第一图书网, tushu007.com

<<成长的书香>>

图书基本信息

书名：<<成长的书香>>

13位ISBN编号：9787537634069

10位ISBN编号：7537634068

出版时间：河北少年儿童出版社

作者：谭旭东 著

页数：246

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：http://www.tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

前言

为什么要阅读科幻文学　　谭旭东　　近几年，儿童阅读越来越受到重视，很多人积极参与儿童阅读推广活动，我也多次在媒体撰文呼吁社会共同努力为儿童营造良好的阅读文化环境，而且指出电子媒介对儿童阅读的影响很大，需要各界人士共同行动对儿童阅读文化进行重塑。
不过，我以为儿童阅读文化的重塑意味着要创造良好的、适合儿童精神成长的阅读环境，而良好阅读环境的创造又需要社会重视儿童文学，并把儿童的文学阅读当做儿童社会性发展的一个重要前提条件。
的确，电子媒介文化对儿童阅读文化的冲击很大，电子媒介所传达的图像世界使儿童不再喜爱深度的文字阅读和思考，“读图”成了儿童的主要阅读方式。
审美是人类的天性，人类具有生理层面的审美，也具有本能行为层面的审美，还具有意识层面的审美。
儿童文学审美是顺应儿童天性的，所以提倡新阅读，培养儿童阅读的新风气，是顺应儿童天性的。
优秀的儿童文学作品恰恰是和儿童幻想的梦想世界最相通的，因此提倡新阅读就要促进儿童的文学阅读。
众所周知，当儿童受到社会尊重之时，也应该给其提供丰富的精神食粮——儿童文学。
上笙一郎有一句话令人难以忘怀，他认为，“儿童文学是儿童心灵的食物之一”。
在论及儿童的文学阅读时，他谈到了电视文化对儿童的影响，他说：“不仅日本，世界各国的孩子们的生活，在电视文化出现以前与以后都发生了极大的变化。
”他还指出，“电视剧和漫画等也是现代文化的一种形式”，孩子们从电视文化和漫画文化中得到乐趣，也是一种正常现象，但“如果孩子们只是大量地去观赏那些通俗的视听文化，也是一种偏废现象”。
儿童经济上不独立，因此购买儿童文学书籍的权利在成人手里，也就是说，儿童没有自己的阅读权，于是许多儿童不能得到他们喜爱的儿童文学作品，不能接受适合他们精神世界的文学作品，这不是儿童的错，而是成人的错。
因此为儿童创造良好的阅读环境，让他们在童年享受儿童文学的滋养是成人的责任。
我一直强调：儿童文学是人之初文学，是人最早接触的文学样式，因此它最早在婴幼儿心灵世界培养一种对语言的感情和对文学的青昧。
让儿童阅读文学，亲近儿童文学，培养他对文学的亲近，就培养了他的母语意识。
而母语意识是集体意识、民族意识、国家意识的根本所在，没有母语意识的人，对母语没有感情的人，就不会有本土文化的归属感。
另外，让儿童走进文学世界，最终的目的就是提升他们的精神境界。
文学是个感性世界，也是一个感情世界，文学阅读培养人丰富的情感，给人心灵的慰藉，使人的灵魂得到洗礼和提升。
儿童文学阅读对于儿童成长的作用和价值，在国内也引起了少儿出版界、教育界和儿童文学界的重视。
许多专家和学者呼吁建立书香社会，在社区和学校大力推广儿童文学阅读。
有一位出版人就在一篇文章里提出了“文学地球村”的概念，并认为：“由地球作为载体的世界是千姿百态的，是千变万化的。
它可以是物质的，也可以是精神的；可以是动物的，也可以是植物的；可以是其他艺术的，也可以是文学的。
人们可以和平相处，可以共同发展，可以共享人类社会创造的文明。
少年儿童作为人类的未来和希望，更可以从会睁开眼睛看世界之时起，就用世界文明的一流成果来启蒙、来熏陶、来培育。
在当今世界上，四个孩子中就有一个是中国孩子。
一个国家的文学是一个国家人文地理的浓缩。
让中国的孩子从小就拥有一个包括东西方最优秀的儿童文学的‘地球村’，从小就拥有一个‘文学地

第一图书网, tushu007.com

球’，既是为了中国的未来，也是为了世界的未来。
”如果世界真正变成了一个“儿童文学的地球”，那么童年生命的快乐是无可比拟的。
遗憾的是，我国儿童阅读的现状令人担忧。
改革开放以来，我国少儿出版事业取得了长足进步，但少儿人均图书拥有量还不到2册，低于全国人均图书拥有量。
而且，已出版的少儿读物质量并不尽如人意，低水平重复、跟风炒作、原创文学图书不足、魔幻小说和青春文学盛行、外国引进版图书占据了市场的很大份额、年龄划分不清等现象严重。
这种状况说明，儿童的精神需要根本得不到满足，儿童阅读在强大的电视文化面前显得非常弱小。
培利·诺德曼说过：“文学文本替孩子重现整个世界，以及他们自己在该世界中所处之地位。
如果重现得够逼真，就会变成儿童读者所相信的他们身处的世界。
如果对书来说是如此，那么至少对于游戏与玩具、电影与电视节目来说，应该也是如此。
”优秀的儿童文学能再现童年世界，并将儿童带入他们真正认可的世界。
而且儿童阅读优秀的儿童文学作品，他们就会建立起对世界的真善美的信任感，因为优秀的儿童文学作品逼真地再现了童年。
当然，儿童读写文化的重塑需要包括少儿出版界、儿童文学界和教育界，乃至政府等各方的合作与努力，否则是不可能的。
正是基于以上理由，我花了几年的时间认真阅读当代儿童文学作家的作品，精心选编了《成长的书香》系列图书，把当代儿童文学名家创作的优秀儿童小说、童话、散文、童诗等陆续地介绍给读者，让他们在优美的儿童文学世界里感受美，体会爱，领悟成长，追求理想。
《成长的书香》（升级版）出版后受到了多方的好评，不少儿童文学作家也认为这是为发展中国儿童文学事业做了一件非常好的事情，并认为这套书连通了作家与读者的心。
很多家长也纷纷来信，表达了对这套书的喜爱，有的还特地写信肯定了书中的专家点评，认为它们准确地解读了作品且能够真正起到引领阅读的作用。
《人民日报》、《中国教育报》、《中国青年报》、《中国新闻出版报》等十几家主流新闻媒体也对此系列图书的出版非常关注并加以报道，给予了很高的评价。
遗憾的是，当时由于种种原因，没有选编几本儿童科幻文学作品献给读者。
为了弥补这一缺憾，这一次就选编了三本儿童科幻文学作品集。
说到科幻文学，它是文学大家园里一个新兴的门类，是随着近代工业的兴起和科学技术的突飞猛进而发生发展起来的。
科幻小说也是当今世界最受欢迎的文体之一，特别是广大青少年读者，更是非常喜爱阅读科幻小说。
科幻小说创作在欧美国家非常活跃，许多国家出版了专门刊登科幻小说的杂志，美国、英国等发达国家的高校还普遍开设了科幻文学课程，建立了科幻文学的硕士点和博士点，培养了不少科幻研究人才，也涌现了不少科幻小说作家。
不少国家还成立了科幻作家协会、科幻小说俱乐部或读书会，而且定期召开全国性或世界性的科幻作家、读者和出版商会议，评选优秀作品，进行学术研讨等。
各国还根据科幻小说拍摄了许多科幻电影和电视系列片。
我国科幻小说创作与西方国家相比，相对晚些，它是在近代和现代知识分子翻译西方凡尔纳、威尔斯等人的作品之后才开始的。
但1949年新中国成立以后，我国科幻小说发展很快，涌现了一批优秀的作家和作品。
21世纪以来，很多出版社出版了一些儿童科幻文学作品，很多少儿报刊也开设了科幻文学专栏。
有的少儿报刊还在童话栏目刊登科幻童话，有的在小说栏目里也选用科幻小说，可见科幻文学是非常受少儿读者喜爱的。
本系列丛书就汇集了一批优秀科幻作家的科幻文学佳作。
这些作家中的郑文光、肖建亨、刘兴诗、杨鹏、李志伟、谢乐军、王国刚、王蜀、李维明和陈曙光等不但在科幻文学创作领域很有建树，而且在小说创作、童话创作甚至是儿童文学理论领域都很有成就。
收入本系列图书中的作品可谓风格多样，它们从不同角度诠释了科学的内涵，思考了科学与人类的关

第一图书网, tushu007.com

系，表现了社会文明进步给人类带来的种种问题，给读者展现了未来世界的全新面貌和幻想世界的离奇美感。

一个现代文明社会的人，应该学会去欣赏科幻小说，走进科幻小说的世界，领略科学的魅力、幻想的快乐，享受文学的滋养和艺术的熏陶。

第一图书网, tushu007.com

<<成长的书香>>

内容概要

当代儿童文学名家名作导读。
本套书由著名文学评论家、作者谭旭东主编，汇集了一批优秀科幻作家的科幻文学佳作。
包括郑文光、肖建亨、刘兴诗、钱欣葆、杨鹏、李志伟、谢乐军、李维明等老、中、青三代。
所选作家获得了全国优秀儿童文学奖、宋庆龄儿童文学奖、陈伯吹儿童文学奖、冰心儿童文学奖等国内大奖和《少年文艺》、《儿童文学》等杂志优秀作品奖。
本系列图书中的作品风格多样，有《飞上天去的小猴子》《W星球历险记》《SOS！地球危机》等作品，它们从不同角度诠释了科学的内涵，思考了科学与人类的关系，表现了社会文明进步给人类带来的种种机遇与挑战，给读者展现未来世界的全新面貌和幻想世界的离奇美感。

第一图书网, tushu007.com

作者简介

谭旭东，出生于湖南省安仁县，北京师范大学儿童文学博士，中国传媒大学儿童文学博上后、北京北方工业大学中文系教授。
中国作家协会会员。
目前中国最活跃的新锐批评家、青年儿童文学学者和少儿出版研究专家之一。
已出版《母亲与孩子的歌》《夏天的水果梦》等4部童诗集，《重绘中国儿童文学地图》《童年再现与儿童文学重构》和《寻找批评的空间》等7部文学理论批评著作。
主编、翻译《成长的书香》《为我的宝贝大声读》《岛儿们的小吃店》等100多部童书。
《人民日报》《光明日报》《文艺报》《中华读书报》《中国文化报》《中国新闻出版报》《中国青年报》《中国教育报》等专文评介了其创作成果和学术研究成果。
主持北京市多项科研项目。
曾获得北隶师范大学励耘学术奖一等奖、全国宝钢教育奖和冰心儿童图书奖。

第一图书网, tushu007.com

<<成长的书香>>

书籍目录

飞上天去的小猴子博士死亡以后W星球历险记救援卫星上了天SOS！
地球危机缺点洗涤剂芯片男孩海洋铁道之夜机械追杀令公元5000年的童话对地球人的一次探访十万大军消失的奇奇怪怪星球百草仙婆的城堡暗星球奇遇记宠物天下玩具反斗城隐身肥皂时间吧黑皮博士的星际旅行

第一图书网, tushu007.com

章节摘录

博士死亡以后　　秦森博士病倒了！
他是在书房里写笔记时突然晕倒的，博士被送到医院以后，医生立即进行抢救，但他始终处于昏迷状态。
他患的是突发性脑溢血，病势危急。
这位88岁高龄的生物化学博士，长期泡在实验室里进行紧张的脑力劳动，得了这样的疾病本来也是意料之中的事。
遗憾的是，他的研究项目却要在即将成功时功亏一篑，就此中断了！
秦森博士虽有助手，可他的研究项目只有他本人才能完成。
他每天有实验记录，也有研究笔记，但在他的记录和笔记本上，尽是些奇怪的符号，除了他自己，谁也别想看懂。
所以，现在唯一的希望是对病人进行抢救。
科学院已经来了急电，要求医院尽一切可能治好博士的病。
可惜，按目前的医疗水平，要抢救这样一个病人，实在是心有余而力不足，所能做的只是使博士的生命尽可能延续下去。
秦森博士研究的究竟是什么项目呢？
科学院知道，他的助手也知道。
他研究的是“气味”，用气味来为人类服务。
人们都知道，雌蜘蛛分泌物所散发的气味，能在800米以内让雄蜘蛛感觉到；狼在追捕猎物时会由于闻到另一群狼的气味，意识到不能侵犯“友邦”的利益而忽然停止。
科学家试验，将某种微量气味送人室内时用仪器测量人体，会发现血压、呼吸、心率都发生了变化，而室内的人对气味却毫无觉察。
秦森博士的研究，就是要合成各种气味，用于指挥动物行动，消灭蚊蝇等害虫，提高人们工作、学习的效率，增强对疾病的抵抗能力……然而，随着秦森博士生命的垂危，这振奋人心的研究项目也将结束了！
科学院发出紧急通知，请全国有关专家集中研究救治秦森博士的办法。
尽管专家们乘着超音速飞机赶到，但太迟了，秦森博士已经不行了。
他努力了一辈子，可他的事业却将随着他的生命而终止，留给人们的只有惋惜、失望。
但是，事情的发展往往出乎人们的意料。
就在秦森博士停止呼吸的同时，医院院长接待了为使秦森博士的研究项目能获得圆满成功，而从S市赶来的生物化学研究院的研究员——林华女士。
老院长坐在会客室的沙发里，向来客说明了有关秦森博士的治疗经过，他最后说道：“非常抱歉，我们没能挽救他的生命。
”他的语调始终是平静的，生怕这位中年女科学家激动起来。
林华静静地听着，脸部连一丝反应也没有，她不仅没有激动，还微微地笑了笑，说：“老院长，我是远道赶来的，但来得还算及时……”“什么？
”老院长在心里叫了起来，他差点儿用责备的口气说，“秦森博士刚刚去世，你怎么说‘及时’？
”但他毕竟是个年长的学者，又不是个火爆性子，所以仍然平静地凝视着林华的眼睛。
“老院长，”林华继续说道，“在24小时以内还来得及……”老院长惊喜之下，差点儿跳起来。
难道她有起死回生之术？
但他极力保持平静，只是将茶几上的名片重又拿在手里看了一下，上面明明印着“S市生物化学研究院研究员”；如果是“医学院研究员”，那也许……老院长的神情、动作，似乎已经被林华觉察到了。
“老院长，”林华快刀斩乱麻似的说，“我不想多说题外话了，我并没有起死回生的手段，我只是想从秦森博士的大脑里抽提记忆分子。
”“什么？

第一图书网, tushu007.com

”老院长脱口而出，“抽提记忆分子？
”“是的。
”林华显得十分平静，“要使秦森博士的研究继续下去。
”“你是说，记忆可以传递？
”老院长问道。
“是的，这正是我的研究课题。
”林华答道，“记忆分子不仅可以传递，还可以人工合成……”这时候，一向给人以冷静、沉着印象的老院长，竟一反常态，表现出急不可待的样子，忍不住打断了对方的话，急切地问道：“这么说，秦森博士的记忆可以传递到别人的大脑里，他未完成的事业，可以由别人去完成，是不是？
”老院长此时兴奋得满脸通红。
“是这个意思。
”林华的嘴角挂着笑意。
但是，随着笑意的消失，她的双眉却又微微皱了起来，为难似的说：“不过记忆传递的实验，目前还只停留在动物身上，人体上还没有实践过呢。
”尽管在人体是第一次实验记忆传递，但林华还是决定要立刻动手。
这可是非同小可的事。
现在，已经从秦森博士的大脑里将记忆分子抽提出来加以冷藏保存，只等决定谁接受注射了。
动物试验成功，并不等于对人体同样适用，大脑是全身的“司令部”，稍有偏差，就会造成被试者残废或死亡。
林华决定让自己来做注射的接受者。
她说：“从进行研究的那一天起，我就把自己的生命献给科学事业了。
要成功，就得不怕牺牲！
”于是，这个手术就在医院里进行了。
第二天，许多报纸都以头版头条新闻报道了秦森博士的“复活”和记忆传递实验成功的消息。
在以后的几个星期里，林华全身心地投入到继续秦森博士的研究中去了。
在此期间出现过一些奇怪现象，例如有一天，林华忽然觉得坐立不安，想去看望一位老人。
于是，她便放下手头的工作，来到秦森博士的寓所，径直走进卧室。
在那里她看见一位白发苍苍的老太太，便情不自禁地拥抱了她，并且泪流满面地凝视着她说：“多少天没见着你了，我真不应该不回来探望你啊！
”这简直就是秦森博士本人的口气，只是嗓音不同罢了。
那位老太太吓得胆战心惊，幸亏她后来认出了林华，这才明白是怎么回事。
不久，林华自己也清醒过来了，但她并不觉得羞愧，而是感到自豪。
因为，这就是秦森博士的记忆分子在她大脑里起作用的最好证明。
有关“气味研究”的记忆分子从秦森博士那里传到她的大脑里，难免会夹带其他的记忆信息！
这些在试验过程中原本是难免的。
秦森博士用各种符号记下来的关键性的资料、数据，在林华看起来自然是一目了然，如同她自己写下来的一样。
不久，报纸、广播电台又不断报道秦森博士生前的研究项目完成情况。
例如，喷射“X1号”气味液，能使小学生注意力高度集中，提高学习效果。
从此，电视荧屏上出现的节目更加精彩了。
所有的人，除了夜班工人以外，几乎全都集中在电视机前，收看气味合成的新成果：森林里，一群梅花鹿像赶集一样纷纷来到草坪上。
没多久，它们又忽然四散奔逃。
接着就来了一群金钱豹……随着这些精彩演出，观众可以清楚地听到画外音介绍：“召唤梅花鹿的是一种远距离散发的‘L103’气味；召唤金钱豹的则是‘B8号’气味……”人们心里都明白，这是秦森博士的科学研究成果。
……

第一图书网, tushu007.com

第一图书网, tushu007.com

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:http://www.tushu007.com