

<<桑园会>>

图书基本信息

书名：<<桑园会>>

13位ISBN编号：9787536822542

10位ISBN编号：7536822545

出版时间：2009-3

出版单位：陕西人民

作者：王叔晖 绘

页数：69

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<桑园会>>

内容概要

《桑园会》讲述了春秋时期，鲁国仕人秋胡被征召服兵役，离家一去就是二十余年。后来他做了官，在楚国任光禄大夫。因思念老母和妻子，秋胡告假还乡。路经一家桑园，见一女子正在采桑，他认出了那就是久别的妻子罗梅英，但梅英却认不出眼前的这位官员是自己的丈夫，由此产生出了误会。秋胡通过假意的语言“戏调”以及赠金，试探妻子的贞节，招致妻子的斥责。后，秋胡归家见母，说明真相，并向妻子悔过，夫妻遂终获欢喜团圆。

作者简介

王叔晖（1912～1985），女，字郁芬，中国现代著名工笔人物画家。

她生于天津，原籍浙江绍兴。

王叔晖1927年开始自学绘画，经吴光宇先生介绍进入中国画学研究会，先后跟随吴镜汀、吴光宇、徐燕荪和陈少梅等人学习人物画和花鸟画。

1930年家境骤变以后，她和母亲、弟弟一起生活，并于1931年开始以卖画为生，抚养家人。

解放初期，她到出版总署工作。

1951年，入人民美术出版社任职，从事国画、连环画创作。

受仇英、陈老莲、改琦等画家影响，王叔晖继承了中国画线描的优秀传统，擅长工笔仕女画，所创作的人物形象生动传神，设色清丽典雅，线条柔美劲健，她“学占而不泥古”。

先生人品、艺品皆高，通过不朽的艺术作品“洒向人间都是爱”，传达着作品真、善、美的艺术境界

。

王叔晖先生把一生都献给了艺术创作事业。

她以一名女性特有的细腻情感，描绘了一个个情致饱满的角色，为世人留下了《梁山伯与祝英台》《孔雀东南飞》《西厢记》《桑园会》《生死牌》和《杨门女将》等影响深远的精美连环画作品，为连环画艺术做出了重大的贡献。

章节摘录

插图：

编辑推荐

《桑园会》由王叔暉所著，王叔暉先生把一生都献给了艺术创作事业。她以一名女性特有的细腻情感，描绘了一个个情致饱满的角色，为世人留下了《梁山伯与祝英台》《孔雀东南飞》《西厢记》《桑园会》《生死牌》和《杨门女将》等影响深远的精美连环画作品，为连环画艺术做出了重大的贡献。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>