

<<中国书法临习教材>>

图书基本信息

书名：<<中国书法临习教材>>

13位ISBN编号：9787536807693

10位ISBN编号：7536807694

出版时间：2011-3

出版时间：陕西出版集团，陕西人民美术出版社

作者：李进生

页数：86

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中国书法临习教材>>

内容概要

字帖是学习书法时临写的范本，临帖则是习字者最基本的功课，且初学者又必从临写楷书入手，打好运笔和结字的基础，进而再逐步涉猎隶、篆、行、草各类书体，不断深入。

这一过程，是人们从长期的学书实践中总结出的宝贵经验，也是现今书法启蒙教育普遍遵循的规律。

这本字帖就是专为初学者编选的一本字帖。

尽管笔者并非书法专家，但也熟知颜真卿系唐代书法大家，“颜筋柳骨”乃楷书登峰造极之典范，《勤礼碑》是颜氏代表之作，楷书法帖之一。

更重要的是编者根据自己多年学书和从事书法教育的心得体会，精心从《勤礼碑》帖中选字编纂，从笔画练习到结构练习，由浅入深，由简到繁，循序渐进，从而使学书者能更快，更好地掌握书法技巧。

也正是在此之中，融入了编者的实践经验和心血汗水，形成了这本字帖的特点。

这本字帖的编者李进生，多年从事书法创作和书法教学，成绩不凡。

他和夫人王芝珍女士共同创办的西安市劳模协会书画培训中心教学认真、培训有方，还多次组织书法夏令营等丰富多彩的活动，培育出众多的优秀书法新苗。

多年来，培训中心的学生曾多次参加省、市大型活动现场表演书法。

他们的作品多次在全国各地举办的书法大赛中获奖，并在中国文化部组织的书画等级考试中取得了良好的成绩。

其中不少作品还刊发于报刊、杂志并参加中日青少年书法交流展。

中心因之受到学生和家长的广泛欢迎，成为西安地区最具影响和实力的业余书画教育中心之一。

数年前，因为工作关系我和李进生先生相识，对这位喜好文学、音乐、艺术素养全面的书家逐步加深了解。

特别是对他热心书画教育，极端认真、执著的精神，留下深刻印象。

毛主席曾说过：“世界上怕就怕认真二字。

”我想一个对事业如此认真，如此倾注心血的人，就必定应该得到生活的回报。

正是因为这样的缘故，当进生先生表示希望我为这本字帖写序时，我才欣然应诺，并写下以上短短的文字，相信这本字帖会引导广大初涉书法之道者步入艺术殿堂，更快成才。

<<中国书法临习教材>>

作者简介

李进生，男，1956年4月出生。

山东艺术学院书法研究生学历。

2004年获国家高级书法师资质（经国家劳动和社会保障部考核认证）。

钟情翰墨数十载，上追二王，下习米芾，宗法颜、欧、赵、柳、褚诸家，游于秦、汉隶、简之间。

有诗、词、歌曲、书法、国画作品发表于国内多家报刊，部分书法作品在国内多次获奖，并刊入数十册书画集。

部分书法作品在山西黄河壶口瀑布旅游区、陕西黄帝陵刻碑留存。

1993年开始从事书法、国画教学工作，现在担任西安劳模协会书画培训中心、北京语言大学陕西教育中心、陕西省电大新城分校、西安市老年大学（总校和松园分校）、兰州军区老年大学等专职书法教师。

被有关部门多次评为园丁、优秀书法教师。

所负责的文化部主管的社会艺术水平（书法、美术专业）考级西安考区东郊工作站数年被评为全国先进工作站，西安考区示范考点，现被文化部全考委评定为全国优秀书法教师。

现兼任：中国教育学会书法教育委员会委员，全国书画等级考试西安考区东郊考级工作站站长。中国民建中央书画院书画师，陕西省书法家协会会员，陕西省硬笔书法家协会理事，西安市书法家协会会员，西安市作家协会会员，陕西书画培训学院特邀书法家、兰州军区老战士大学书画院艺术顾问。

<<中国书法临习教材>>

书籍目录

序言编者的话颜真卿简介《颜勤礼碑》简介临帖姿势执笔方法临习要点材料工具的准备和使用落款及钤印楷书结构的基本原则笔画图笔画练习独立结构练习上下结构练习上中下结构练习左右结构练习左中右结构练习品字形结构练习包围结构练习复杂结构练习综合练习书法创作颜真卿《颜勤礼碑》原碑部分赏析

<<中国书法临习教材>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>