。

文革后退休回家乡潜心创作，绘艺愈加炉火纯青，并主持美协、画院工作，建树颇多，品高德厚，清名远播海内外。

郑乃珖精花卉、翎毛、走兽、蔬果时鲜，亦工于山水、人物，题材广泛，并皆精妙，其艺术观继承和发扬了民族传统精华，同时强调师法自然，以生活为基础。

其画法是工写结合、兼工带写，故能巧拙互见、形神兼备、韵味隽永、雅俗共赏，富有鲜明的时代精神。

尤其他的工笔重彩花鸟画的意境、取材、构图、造型、用线、敷彩以及题款、盖章诸方面均大大突破前人藩篱，作出开拓性的贡献。

其山水画作立意深邃，大气磅礴，运笔矫健遒劲，泼墨、泼彩酣畅淋漓、苍润华滋；自创皴法，其肌理兀突壁立、斑驳古拙、浑然天趣，可谓寄妙理于豪放之外，出新意于法度之中。

郑乃珖先后出版有《郑乃珖画集》等专著二十余种。

作品参加历届全国美展并送联合国、亚、非、欧、美数十国展出，备受赞赏，获奖甚多，为众多博物馆、美术馆、纪念馆及各国政要、贤达所收藏。

传记载入各种版本辞书、名人录中。

郑乃珖现为文化部中国画研究院院务委员、中国工笔画学会顾问、福建省文史研究馆副馆长、福州市文联名誉主席、福州画院院长、西安美术学院教授。

第一图书网, tushu007.com

<<郑乃珖花鸟画集>>

书籍目录

1．蓬莱世界2．劲松山令图3．五德图4．鸟语泉声花似锦5．游鱼乐6．香远益清7．玉米丰收8．春江水暖鸭先知9．松鼠10．白描牵牛花11．幽禽12．春风浩荡13．鹤兰14．群雉图15．幽谷飘香16．俏不争春（四条屏）17．仙桃18．鸭趣19．灵芝献瑞20．啸月吟风21．鸟语泉声22．声威震破凡夫胆23．古器新春24．雄鹰图25．双鹤26．洛南十月满山红27．锦上添花28．瓜瓞绵长29．卧虎30．一击长空九万里31．铁心不受雪霜惊32．饲蚕33．霜叶红于二月花34．王花锦羽 灼烁缤纷35．穗尊36．凌波仙子37．孔雀38．海鹰39．绿了芭蕉40．蓬莱九鲤41．寿桃42．飞雀蕉叶图43．欣欣向荣44．岁朝清赏45．云移怒翼搏千里46．富贵之花47．猎获48．力争上游49．总领群芳50．松龄鹤算51．吉羊图52．茨菇鲤鱼图53．春艳54．奇葩幽芳55．胜似春光56．气象更新57．喜报丰年58．松寿59．雪里飘香60．莲藕……

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com