第一图书网, tushu007.com

<<国粹戏剧图画书·窦娥冤>>

图书基本信息

书名：<<国粹戏剧图画书·窦娥冤>>

13位ISBN编号：9787537192200

10位ISBN编号：7537192200

出版时间：2010-12

出版时间：新疆青少年

作者：海飞//缪惟|绘画:郭澈

页数：31

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

内容概要

这个故事出自关汉卿的名作《感天动地窦娥冤》。
　　故事发生在楚州，窦娥和蔡婆婆一对孤寡婆媳相依为命。
但，一个无赖泼皮张驴儿见窦娥貌美年轻，为了霸占窦娥想出了一条毒计，他在窦娥做给婆婆的汤里投了毒药，没想到，阴差阳错，却毒死了自己的亲爹张老汉。
张驴儿诬告窦娥杀了张老汉，官府严刑逼讯婆媳二人，窦娥为了保护婆婆，自认了杀人。
　　窦娥在临刑之时指天为誓，死后将血溅白绫、六月降雪、大旱三年，以明己冤，后来果然都一一应验。
三年后窦娥父亲窦天章任廉访使回到楚州，重审此案，为窦娥冤终于大白天下。

编辑推荐

《国粹戏剧图画书·窦娥冤》——藏在元曲里的童话 一篇经典传世的元曲名作； 一个充满想象的神奇故事； 一曲荡气回肠的慷慨悲歌； 一座跃然纸面的好戏大看台。

在这个多元娱乐的今天，极大的丰富也造成了极大的喧嚣。
比以往任何时间，我们和孩子都更需要一点点回望，需要一点点安静，需要学会一点减法，需要良善而富有温度的图书，隔着烟尘遥远的时光，我们需要有一块真正文化的菁华，来接纳我们疲累的心灵，来接引小孩亲近传统?愿望。

我们选择了戏剧图画书。

戏剧曾是一种大众喜闻乐见的艺术形式，那时戏曲的大腕、大明星叫做“角”，角有多厉害？
比现在的顶级歌星差不多。
据说，是名角挂牌的剧目，万人空巷，早早票房就告罄。
最早的票贩子黄牛党就是从戏剧演出中产生的。
那时的粉丝也比现在死磕，上到王公政要，下到寻常百姓，身份悬殊却可同为票友同台观戏。
戏剧以它非凡的魅力团结了众多的人，其中包括社会的中坚力量——知识分子，这使得戏剧不断蜕变、提升，成长为以京剧为头筹的国粹艺术。

时光匆匆来到今天，戏剧更多的从舞台走入了研究?的高阁，但是，我们坚信储存在戏剧中的丰富的文化和艺术营养，并没有因为世易时移而减弱，就好比，水结成了冰，但是随着春天的到来，终会哗啦啦的融化。

梅兰芳说过，戏剧是一项审美的艺术。
审美是长期的熏习和浸染，绝非一朝一夕可以速得。
一个有着高尚情操和审美内涵的人，是一个多么可爱的人，让人愿意亲近的人，可以为友为师的人。
培养审美和丰富的人生气象，其中一条坦途，就是在小时候多多学习中国传统文化，接触国粹艺术。

《国粹戏剧图画书》仿佛扮演了这样一个角色，他为你打开了一个尘封的宝匣，为你捡拾最夺目的珠?，再用今天的文字，你的语言来唤醒它们，给它们穿上图画书的崭新外衣，将这件珠宝打扮得漂漂亮亮，然后送到你的手上。

我亲爱的小读者，阅读它，你会爱上它，因为爱上它，你会迈出自己探寻的第一步，你也会成为这个领域的一个小小探险者，你会发现更多的宝藏。
戏剧和中国古典文化从未分离，你可能因此走上文学的一途，也可能是舞台表演艺术，还可能是电影、是美术，甚至是科学。
你走入一扇门，而发现所有门，它们原来都是相通的、是敞开的。
在合适时间阅读一本合适的书会让人受益一生。

《窦娥冤》是这系列图画书首推的两册之?。
图画书根据元曲代表作《感天动地窦娥冤》改编，这篇文章收录在中学语文课里本，作为流传甚广的一个故事，它是一曲人世的悲歌，更是对于窦娥的伟大赞歌。
作者关汉卿位于元曲四大家之首，是元代杂剧的奠基人，被称为中国的“莎士比亚”。
关汉卿在《窦娥冤》中以其瑰伟的想象力为故事增添了很多神奇的色彩。
这点甚至有点像小孩子喜读的童话。
窦娥临行前发愿说：“如果我是冤枉的，那么就让我的血溅白绫，一点一滴都不可以洒在地上；如果我是冤枉的，就让楚州六月大雪，三年大旱。
直到我的冤情大白于天下。
”窦娥死后，三桩誓愿一一都实现了，?娥的冤情惊动了朝廷，终于重审此案，获得昭雪。

该书的编写者对字句拿捏得当，既保留了元曲原作的精髓，有较好的照顾到小孩子的接受力。
故事绘画传统，画家技法精湛，画面想象空间丰富。
这都构成了这套精品原创绘本的前提。

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com