

<<刘青青绘画作品集>>

图书基本信息

书名：<<刘青青绘画作品集>>

13位ISBN编号：9787536819184

10位ISBN编号：7536819188

出版时间：2005-8

出版单位：陕西人民美术

作者：刘青青

页数：49

字数：3000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<刘青青绘画作品集>>

前言

女人执意要做艺术家多半都会很出色，女人对生命的悟性时常是男性不能攀比的。但女人也有难处，她们对生命特别对家庭的承载更多，有时候就会占用她们的许多时间，耗散她们的许多精力，使得她们的才能不能尽然释放，这是社会对女性的一种掠夺。遗憾是生命必须承受的，这也许是做了女人而不得不担当的负荷。但是付出大致都有回报，在生命的另一面女人会获得男人们无法企盼的惠顾，不仅如此，既是女人又做了艺术家，无论其承载亦或回报对其感情的润饰都会滋养她们的艺术。这或许可以解释为什么已经出嫁的女人，做了母亲的女人。其艺术愈发令人感动。

看青青近来的画我更加相信这些。青青在读书时即已呈现难以掩饰的才能，那时她在班里年龄最小，但最慧敏。但她那时的才能还似乎拘泥于技术层面，造型、颜色、构图，那些所有艺术家都须企及的领域。而青青近来的画，则不只限于这些了，乐观、畅快、清丽、充满阳光、春意融然、暖洋洋的。充满光明和爱，将一个善良的对人生对生命有无限温馨的企盼与寄托的心灵呈现出来，这是先前的青青未曾彰然的。

人们常说生活是艺术的源泉，这话不错。但在过去其生活的所指经常只面对他者。其实，每个人都是生活中的人。

年龄增长了，阅历也随之增多，人亦因此而有变化。人眼里的世界亦因此成为另样的存在，同样是造型、颜色、构图，会因此变成另外的样子。生命，仅仅个体的生命就会创造奇迹，这里的所谓生命亦包括生命所经历的过程。

如说意外，是我没有想到青青会改画中国画，更没有想到青青会把中国画演绎成那样一种状态，鲜活而依然不失中国画韵致的状态，卓然独立又蕴藉着中国人自古亦然的情怀的状态。

这些年里时常与青青见面，但却是第一次看到她的画，亦如隔世。与先前的印象判若两人。人是难以预测的，看青青的画，我心里很欣慰，很兴奋，我为青青高兴。

这个时代，女性受到特别的关注。任何时候，女性艺术家的艺术都是艺术中最为精美细腻的部分，最具女人禀赋的女人才会成为女艺术家，艺术没有了她们是不可想象的。所幸的是，至少在中国女性艺术家似乎愈来愈多，作为这个群体的一员，我相信青青是始终有所寄托的。

<<刘青青绘画作品集>>

内容概要

《刘青青绘画作品集》以英汉对照的形式，介绍了刘青青绘画作品集。收录了重阳秋色、山花、雨声、秋艳、瓶花、花卉两条屏等。曾梦想徜徉于生机盎然的春天，寻找一个无拘无束的心灵空间。

<<刘青青绘画作品集>>

作者简介

刘青青，生于陕西西安，祖籍河北保定。
毕业于中央工艺美术学院装饰艺术系，现为陕西人民美术出版社编审、编辑主任，陕西省“三五”人才，陕西省优秀中青年图书编辑。

多年来所编辑的图书曾多次在全国书籍装帧艺术展览和北方优秀美术图书评奖中获奖。

著有《现

<<刘青青绘画作品集>>

书籍目录

重阳秋色山花雨声秋艳瓶花花卉两条屏花卉两条屏得水成仙阳春三月今古同春四月天立足乾坤花卉两条屏花卉两条屏春竹秋荷花卉两条屏花卉两条屏同心花小园春色花卉两条屏花卉两条屏花卉静物秋韵濛濛细雨润新竹岁月如流云不觉端阳近荷香图瓶花事事如意荷塘凝香相看又一秋花卉两条屏花卉静物花蝶小憩日月山的传说镜泊湖的传说渔童古船

<<刘青青绘画作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>