

<<竹 写意花卉教学辅导丛书>>

图书基本信息

书名：<<竹 写意花卉教学辅导丛书>>

13位ISBN编号：9787536813786

10位ISBN编号：7536813783

出版时间：2001-7

出版时间：萧焕 陕西人民美术出版社 (2002-05出版)

作者：萧焕

页数：17

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<竹 写意花卉教学辅导丛书>>

内容概要

竹子是一类很特殊的植物，似草而为木，似木而中空。

它在工农业生产和人民生活中有着极高的经济价值。

《写意花卉教学辅导丛书：竹》介绍了竹子的画法和属性特点。

竹子作为中国画的传统题材，一向为文人墨客所钟爱。

自古人们就赋予竹子丰富的审美内涵：它具有拂云擎日之志，高风亮节之品，虚心高节之德，凌霜傲雪之质，临风弄影之姿。

“竹报平安”以示吉祥。

千百年来历代不乏画竹高手，有不少墨竹佳品传世。

竹子品种繁多，这里就常见的可入画的竹子在表现技法上作分解介绍。

初学画竹可先作竿、枝、叶、笋的局部练习，然后再练习画完整的竹子。

作者简介

萧焕，1938年1月生于陕西长安。

西安美术学院教授、原国画系主任、硕士研究生导师。

中国美术家协会会员、陕西省文史馆馆员、中日书画协会理事、西安同仁书画协会会长。

早年随著名画家王雪涛先生主攻花鸟画，先后有数百幅作品在《中国画》《迎春花》《中国画集》《人民日报》《中国教育》《中国书画报》《菲律宾商报》等数十家报刊上发表。

数十幅作品分别被中南海、毛主席纪念堂、天安门、人民大会堂、军事博物馆等单位收藏。

出版有《写意花鸟画技法》《王雪涛画法与研究》《萧焕画集》《萧焕画选》等四部专著。

他的作品“决不限于展示自己的功力与技巧，而力求体现他对生活的哲学思考，草木花朵皆是人情，简约之中意犹未尽”。

曾被中国文联派赴日本国讲学、举办画展并进行艺术交流，先后八次在西安、广州、深圳、洛阳等地举办个人画展，多幅作品赴美国、日本、欧洲诸国展出，并被《中国国画家辞典》《中国美术家辞典》等辞书录入。

萧焕先生不仅是一位著名的国画家，还是一位优秀的艺术教育家。

他在教学第一线勤奋耕耘四十多个春秋，先后撰写了十多万字的花鸟画系列讲义，画了六百余幅课徒画稿与教学范本，在教学上坚持“讲义、授课计划、范本”进课堂，深入浅出，循循善诱，深受师生好评，曾荣获优秀教学成果二等奖。

章节摘录

版权页：插图：

<<竹 写意花卉教学辅导丛书>>

编辑推荐

《写意花卉教学辅导丛书:竹》由陕西人民美术出版社出版。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>