

<<拥抱尴尬>>

图书基本信息

书名：<<拥抱尴尬>>

13位ISBN编号：9787536814936

10位ISBN编号：7536814933

出版时间：2002-1

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：王宁宇 著

页数：515

字数：360000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<拥抱尴尬>>

内容概要

这里选入的数十篇文章，包括了作者自1980年以来20年间陆续发表在各处的有关中国当代美术评论的大部分作品。

像大多数回顾检点自己足迹的人一样。

作者心中也是颇有些感慨的。

集中文章涉及方面仍嫌散杂，因此在编排上，将它们按所论内容归纳为几个单元，各单元按论述内容范围由大到小人和前后次序的排列；唯有关美术教育的些许言论，因是近几年回到母校任教后才不得不开始注意的新领域，篇数不多，真正言之有物的东西更不多，难以纳入本书涉入美术创作的主流序列，权且附缀于最后。

在各单元内，各篇文章基本上是按归初发表的时间，以从近到远的标准编排行后次序的，除此之外别无另旨。

<<拥抱尴尬>>

书籍目录

面对全球化：三论中国画传统的再开发20世纪中国美术思潮及其脉绪“两个文化源”与中国现代艺术在美国讨论现代中国画问题春江水暖鸭先知——再论中国画传统的再开发中国画传统的再开发崛起的高地——20世纪中国西部美术大势世界之交的回顾——写在陕西当代中国画开展之际背负历史的希望——关于当代中国画大合唱中的陕西声部长安中国画坛的新进长安画派之后的陕西国画院论长安画派[附]长安画派·历史的步履梦断桃花源——赵望运云先生遗作观摩札记品居极上之文，只是本色——对赵望云中国画艺术的再认识攀越荒寒 挥洒真纯重读徐庶之漫指雪泥说飞鸿——徐庶之绘画艺术杂谈刘文西的创作道路拥抱尴尬苦涩之美——关于郭全忠绘画艺术特质的思絮“罗平安现象”三见论罗平安根变——罗平安山水画新作小引沙海觅道——关于中国画创新探索的对话生活·淘练·自然之美——散论王有政国画人物画的艺术成就登昆仑以揽溟——吴毅绘画艺术观感载酒时作凌云游——《范炳南书法选》序过去的和未来的——杨光利和他的绘画笔走龙蛇状春风——邵江城陕北民间舞蹈速写欣赏老院长的青山恋……

<<拥抱尴尬>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>