第一图书网, tushu007.com

<<兰 写意花卉教学辅导丛书>>

图书基本信息

书名：<<兰 写意花卉教学辅导丛书>>

13位ISBN编号：9787536813779

10位ISBN编号：7536813775

出版时间：2002-5

出版时间：萧焕 陕西人民美术出版社 (2002-05出版)

作者：萧焕

页数：16

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

兰花自称为写兰或撇兰，以兰竹名世的大画家郑板桥曾说：“要知画法通书法，兰竹如同草隶然”。
可见了画兰要强调书法用笔。
即骨法用笔。
要笔笔写出来，而非描出来，若一味涂描，则神韵俱失。
文人雅士最爱兰，因为兰清雅高洁，纤纤不染，而民乐的清而不染、韵味深长就有如兰的性格，现代都市中不乏爱兰之人，当然也主不乏民乐爱乐者，赏民乐就如赏兰，给您回味悠长，舒心淡雅的恬恬韵味。
创水准的新世纪音乐更将乐器的自然气质与质感表现得清晰、鲜明。
无论您是本辑中赏乐还是借乐赏兰，都能品味到沉醉忘我之乐。

作者简介

萧焕，1938年1月生于陕西长安。
西安美术学院教授、原国画系主任、硕士研究生导师。
中国美术家协会会员、陕西省文史馆馆员、中日书画协会理事、西安同仁书画协会会长。
早年随著名画家王雪涛先生主攻花鸟画，先后有数百幅作品在《中国画》《迎春花》《中国画集》《人民日报》《中国教育》《中国书画报》《菲律宾商报》等数十家报刊上发表。
数十幅作品分别被中南海、毛主席纪念堂、天安门、人民大会堂、军事博物馆等单位收藏。
出版有《写意花鸟画技法》《王雪涛画法与研究》《萧焕画集》《萧焕画选》等四部专著。
他的作品“ 决不限于展示自己的功力与技巧，而力求体现他对生活的哲学思考，草木花朵皆是人情，简约之中意犹未尽 ”。
曾被中国文联派赴日本国讲学、举办画展并进行艺术交流，先后八次在西安、广州、深圳、洛阳等地举办个人画展，多幅作品赴美国、日本、欧洲诸国展出，并被《中国国画家辞典》《中国美术家辞典》等辞书录入。
萧焕先生不仅是一位著名的国画家，还是一位优秀的艺术教育家。
他在教学第一线勤奋耕耘四十多个春秋，先后撰写了十多万字的花鸟画系列讲义，画了六百余幅课徒画稿与教学范本，在教学上坚持“ 讲义、授课计划、范本 ”进课堂，深入浅出，循循善诱，深受师生好评，曾荣获优秀教学成果二等奖。

章节摘录

版权页：插图：

编辑推荐

《写意花卉教学辅导丛书:兰》由陕西人民美术出版社出版。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com