第一图书网, tushu007.com

<<读写无忧>>

图书基本信息

书名：<<读写无忧>>

13位ISBN编号：9787537180788

10位ISBN编号：7537180784

出版时间：2011-9

出版时间：新疆青少年出版社

作者：冀贞典 编

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

阅读和写作，本应该是同一株语文树上开出的并蒂花。

可是，现实生活中，同学们常常觉得她们相隔甚远：有人喜欢阅读，却拙于表达，有人喜欢写作，却疏于理解。
有人捧起书来一头雾水不知所云，有人提起笔来千言万语不知从何说起……于是，阅读与写作，成了隔海相望的两片大陆!
其实，阅读不难，写作也不难。
只要怀着一颗喜爱之心，用心揣摩名篇经典的谋篇布局，精心学习各种表达手法，科学地训练，反复地实践，阅读与写作完全可以得到双向突破和提升!
基于这样的可能，编写者在一线的课题实验中，汲取众家之长，采用小台阶密节奏的方式，将各类文章的阅读点和写作点分层分步训练。
。
实验四年来逐渐探索出一套较为完备的循序渐进体系，这套自三年级至九年级的读写训练教程由此面世。

此体系可分为三个阶段：小学三到六年级以夯实读写基础、培养良好的阅读和写作习惯为主，了解各种文章的不同特点和阅读方法，写作上做到善于观察，文从字顺，言之有物；七、八年级在巩固小学段知能基础上进一步深化，做到能够基本熟悉文体特点，基本掌握阅读方法，写作上能够有意识地运用各种写作方法，提高表情．达意的能力；九年级阶段以创新读写训练为主，从立意：构思、表达等方面掌。
握各种创新技巧，实现写作的个性化。

第一图书网, tushu007.com

书籍目录

第一单元　立异标新二月花——立意篇
　第一节　一花一世界，一树一菩提——以小见大
　第二节 西出阳关有故人——反弹琵琶
　第三节　横看成岭侧成峰——换位思考
　第四节 明修栈道 暗渡陈仓——旁敲侧击
　第五节 写作训练与升格
第二单元 文思飞扬的翅膀——思路篇
　第一节　思接千载，心骛八极——时空联想
　第二节 行走于探源与求解之间——因果联想
　第三节 喜怒哀乐曲中美——抑扬变化
　第四节　凤头豹尾酿佳作——首尾构思
　第五节 写作训练与升格
第三单元 万紫千红总是春——文体篇
　第一节　信手拈来吐心声——日记、书信体
　第二节 给主题一件神奇的花衣——童话、寓言体
　第三节 方格纸上搭舞台——影视戏剧体
　第四节 戏仿史事讽喻现实——故事新编体
　第五节 写作训练与升格
第四单元　欲善其事　先利其器——表述篇
　第一节 成就讲故事的高手——学会记叙
　第二节 让形象站立起来——学会描写
　第三节 感人心者，莫先乎情——学会抒情
　第四节 引议联结丝丝入扣——学会议论
　第五节 写作训练与升格
第五单元　言之无文行而不远——语言篇
　第一节 文章非天成，妙手巧为之——巧用修辞
　第二节 名言名句入文来——名句生辉
　第三节　诙谐小品进行时——幽默风趣
　第四节 言有尽而意无穷——曲折含蓄
　第五节 写作训练与升格
参考答案

编辑推荐

没有阅读的写作，是无源之永；没有写作的阅读，是无果之花，在阅读与写作之间，架起一座生活的桥梁吧。
读写一体系列化研究导学案。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com