

<<中外陶瓷邮票>>

图书基本信息

书名：<<中外陶瓷邮票>>

13位ISBN编号：9787536932685

10位ISBN编号：7536932685

出版时间：2002-8

出版时间：陕西科学技术出版社

作者：魏清梅

页数：370

字数：300000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<中外陶瓷邮票>>

内容概要

本书主要围绕陶瓷邮票专题，概述有关陶瓷方面的基本知识，并介绍了中外陶瓷的发展历史及一些名窑、名瓷的文化内涵。

书中收集了世界上128个国家和地区的中外陶瓷封、片、票935枚，可使读者通过各国陶瓷邮票进一步了解陶瓷、熟悉陶瓷、热爱陶瓷，以及陶瓷这朵奇花为人类作出的贡献。

陶瓷与人民生活息息相关，是人民日常生活中必不可少的艺术色彩浓郁的生活用品。希望本书能给广大读者和艺术收藏者、鉴赏评论者及热爱陶瓷艺术的人增添生活兴趣，使人们的精神生活更趋于丰富多彩。

<<中外陶瓷邮票>>

作者简介

任敏刚，汉族，1940年生于西安。
现任陕西省集邮协会学术委员。
1956年开始集邮，多次参加省、市集邮展览并获奖。

1998年由陕西科学技术出版社出版的《中外地图邮票》一书，获'99北京世界集邮展览文献类“镀银奖”。

魏清梅 汉族，1944年出生西安，陶瓷工程师。
从

<<中外陶瓷邮票>>

书籍目录

第一章 陶器的起源第二章 新石器时代的彩陶 一、半坡类型 二、庙底沟类型 三、马家窑类型 四、马厂类型第三章 青瓷的始祖——原始瓷第四章 世界第八大奇迹——秦兵马俑第五章 别具一格的紫砂陶第六章 古典建筑装饰材料——琉璃瓦第七章 独特的无釉艺术品——瓦当第八章 绚丽多姿的唐三彩第九章 雕塑艺术的精华——石湾美术陶瓷第十章 乡土气息浓厚的瓷塑玩具第十一章 富有民族特色的陶瓷壁画第十二章 什么是瓷 什么是陶第十三章 陶瓷的工艺流程第十四章 百花争艳的宋瓷 一、白瓷之冠——定窑瓷 二、存世稀少——汝窑瓷 三、宫廷御用——官窑瓷 四、奇妙的窑变——钧窑瓷 五、碎瓷精华——哥窑瓷 六、青瓷之花——龙泉窑瓷 七、瓷器之乡——景德镇瓷 八、北方青瓷的明珠——耀州瓷 九、民风醇郁第十五章 粗犷豪放的金瓷第十六章 日趋成熟的元瓷第十七章 一花独放的明瓷 第一节 幽菁脱谷——青花瓷 第二节 举世无双——永乐甜白瓷 第三节 高雅妩媚——斗彩 第四节 凝厚艳丽——五彩第十八章 历史高峰的清代瓷 第一节 碧蓝艳丽——青花瓷 第二节 风格新颖——斗彩 第三节 彩瓷之冠——五彩 第四节 雍容华贵——珐琅彩 第五节 特种工艺——景泰蓝 第六节 淡雅柔丽——粉彩第十九章 萧条时期的民国陶瓷第二十章 异彩纷呈的新中国陶瓷 第一节 江西景德镇瓷器 第二节 山东淄博瓷器 第三节 湖南醴陵瓷器 第四节 河北唐山、邯郸瓷器 第五节 广东佛山、石湾瓷器第二十一章 陶瓷艺术与现代生活的关系第二十二章 现代化的新型陶瓷第二十三章 “丝绸之路” 放异彩附录一 世界各地发行的陶瓷邮票目录附录二 世界各地发行的陶瓷邮票

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>