

<<速写>>

图书基本信息

书名：<<速写>>

13位ISBN编号：9787536813502

10位ISBN编号：7536813503

出版时间：2001-6-1

出版时间：中国工人出版社

作者：姜桦,周家柱

页数：82

字数：20000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<速写>>

内容概要

这套试用教材紧密结合新研讨的教学要求，从素描、速写等造型基础训练，到水彩、水粉等色彩基础训练，再进行专业性绘画（建筑表现画）训练。

全书以深入浅出的语言和条种示范图例，循序渐进地阐述了艺术的规律和技法，注意了对学生形象思维能力、观察能力和表达能力的培养及其审美修养的提高，不仅适用于建筑学、城市规划、室内设计、风景园林等专业本科及大专学生，也适用于相关职业学校学生，并可作为一般建筑专业设计人员自学用书。

本书较详细地介绍了速写的基本画法，但不应为具体方法听束缚。

艺术不是公式，要发挥个人的长处，强烈地表现自己对客观物象的真情实感。

充分发挥个人的想象力和独创性，不要一味地模仿别人的画法。

要大胆地、热情地去表现，要敢于尝试，勇于创新，发挥个人在表现上的独创性，不断发展自己的艺术风格。

书籍目录

前言修订版前言绪论第一章 速写概述 第一节 速写的特点 第二节 速写工具 第三节 速写的作用 第二章 速写的表现形式 第一节 以线条为主的速写 第二节 以明暗调子为主的速写 第三节 线条与明暗调子结合的速写第三章 速写的技法训练 第一节 观察的方法 第二节 记忆与默写 第三节 速写的用笔 第四节 概括与取舍 第五节 构思与构图 第四章 人物动态速写 第一节 人体的比例与结构 第二节 人体的透视与重心 第三节 人物动态速写第五章 建筑风景速写 第一节 建筑风景速写 第二节 树木速写 第三节 交通工具速写图版

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>