

<<楹联书法集锦>>

图书基本信息

书名：<<楹联书法集锦>>

13位ISBN编号：9787536819511

10位ISBN编号：753681951X

出版时间：2006-3

出版时间：陕西人民美术出版社

作者：姜德华

页数：92

字数：10000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<楹联书法集锦>>

内容概要

楹联与书法，可以说是我国传统艺术中的一对亲密姊妹，而楹联书法则是两者结合起来之后所形成的别具一格的审美对象。

楹联，又名对联，是我国传统文学的一种独特样式，自晋人情往似赠，兴来如答的文采风流的应对，到五代作为庆祷与装饰，随着时代的发展，迁流蔓衍，日新月异，日益广泛地应用于文化生活之中，迄今已有一千多年的历史。

它是在诗词的高度提炼与深缩的基础上演变而成的，虽然联文的字数长生不限，但要求在内容上包孕丰实，上下联对偶工整，平仄协韵，体式一致，相互扣合。

楹联书法具有一美不欣赏意义，一副好楹联，本身就是好文学作品，读起来不仅平仄铿锵，而且寓意深远，发人深思，如桑介吾写的[风劲柳丝直，雨濛山石寒]，如程平写的[风吹山鸟语，花落酒杯香]，又如修景穗所写的[岩高千尺虎，松老一山龙]等写景寓情，内涵幽远。

再加一枝书法家的生花妙笔，各个字写得如珠如玉，风度翩翩，可以爽精神、怡倦眼，读者捧之，怎能不欣然开卷呢？

愿此书能得到广大读者的欣赏。

<<楹联书法集锦>>

作者简介

姜德华，笔名鲁提，1935年生于山东临清。

咸阳市艺术馆退休干部、作家、副研究员。

中国俗文学学会、中国曲艺家协会、中国楹联学会、中国通俗文艺研究会、中国民间文艺家协会会员；陕西作家协会、电影家协会、戏剧家协会、喜剧美学研究会、儿童文学研究会会员。

现任陕西曲艺家

<<楹联书法集锦>>

书籍目录

一、祝枝山 草二、沈周 行三、蓝溪 行四、溥侗 楷五、丁佛言 篆六、钱昌龄 行七、孙文 楷八、冯玉祥 隶九、叶恭绰 行十、老舍 隶十一、张正宇 隶十二、沈尹默 行十三、陈半丁 隶十四、邓拓 行十五、黄苗子 篆十六、周鹛湖 篆十七、张义潜 行十八、张兴斌 草十九、陈竹朋 楷二十、孙迟 行二十一、也农 行二十二、黄木 行二十三、李宏涛 行二十四、王庆山 行二十五、武威 草二十六、张天民 草二十七、贾双平 行二十八、范珍明 隶二十九、徐毓泉 行三十、刘平安 行三十一、王友怀 楷三十二、陈默 行三十三、苗墨 行三十四、梁上泉 行三十五、雷抒雁 行三十六、程海 行三十七、晓雷 行三十八、京夫 行三十九、马林帆 行四十、费秉勋 隶四十一、峭石 行四十二、毛锜 行四十三、潘卫城 隶四十四、乌思尧 篆四十五、刘永峥 草四十六、康永祯 行四十七、樊应举行四十八、陈天民 行四十九、崔敬义 篆五十、马炳刚五十一、王润德 隶五十二、宇文新 隶五十三、成中艾 行五十四、刘新民 行五十五、睢宽 行五十六、张宗彪 行五十七、金朋 隶五十八、邓宇春 行.....

<<楹联书法集锦>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>