

<<国画入门。 工笔花鸟画法>>

图书基本信息

书名：<<国画入门。
工笔花鸟画法>>

13位ISBN编号：9787536817739

10位ISBN编号：7536817738

出版时间：2004-10

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：金萍,张晓健

页数：74

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

前言

艺术的发展总是在系统地研究前人的基础上传承和进行的。体会前人的精神，继承已有的技法，结合当代的实验，表达自己的感受，形成当下的观念，继承与创新并重，保守与开放共存，像所有生命一样周而复始地按自身的规律运行着。中国花鸟画就是这样经过千年积淀，显示着、发扬着生命的灿烂。爱美之心人皆有之，爱花爱鸟是人的天性，人类的历史即是与花与鸟共生相处的历史。花的美丽、花的安静，鸟的活泼、鸟的生动，反映着自然生命力与人类心灵深层的一种对应，可以说爱花鸟即爱人，写花鸟也是写人。随着文明的发展，人类对花鸟从物理观感到情感体验，从赏心悦目到哲理思辨，在花鸟画的成熟过程中也不断赋予哲学内涵，上升为花鸟的绘画之“道”，毫不夸张地讲，花鸟画已成为人类文明不可缺少的独具东方特色的大道，其历史源远流长，其成果浩如烟海，可谓中华一绝。金萍、晓健所编《工笔花鸟画法》一书，追溯其源流，归纳其技法，详介其步骤，并对其工具材料全面铺陈，对花鸟画爱好者来说不失为一本较好的工具书，对初学者亦有方法可学，即使对同行画家也是一本参考书。我祝贺他们：这本书的出版，并希望有更多、更好的传统绘画技法书不断出现，这对在全球经济一体化形势下保留民族优秀传统文化，保护文化遗产，对世界文化发展作贡献是很可贵的。

中华民族精神永存，艺术永恒。

<<国画入门。 工笔花鸟画法>

内容概要

《工笔花鸟画法》一书，追溯其源流，归纳其技法，详介其骤，并对其工具材料全面铺陈，对花鸟画爱好者来说不失为一本较好的工具书，对初学者亦有方法可学，即使对同行画家也是一本参考书。我祝贺他们这《国画入门》的出版，并希望有更多、更好的传统绘画技法书不断出现，这对一全球经济一体化形势下保留民族优秀传统文化，保护文化遗产，对世界文化发展作贡献是很可贵的。

<<国画入门。 工笔花鸟画法>

书籍目录

序工笔花鸟画概述画工笔花鸟画所需的材料和工具工笔花鸟画的基本表现形式学习工笔花鸟画的一些基本要点临摹、写作与创作工笔花鸟画的制作步骤工笔花鸟画作品欣赏编者的话

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>