

<<线的艺术语言>>

图书基本信息

书名：<<线的艺术语言>>

13位ISBN编号：9787537625111

10位ISBN编号：7537625115

出版时间：2003-1

出版时间：河北少儿出版社

作者：丁伯奎 编著

页数：184

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<线的艺术语言>>

### 内容概要

本书介绍了琳琅满目、万象绘呈的汉字艺术。

有的远古而神秘；有的通俗而现实；浩繁的流派，风格迥异，使人目不暇接，从而可以欣赏到书法的形式美。

以不同历史时期书法家的艺术实践活动，展现了书法的审美历程。

以形象的、易懂的、饶有趣味的审美特征，使我们解除了迈进书法艺术殿堂的畏难和顾虑。

从用笔、线条、形体等最基本的要素，由本及末、由浅入深地逐渐总结其规律，使读者对博大精深的中国书法艺术形成系统的认识，这就是这本书的初衷。

本书试图通过对历史的沿革，时代的变迁、人文理念和技术材料发展的介绍，讨论与之同步的书法发展演变史实，来说明书法的意义及审美功能，启发对民族传统文化的热爱和自豪。

<<线的艺术语言>>

书籍目录

一 中华文明的结晶——书法 1 中国人的基本文化素质 2 生动活泼的线艺术 3 塑造民族精神的书法教育  
二 魂系五千年——书法的历程 1 甲骨开篇——兼论书画同源 2 绚丽斑斓的先秦书法 3 趋于规范的秦汉书法 4 琳琅满目的石碑——魏晋南北朝书法 5 群星灿烂的隋唐五代书法 6 崇尚帖学的宋代书法 7 回归晋唐的元代书法 8 文人墨客驰骋的明代书法 9 百家争鸣的清代书法 10 推陈出新的近、现代书法  
三 看在眼里，美在心底——书法欣赏结束语参考书目

<<线的艺术语言>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>